

తిరుమల యాత్రికులకు సదుపాయములు

★ ★ ★

- * అన్ని వర్గాలవారికి అందుబాటులో ఉండేటట్లు, ఉచిత పరిశుభ్రమైన సౌకర్యాలు, లేదా సరసమైన రేట్లకు కాటేజీలతో ఆవాససౌకర్యం.
- * శ్రీవారిని దర్శించు యాత్రికులకు షెడ్యూల్లో గాలి, వెలుతురుగల విశాలమైన ఏర్పాటులు.
- * క్యూషెడ్లలోనే కాఫీబోర్డువారి అల్పాహార సదుపాయం.
- * సరసమైన ధరలకు అన్నపుపొట్లాల అమ్మకం.
- * యాత్రికులు వెలుపలకు రానక్కరలేకుండా, క్యూలదగ్గరే మరుగుదొడ్డి సౌకర్యం.
- * ఆంధ్రప్రదేశ్ పాలసరఫరాసంస్థచే స్వచ్ఛమైన పాలవికయం.
- * యాత్రికులు చదువుకునేందుకు దేవస్థానం ముద్రిత గ్రంథాలు, స్వామివారి, అమ్మవారి చిత్రపటాల అమ్మకం.
- * క్యూలోని యాత్రికులకు విసుగులేకుండా ఉండేందుకు టెలివిజన్ ప్రదర్శనం, భక్తిసంగీత ప్రసారం.
- * క్యూలైన్లలోను, తిరుమలకుపోవు కాలిబాట 7వ మైలువద్ద వైద్యసదుపాయం.
- * సామానులు, పాదరక్షలు భద్రపరచుకొనేందుకు ప్రత్యేక సౌకర్యం.
- * తిరుమలలో సెంట్రల్ రిసెప్షన్ ఆఫీసునుండి వివిధప్రాంతాలకు ఆటోసౌకర్యం,

ఉచిత బస్సుసదుపాయం

- * దళారీలనుండి వంచకులనుండి తప్పించేందుకు ముఖద్వారంలో పేష్కార్ స్థాయి అధికారి, సిబ్బంది.
 - * క్యూషెడ్లలోని యాత్రికుల ఫిర్యాదులు విచారించేందుకు కావలసిన, సౌకర్యములకుగాను పేష్కారు స్థాయిలో మరొక అధికారి, సిబ్బంది.
 - * యాత్రికుల సామానులను భద్రంగా తిరుమలచేర్చే సౌకర్యం ఏర్పాటుచేసింది. తిరుపతిలో ఏ సత్రంలోనైనా గాని, టోల్ గేట్ వద్దగాని తమ సామాగ్రి అప్పగించి రసీదు పొంది ఆ రసీదు తిరుమల సెంట్రల్ రిసెప్షన్ ఆఫీస్ దగ్గర కాంటర్ లో ఇచ్చి సామగ్రి పొందవచ్చు.
 - * దుండగులనుండి యాత్రికులను కాపాడేందుకు, తిరుమలకు వెళ్ళేదోవపొడుగునా రాత్రింబవళ్ళూ పోలీసు గస్తీ ఏర్పాటు చేయబడింది.
 - * దారిపొడుగునా మంచినీటి సదుపాయం ఉన్నది.
 - * రాత్రిపూటగాని, తెల్లవారుఝామునగాని కొండకు వెళ్ళదల్చుకొన్న వారికి పీలుగా మంచికాంతి శక్తిగల దీపాలు ఏర్పాటుచేసింది.
 - * వివిధప్రాంతాలనుండి వచ్చే యాత్రికులకు బోధపడేందుకు గాను తిరుమల సెంట్రల్ రిసెప్షన్ ఆఫీసులో, దేశంలోని ముఖ్యభాషలలో విచారణ కార్యలయాలు.
- ప్రత్యేక కాటేజీలలోని అదనపు సౌకర్యాలు అంజనాదినగర్, శేషాద్రి, గరుడాద్రి, శంకుమిట్ట కాటేజీలలో కూడ ఏర్పాటుచేసినవి.

దేవస్థాన ప్రయత్నాలలో ఇవి కొన్ని మాత్రమే:

గమనిక : తిరుమలలో 2-4-79 నుండి తపాలాకార్యాలయము రాత్రి 8-30 గం॥ వరకు పనిచేస్తున్నది. ఇది గాక ప్రధాన తపాలాకార్యాలయము రాత్రి 10-30 నుండి 1-00 గం॥ వరకు పనిచేస్తుంది. శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి వారి భక్తుడు అన్నమాచార్యుల తపాలాముద్రను కోరినవారు, తమ కార్డులు, కవర్లపై ముద్రించుకోవచ్చును.



శ్రీ రామాయణ కథాపరిచయ దేవస్థానముల మాసపత్రిక

తిరుమలలో రాష్ట్రపతి



శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయ రజ తోత్సవాలను ప్రారంభించడానికి తిరుపతి విచ్చేసిన భారతరాష్ట్రపతి డాక్టర్ నీలం సంజీవరెడ్డిగారు నెహ్రూబర్ ! కేది రాత్రి తిరుమలకు వెళ్ళి శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామిని దర్శించి అర్చన చేశారు. రాష్ట్రముఖ్యమంత్రి శ్రీమరి చెన్నారెడ్డి వారి మంత్రి వర్గ సహచరులు, ప్రభుత్వాధికారులు వారి వెంట తిరుమలకు వెళ్ళారు. శ్రీవారి ఆలయంవద్ద రాష్ట్రపతికి హార్దికమైన స్వాగతం చెప్పబడింది. ఆంధ్రప్రదేశ్ దేవదాయధర్మాదాయ శాఖామూర్తులు శ్రీ



పి. వి. చౌదరి, ధర్మాదాయశాఖ కమీషనర్ శ్రీచంద్రమౌళిరెడ్డి శిరుమల తిరుపతి దేవస్థాన నిర్వాహకమండలి అధ్యక్షులు, డాక్టర్ ఎన్. రమేశన్, దేవస్థాన కార్య నిర్వాహకాధికారి శ్రీపి. వి. ఆర్. కె. ప్రసాద్, శ్రీవారి ఆలయప్రధానార్చకులు శ్రీ వెంకటరమణదీక్షితులు తదితర ప్రముఖులు మంగళ తూర్వారావాలు, వేదమంత్ర మోషల నడుమ రాష్ట్రపతిని ఆలయం లోకి వేడుకగా తోడ్కొనిపోయారు

రాష్ట్రపతికి, ముఖ్యమంత్రికి శ్రీవారి ఆలయంలో శేషవస్త్రాన్ని పవిత్రోత్సవ మాలను సమర్పణ చేశారు.

శ్రీస్వామివారిని అర్చించి గంభీర ద్యానముద్రతో తదేకదీక్షతో ప్రార్థించిన అనంతరం రాష్ట్రపతి ఆలయ ప్రదక్షిణం పూర్తిచేసి హుండిలో స్వామివారికి ముడుపు పుచ్చి చెల్లించారు. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం యాత్రికుల సౌకర్యార్థం తిరుమలపై (3 వకవరు పేజీలో)





ప్రసాద్
బి. ఏ. ఎస్,
స్వహృదాధికారి
య, తిరువతి.
నెం. 2322

దీపావళి

తెలుగు సాహిత్యంలో

శ్రీ వేంకటేశ్వర పూర్.

శ్రీ వేదాంతదేశికులు క్రిందను

పట పట దిక్కులు బగ్గనఁ బగిలె

ఎగసిన గరుడని ఏపున ధాయని

జిగి దొలఁక చుబుకు చేసినను

నిగమాంతంబులు నిగమనంఘములు

గగనము జగములు గడగడ వడఁకె

బిరుసుగ గరుడని పేరెఱు దోఁచు

బెరసి నీవు గోపించినను

సరుస నఖిలములు జరరితిములై

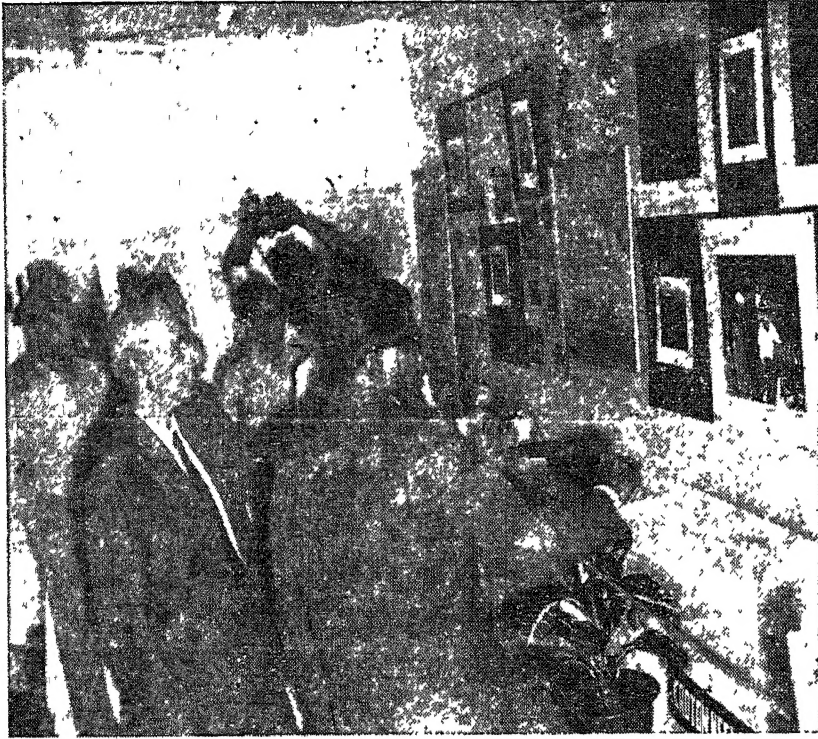
తిరువున నలుగడ దిరదిరఁ దిరిగె

పల్లించిన నీ పసిఁడి గరుడనిని

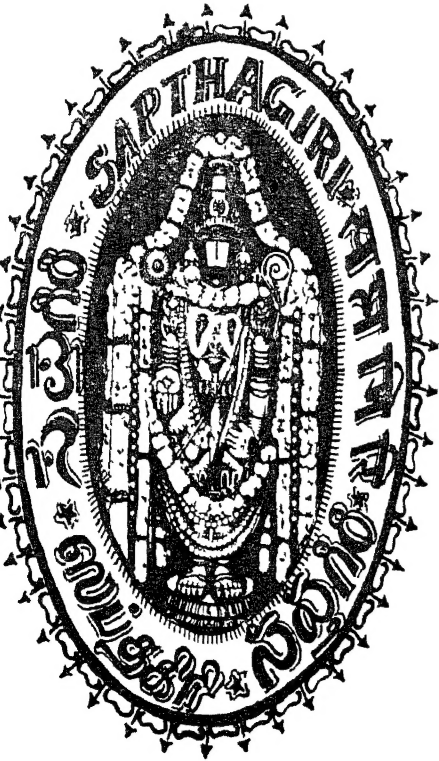
కెల్లన నీ వెక్కిన యపుడు

ఝల్లనె రాక్షస సమితి నీ మహిమ

వెల్లి మునుగుదురు వెంకట రమణా



రజతోత్సవాల సందర్భంగా శ్రీ వేంక
టేశ్వర విశ్వవిద్యాలయ ప్రాంగణంలో తిరు
మల తిరుపతి దేవస్థానంవారు ఏర్పాటుచేసిన
ఫలపుష్పవృక్ష ప్రదర్శనను పరిశీలిస్తున్న విశ్వ
విద్యాలయ మాజీ ఉపాధ్యక్షులు డా. జగన్నాథ
రెడ్డి-వివరిస్తున్న దేవస్థానం గార్డన్ సూపరిం
టెండెంట్ శ్రీ తమ్మిజ్జ.



- ★ అర్చర్యసంస్కృతికి అంబుజుల ప్రతిబింబం. —
- ★ స్తాందపమత, వేదాంతవ్యాప్తికి అంకితమై
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం నుండి తెలుగు,
తమిళం, కన్నడం, హిందీ, ఇంగ్లీషు భాషలలో
ప్రతినెలా వెలువడుతున్న పత్రిక.
- ★ అధ్యాత్మిక, మత, వేదాంత, కళాసాంస్కృతిక
రంగాలలో అరితేరిన ప్రముఖ రచయితల
ప్రామాణికవ్యాసాలు
- ★ తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానపు వేళవ్యాప్త బహు
విధ కార్యకలాపాల విస్తృత ప్రచారం.
- ★ ప్రచురితమైన రచనలు, చిత్రాలు మొదలగు
వాటికి పారికోపేకం
- ★ ఏజంట్లకు, విశ్రేణులకు మంచి కమిషన్ జతర
లాటాలు
- ★ సత్తగిరిని చదవండి, సత్తగిరిలో ప్రకటించండి!
సాలు చందా రూ. విడిప్రతి 50 పై.

వివరాంకు,

ఎడిటర్, సత్తగిరి
శి. రి. డి. ప్రకాశంపాఠశాల
తెదవతి 517501



అక్టోబరు 79

సంపుటి 10

సంచిక 5

విడిప్రతి 0-50 పైసలు

సం॥ చందా రు. 6-00



విషయసూచిక

గౌరవసంపాదకులు;

శ్రీ పి. వి. ఆర్. కె. ప్రసాద్

ఐ. ఏ. ఎస్,

కార్యవిద్యహాణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

ఔరిఫోన్ నెం. 2322

ప్రచురణకర్త - సంపాదకుడు:

కొట్రపాటి సుబ్బారావు

ఎమ్. ఏ.,

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

ఔరిఫోన్ నెం. 2254

ముద్రాపకుడు,

ఎమ్. విజయకుమార్ రెడ్డి,

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రెస్, తిరుపతి.

ఔరిఫోన్ నెం. 2340

దీపావళి

తెలుగు సాహిత్యంలో నత్యభామ

శ్రీ వేంకటేశ్వర పూర్వహామ

శ్రీ వేదాంతదేశికులు

దేవవైద్యులు - ఆశ్వినీదేవతలు

బాగవతమునందలి భక్తులు

గోదావరి పుష్కరాళి

పుష్కరాళి చరణ రాజమహేంద్రవరం

పుష్కరాళిలో ధర్మసంరక్షణ సంస్థ కార్యక్రమాలు

అన్నమాచార్య సంకీర్తనామృతం

యోగవిజ్ఞానము

భక్తివివా నన్యార్థము గలదే?

రాశిఫలాలు

శ్రీ గోరెపెద్ది రామసుబ్బారావు 5

శ్రీమతి మాదభూషి జ్యోతిషమారి 8

శ్రీ టి. సుధాకర్ రెడ్డి 9

శ్రీ అయాచికుం హనుమచ్ఛాస్త్రి 11

శ్రీ జానమద్ది హనుమచ్ఛాస్త్రి 13

శ్రీ డి. నాగపిఠారెడ్డి 15

శ్రీ నత్రం వేంకట రమణయ్య 17

శ్రీ కె. చెంచుక్రిష్ణయ్యశెట్టి 20

22

శ్రీ సముద్రాల లక్ష్మణయ్య 25

శ్రీ మంచికంటి తిరుపతి వేంకటేశ్వర్లు 28

శ్రీ సింగవల్లి రాధాకృష్ణయ్య 29

డా॥ అర్క సోమయాజి 37

సంపాదకీయము

పుత్రోత్సాహము తండ్రికి

పుత్రుడు జన్మించినపుడే పుట్టుడు జను లా—

పుత్రుని గనుగొని పొగడగ

పుత్రోత్సాహము నాడు పొందుర సుమతీ.

ఇది నిజంగా ముత్యం లాంటి

మాట. బిడ్డ అడ్డాలలో ఉండగానే, భవిష్యత్తుమీటో తెలియకుండా మురిసిపోయే తండ్రులకు కాల సభావాన్ని రూపించే ఒక హెచ్చరిక. ఈ సూత్రం వ్యక్తులకే గాదు వ్యవస్థలకు కూడా వర్తిస్తుంది. బిడ్డలకు మాదిరే బంగారు భవిష్యత్తును కలలు కంటూ ఎన్నో కార్యక్రమాలు ప్రారంభిస్తాం. కొన్ని పునాదిలోనే నమాధులైతే మరికొన్ని కొంత దూరం సాగి మధ్యలో అగిపోతాయి మరికొన్నిటి పర్యవసానం, ఇదా మనం ఊహించుకొన్నది అనే పశ్చాత్తాపం కల్గిస్తుంది. అన్ని అవరోధాలూ దాటి వయస్సుతో పెరిగే మనస్సు మాదిరే సుదృఢ ప్రాతిపదిక పైన విస్తరించి మూడు పూవులు ఆరుకాయలుగా రూపొందటం ఎత్తునాటిన వారికొక వింతత్వమే ఎత్తు, పెరిగిన వారికొక వింత అందం. ఇటీవల రజతోత్సవం జరుపుకున్న శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయాన్ని చూస్తే అక్షరాలా ఇది నిజమనిపిస్తుంది.

శ్రీ వేంకటేశ్వర కరుణా కల్యాణంతో, దేవస్థాన ధన, భవన సహాయంతో త్యాగశీలి, స్వర్గీయ టంగుటూరి వ్రకాశం నలహోతో నేటి రాష్ట్రపతి, నాటి ఉపముఖ్యమంత్రి శ్రీ సంజీవరెడ్డి ఆధ్వర్యంలో చిన్న మొక్కగా ప్రారంభమైన ఈవ్యవస్థ డా॥ గోవిందరాజులనాయుడు, డా॥ జగన్నాథరెడ్డి, శ్రీవామనరావు, డా॥ సచ్చిదానందమూర్తి, డా॥ శాంతిపూల లాంటి వారి నిర్వహణ దక్షతతో అన్ని ఒడిదుడుకులు దాటి ఇటీవల రజతోత్సవం జరుపుకున్నదంటే మొక్కనుండి మాను స్థాయివరకు కాచుకొని వస్తున్న దేవస్థానానికి ఎంతో సంతోషదాయకమైన విషయం.

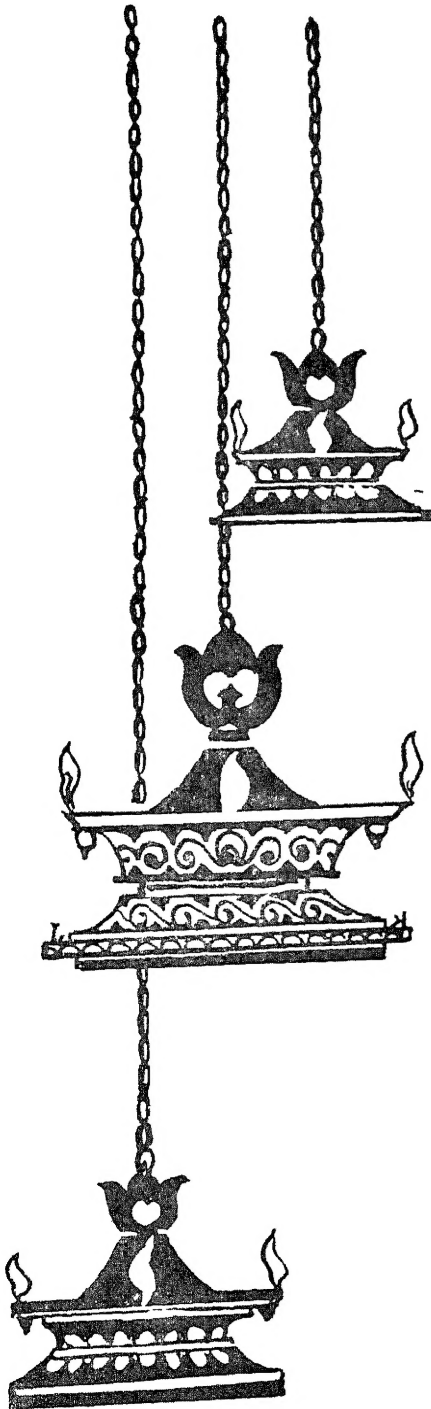
నిజానికి విశ్వవిద్యాలయానికి, దేవస్థానానికి అవినాభావ సంబంధం మొదట నుంచీ వున్నదే. ప్రతి ఏడూ ఈ విశ్వవిద్యాలయ నిర్వహణకు గాను కొన్ని లక్షలు దేవస్థాన నిధులతో కేటాయించటం జరుగుతున్నది. ఇందుకు తగ్గట్టు విశ్వవిద్యాలయం కూడా దేవస్థాన ఆశయాలకు అనుగుణంగా కొన్ని కార్యక్రమాలు నిర్వహించటం ముఖ్యంగా వైష్ణవ ఆశ్వాసులలో ముఖ్యులు తిరుప్పావ్వాళ్ళార్ పేరిట ఒక భవనం నెలకొల్పటం, శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామిపై 32,000 కీర్తనలు రచించి తరించిన అన్నమాచార్యులపై ప్రత్యేకపీఠం సంకల్పం. ఈ ప్రణాళికలతో కొన్ని అయితే దేవస్థానంకూడా కళ్ళ తుడుపునహాయం చేసి చేతులు కడుక్కోవాలనుకోవటంలేదు. ఈ విశ్వవిద్యాలయం ఒక శాశ్వత, ఆధ్యాత్మిక, చారిత్ర. విజ్ఞాన కేంద్రంగా రూపొందేందుకు సహాయ పడాలనే తపనతో ఉన్నది. ఇటీవల రు. 30 లక్షల మూలధనం ఏర్పాటుచేసి దానిపై వడ్డీని, పురావస్తు పరిశోధన, ప్రాచీనశాసనాధ్యయనం, అన్నమాచార్య అధ్యయన పీఠం, పరిశోధనా గ్రంథ ముద్రణాదులకు వినియోగించాలని విశ్వవిద్యాలయాన్ని కోరటంలో ఉద్దేశ్యం పరమాత్ముని కరుణా కిరణ ప్రసార ప్రభావితమైన ఈ విశ్వవిద్యాలయం ఐహిక, ఆధ్యాత్మిక విద్యానిలయంగా రూపొందించాలని, దీనికి దేవస్థాన ఆలయ విజ్ఞాన సంపదలు తోడై భావి నిర్మాణానికి వెలుగు దీపిక కావాలనే.

కాని, ఇటీవల రాష్ట్రపతి చెప్పినట్లు మనిషికి ఎన్ని సంపదలున్నా శీల సంపద లోపిస్తే ఉన్నవన్నీ లేనట్లే. బ్రతుకు బంగారుబాట కావాలనుకునే విద్యార్థులు మాతా పితల తర్వాత దైవసమానులైన గురువుల సామూహిక విద్యాలయాలే విశ్వవిద్యాలయమని విద్యార్థులు విజ్ఞాన భిక్షువులేగాని విద్యార్థి వేతనభిక్షుకులు కాదని గుర్తించి ఉపాధ్యాయులు సానుభూతితోను వర్తించే అవసరాన్ని గుర్తించనంత కాలం, ప్రగతి గౌరెతోక కన్న మిన్న కాదు.

అసలు ఏ పని సక్రమంగా జరగాలన్నా అనుమానాలతో కాకుండా అత్యున్నతస్థాయిలో సుహృద్భావంతో ముందుకు సాగాలి. అందుకే పూర్వం ఋషులు కూడా ఆనోభద్రాణియాంతు ఋతవో విశ్వతః అన్నారు. అదే మొన్న రాష్ట్రపతి వేంకటేశ్వరుని ప్రార్థించింది కూడా.

‘సబ్ కో సన్మతి దే భగవాన్’

దీపావళి



ఈ పేరన్నంతనే చిన్నపిల్లలకు పెద్ద సంబరము; క్రొత్తఅల్లుండల్లకు దున్నకి చల్లక పండేంటి; బహుకాయలంగళ్ళ వాళ్లకు లాభసాటి బేరము; జవుళివాళ్లకు ముల్లెమూట; దర్జీవాళ్లకు ముడుపులు చెల్లించే శివరాత్రి; అక్కడిక్కడకేగు వారికి వీధుల్లో పోవడానికి ప్రాణభయము. అన్ని వీధులలో మెరుపులతో సరసాలాడే పింగిమోతలు; సాధారణకుటుంబాల లోని యింటిపెద్దలపాలికి అప్పిచ్చువారు జలచక్రవర్తులు; వారి వద్దీ లొకపదార్థ మేగాడు; పుతియింటా పండుగవంటల పరిషత్తులు; ఓహో! చెప్పవలసిన దేమున్నదిలే యింక.

ఉషా స్నానానంతర మక్కడక్కడ నరకాసురపథి ఘట్టములు చదవేవారున్నా ఓ. ఈపాడుగంతా నరకాసుర ప్రీత్యర్థమో నరకాసుర జ్ఞాపకార్థమో, నరకునకు భగ వంతుడిచ్చిన వరప్రసాదముగనో చాలా మంది భావించుట గలదు.

కానీ. ఈ వర్ణమునకు నరకాసురు నకు సంబంధము గలదా? లేకున్న నీప్రథ యెట్లు వచ్చినది? దీపావళికి బహుకాయ లను సంబంధమున్నదా? ఆ బహుకాయ లంతా నరకునిపై సత్కృత్యములు ప్రయో గించిన బాణజ్యోతులేనా? అను విషయ మిందు చర్చనీయము.

ఇక్కడ 'నరక' పదము నరకాసుర

వాచకముగాదు. పాపఫలముగ ననుభ వించు 'నరకము' నకు వాచకము. ఈ పర్వము నందలి చిత్ర చిత్ర దీపకల్ప నలో బహుకాయ లెప్పుడు స్థానమును సంపాదించు కొన్నవో చెప్పలేము. ఈ నరక చతుర్థశినాడు, నరకమును బాపు కొనుటకై ఉషా కాలమున మంగళ స్నానము; అనీటిని అపామార్గ (ఉత్తరేణి) యను నోషధితో ఆలోదించుటయు ఆనాడు జీవత్పితృకుడు గూడ నరక నిస్తా రణమునకై యమతిర్పణము చేయవలయు ననియు ధర్మ శాస్త్రములు మోపించు చున్నవి. నూతన వస్త్రధారణము గూడ నరక విరాస సూచకముగ ధర్మశాస్త్రములు ప్రశంసించి యున్నవి. ప్రతి మానవునకు ఆయా సంవత్సర సంపాదిత నరకము,

శ్రీ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ

తిరునలి

స్వాతీ నక్షత్రయుక్త ఆశ్వయుజ కృష్ణ చతుర్దశియందుషాకాల మంగళ స్నాన యమతిర్పణములచే నశించి, వాడు పున ర్జన్మకృతుడౌననియు, అరిష్టీనాశనము నకై ఆనాడు సాయంకాలము లక్ష్మీపూజ చేసి మంగళ దీపమాలిక లంచవలెననియు ధర్మశాస్త్ర పద్ధతి. ఈ విషయములన్నియు నేడు కేవలము పంచాంగము లందు మాత్రము ప్రాతలో గన్నడు చున్నవి. అవారమునందు పైన పేర్కొన్న సంబరాలు. బహుకాయలు మాత్రమే మిగిలినవి.

ఇట్లుగాక పై పేర్కొన్నట్లు నరకాసుర ప్రీతియో జ్ఞాపకమో వాని కిచ్చిన వర ప్రసాదమో యనుకొనుటకు, ఏ పురాణము ధర్మశాస్త్రము గూడ నాధారముగ లేవు. ఇంతకూ వీని ప్రీతియో, జ్ఞాపకమో, వీని కిచ్చిన వరప్రసాదమో యనుకొనుటకు,

(33వేళిలో చూడు)



సత్యభామ పేరు తెలియని ఆంధ్రుడు వుండడనడంలో అతిశయోక్తిలేదు. సీత, సావిత్రి, దమయంతి, మొదలైన పతి వ్రతామతల్లులకంటే, విశిష్టమైన రీతిలో ఆంధ్రుల ఆదరాభిమానాల్ని పొందిన స్త్రీ, సంపూర్ణమైన స్త్రీత్వము మూర్తీభవించిన సన్నుతాంగి సత్యభామ. సహజకవి బిరుదాంకితుడైన పోతన చేతిలో 'బాల రసాల సాల సవపల్లవ కోమల కన్య' వలె పెరిగి నాచనసోముని యందు పదారు కళలను చిలికించి, ముక్కుతిమ్మనార్యుని ముద్దుపలుకులలో కులికి, పతితల హృదయాలను వెన్నెలవెలుగులో తడిపి రసస్థావితం చేసిన శృంగార రసాధిదేవత సత్యభామ.

తెలుగు సాహిత్యంలో సత్యభామ పాత్ర ప్రప్రథమంగా మనకు భారతంలో దర్శనమిస్తుంది. అరణ్యపర్వంలో శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామా సహితుడై, పాండవులను చూచునిమిత్తము వెడలును అరణ్యవాసము చేస్తున్న ద్రౌపదిని, సత్యభామ 'నీభర్తలను నీవు ఏవిధముగా వశ పరచుకొంటివి?' అని అడుగగా ద్రౌపది, ఆమెకు పతివ్రతాధర్మాలను జోధిస్తుంది. ఇక్కడ సత్యభామ పాత్ర, ద్రౌపది చెప్పే పతివ్రతాధర్మాలను వినడానికి ప్రవేశ పెట్టినది తప్పిస్తే, అక్కడ ప్రత్యేక వ్యక్తిత్వ మేమీ లేదు. అందులో ద్రౌపదిని ఆమె, 'నీభర్తలను మంత్ర, తంత్రముల ద్వారా వశపరచుకొంటివా?' అని అడగడం ఔచిత్యదూరము.

ఇక, పోతన, ఆమె శైశవమును ప్రస్తావించక, సర్వలక్షణశోభితయైన సత్యను సత్రాజిత్తు, మణితో కృష్ణునకు సమర్పించగా,

చగా, "వానరమణి, నీకును, మాకును గలవు మణులు, కుమారీమణి మాకు" చాలునని ఆమెను వివాహమాడెను,

పోతన ఆమెలోని ముగ్ధతను, పరాక్రమాన్ని సౌకుమార్యాన్ని చిత్రించాడేతప్ప సంపూర్ణమైన వ్యక్తిత్వాన్ని ప్రదర్శించలేదు. శ్రీకృష్ణుడు నరకాసుర వధార్థంబు వెళ్ళునపుడు సత్యభామ అతనితో యుద్ధరంగమునకు వచ్చుటకు అనుమతి వేడగా, కృష్ణుడు యుద్ధరంగాన్ని వర్జించి, సుకుమారివైన నీవు రాలేవు, రావలదు అంటాడు. అనగా సత్యభామ ప్రియునకు ప్రియంబు జనింప డగ్గరి —

శ్రీమతి మాదభూషి జ్యోతికుమారి,
తాడేపల్లి గూడెం

దానవులైన నేమి దైత్య సమూహములైన నేమి నీ మానిత బాహుదుర్గముల మాటున నుండగ నేమిశంక నీతో నరుదెంతు నంచు గరతోయజముల్ ముకుళించెమొక్కెన మ్మానిని భర్త తన్ను బహుమాన పురస్కర దృష్టి చూడగన్ ||

ఇందు సత్యభామ అమాయకత్వము మూర్తీభవించిన ముదితగ దర్శనమిస్తుంది. యుద్ధరంగంలో తానుచూచిన భర్త పరాక్రమాన్ని సవతుల దగ్గర ప్రస్తుతించడానికే తీసుకు వెళ్ళమని అడగడంలో సత్యభామ ముగ్ధత్వం పతితలను మురిపిస్తుంది. తనవెంట అడవుల కత్తిసుకు వెళ్ళనను రాముని, సీతవలె కఠినోక్తులతో తూలనాడదు సరికదా, కరకమలంబులు మొగిల్చి మరీ ప్రార్థిస్తుంది.

యుద్ధసమయంలో వీరత్వము మూర్తీభవించిన వీరనారిగ దర్శనమిస్తుంది. ఆమె

నరకాసురునితో యుద్ధం చేసేటప్పుడు ప్రేమను శృంగార రసాది దేవతగా, నరకునకు వీరనారిగ దర్శనమిస్తుంది. రణరంగంలో ఆమెచేసే వీర విహారానికి ఆశ్చర్యపోయి కవి అంటాడు, వీణచక్రగ పట్టుకోలేని కొమ్మ బాణాసనం ఏవిధంగా పూనగల్గింది? మాకులను తీగకు కూర్చగ లేని లేమ వింటికి బాణమేవిధంగా ఎక్కు పెట్టి గల్గింది, అని ఆమెలోని సౌందర్య సౌకుమార్యాలను వెల్లడించాడు.

సత్యభామ భర్తతో కలిసి యుద్ధానికి రావడంలో, సవతులందరికంటే తాను కృష్ణుని మనస్సులో ప్రత్యేక స్థానాన్ని పొందాలనే కోరిక గూడావుంది. ఆమెకు వాంఛ పరిపూర్తి అయింది. కృష్ణుడు ఆమె పరాక్రమానికి అలరి, 'కొమ్మా! మెచ్చితి విచ్చెద కొమ్మాభరణములు నీవు కోరిన వెల్లెన్' అని అనడమేకాక 'సమ్మాన రూపంబులు, మోహన దీపంబులు దూరీకృత చిత్త విక్షేపంబులైన సల్లాపంబులం కళావతిం తద్దయుం పెద్దరికంబు చేసెన్' పోతన చిత్రించిన సత్యభామ మృదుమధురమైన పదములవలె, మృదువైన నడవడి, నవనీత హృదయము కలది. తనకు కావల్సింది ప్రార్థించి పొందుతుందే తప్ప తూలనాడి లేక ఆలిగి సాధించదు.

నాచన సోమన తన ఉత్తర హరివంశంలో సత్యభామ పాత్రను రేఖామాత్రంగా చిత్రించాడే తప్ప సంపూర్ణమైన స్వరూపస్వభావాదులను చిత్రించలేదు. యుద్ధరంగంలో కేవలము వీరనారిగానే కాక, అష్టవిధములైన శృంగార నాయకలను సత్యభామలో దర్శింప చేసాడు కవి.

సత్యభామ యుద్ధముచేసి అరిసిపోగా కృష్ణుడామెను వుపలాలిస్తూ.

"చెలవ చెక్కుల నెలకొన్న చెమట తుడిచి తరుణి నుడుట బైకొన్న కుంతలముల్ తి

రమణి కుచ మధ్యమునకు హారములు ద్రోచి పొంతి వయ్యెద కొంగుపై బొందువరచి"

ప్రబంధ కవితా యుగంలోని శృంగారానికి బీజాల్సినాటాడు సోమన. ఇక్కడ సత్యభామ ప్రబంధ నాయకగ, కృష్ణుడు ప్రబంధ నాయకుడుగ దర్శనమిస్తారు. హరివంశంలో కృష్ణుడు, సత్యభామ పై చూపించే అనురాగము, అభిమానము పోతన కృష్ణుడు చూపించలేదు.

పోతన, సోమనలచే చిత్రీక పట్టబడిన సత్యభామ ముక్కుతిమ్మనార్యుని ముద్దు పలుకులలో సంపూర్ణ సమగ్రమైన ప్రీతి రూపాన్ని సంతరించుకుంది. పారిజాతాపహరణ ప్రబంధంలో, సత్యభామ పాత్రను కవి పరిచయంచేస్తూ, కృష్ణునకు ఎనిమిది మంది భార్యలున్నను అందరిని సమానముగ చూచియు భోజనసపాల సుతను, తరుణిమణి సాత్రాజితిని అధికమగు

ప్రేమతో చనువిచ్చి మన్నించునన్నాడు. పోతనచిత్రించిన సత్యభామ ఎటువంటి దంచే, చక్కనిది, ఎలజవ్వని, మగని ప్రేమనుపొందినది, అభిమానవతి, సద్వంశ సంజాత. అందువల్లనే నారదుడు అన్నమాటలు, ఆమె అభిమానంపై, అహంకారంపై దెబ్బతీశాయి.

సత్యభామ ప్రప్రథమంగా పాతకులకు నగరిపొంత ఒక శృంగార వనములో దర్శనమిస్తుంది. దిద్దితీర్చిన పూతేనియ ఏటి కాలువ దరివి చెంగల్వ పుప్పొళ్లు నించిన చంద్రోపలవేదిపై ఆమె తన చెలితో శౌరిగుణములను వర్ణించుచుండగా 'దక్షిణాంసకచూచుకనయన ప్రకంఠనయు' కలుగుతుంది. తనభర్త యితరులతో కలిసి తనయెడ అపరాధమేమో చేసియుండునని ఆనుకుంటున్న సమయంలో చెలి వచ్చి రుక్మిణి అంతఃపురంలో జరిగిన విశేషములన్నీ వర్ణిస్తుంది. సత్యభామ చెలికత్తె.



‘ఎంతకులేడు నారదమునిండుడు?’ అని ప్రారంభించి, నారదుడిచ్చిన పారిజాత పుష్పాన్ని కృష్ణుడు, రుక్మిణి కీయగా, నారదుడు, సత్యభామను కిందపరుస్తూ “చక్కని దాననని, నెలజవ్వనినని, జగంబులోన పేరెక్కిన దాననని, పతియెంతయు నా కనురక్తుడనుచు దానిక్కుచు విజ్ఞు వీగుచు గణింపడు కాంతల సత్య” యింతటితో సత్యాగర్వభంగము జరిగింది. అంటూ పేర్కొన్న విషయాలను విశదీకరిస్తుంది అగ్నికి నాయువు తోడైంది. సత్యకిది సహింపరాని అవరాధము.

అనవిని ప్రేటువడ్డ యురగాంగవయు. బలెనేయి వోయభ గ్గన దరికొన్న భీషణ హుతాశక్తిల యవంగ లేచి హెచ్చిన కనుదోయి కెంకెరన చెక్కులంగుంకుమ పత్రభంగనం జనిత నవీన కాంతి వెదజల్లగ గద్గదభిన్న కంటియై.

ఈ మాటలు వినగానే సత్యభామ ప్రేటు దెబ్బలెన్న అగు పామైనది. భగ్గునమండు అగ్ని మంటలున్నది. కన్నులెర వారి నవి. చెక్కులందు కుంకుమ పత్రభంగ సంజనిత నవీన కాంతి వెదజల్లినది. గద్గదభిన్న కంటియైనది.

ప్రప్రభమమున తన చెలి పారిజాత పృథ్వింతము చెప్పగనే సత్య హృదయంలో క్రోధము, ఆశ్చర్యము ఒకేసారి జనించినవి. నారదుడు తన్ను చులకనచేసి మాట్లాడినందుకు కోపము, ఆ మాటలు తిరస్కరింపక కృష్ణుడు వినుట కాశ్చర్యము. అదీ సపత్నిముందర! సత్య యార్వ్యాసూయా క్రోధాగ్నికి వీవనలు వీచినాయి.

అనూహ్యమగు అవమానము, దుర్మరమగు వేదన సత్యమనస్సును కలచి

వేసినవి. ‘ఆ పుష్పాన్ని గొప్పవస్తువుగా వర్ణించి యిచ్చకమునకై నారదముని యిచ్చిన ఈయ వచ్చును. కృష్ణుడు తనకు ప్రియమైన వారికది యియవచ్చు. కాని అమానుషడదారి మమ్మేల తలపవలె?’

ఇంతలో ఆమెకొక వూహపచ్చింది. ‘మనిషిమి చేయు? రుక్మిణి గొన కారణ మేమి?’ ధూర్తగోపాలుని పై కోపము పురుషులందరిపై ప్రసరించింది. పురుషులు శరదంబుదళల చిత్తులు వారివినమ్మరాదను సిద్ధాంతమునకు వచ్చినది. ఒకప్పుడు శౌరి హృదయాన్ని చూరగొని సర్వజన సమ్మానిత అయిన తాను యిప్పుడిట్లు హేయపు బ్రతుకు బ్రతుకుట కంటే మరణించుట మంచిదని తలచినది.

అవమాన క్రోధ వివశ అయినప్పటికీ, యార్వ్యాసూయలచే కలవబడినను సత్య మహాపతివ్రత. పతిని ప్రాణితుల్యముగ ప్రేమించింది. తనను పతి ఆదేవిధంగా ప్రేమించాలని ఆమె కోరిక. ఆమెలోని యీ కోరికయే సత్యలోని యార్వ్యాసూయలకు కారణమైనది. ఇందులో సత్యమనోవృత్తి చిత్రణ అద్భుతము.

స్వాధీన పతిక, అహంకారిణి, అమాయకురాలైన సత్యకోపగృహమున ప్రవేశించినది. ‘హరిచందన కోటరమునకు నాగతరుణియు పోలే’ అంటాడు కవి. కోపగృహంలో ఉస్సురుస్సురను సత్య బుస్సుబుస్సుమను నాగతరుణి.

“మాసిన చీర గట్టికొని మానముతోడ విరస్త భూషయై వాసెనకట్టగట్టి నిడువాలిక కస్తరివట్టువెట్టిలో గాసిలి చీకటింటి కడ కంకటిపై జలదాంత చంద్రరే

భావదృశాంగి యై పొరలె గడ మనోజ విషాద వేదనన్”
ఆమె శరీరముతోపాటు మనస్సుచికాకు

పొందింది. సత్యభామ మాన క్రోధ వివశతకు పరాకాష్ఠ. ఇటువంటి సమయంలో కృష్ణుడు వచ్చి తాళవృంత మొక భామిని నుండి గ్రహించి, ఆమెలోని మన్మథాగ్నిని ఆధికము చేసేటట్టు విసిరినాడు. శ్రీ కృష్ణుడు పరిపరి విధముల ఆమెను అనునయించుటకు ప్రయత్నించి సాధ్యము కాక ఆమెపాదములకు మొక్కినను.

జలజారాసన వాసవాది సురపూజా భజనం బైతన ర్పులతాంతాయుధు కన్నతండ్రి శిర మవోప వామ పాదంబునం దొలగం ద్రోచె లతాంగి, యట్లయగు నాథు లేరముల్నేయభే రులకం జెందిన యట్టి కాంత లుచిత వ్యాపారము లేరురే?

బ్రహ్మాండాది సురలచేత పూజింపబడదైన. లతాంతాయుధుని కన్నతండ్రి కృష్ణుని శిరస్సును వామపాదముతో తన్నినది. ఎడమ కాలితో తన్నులు అవమానకరము. కవి, ఆమె వొనర్చిన కార్యమును, నాథులు నేరములు చేయగ పేరలుకనుచెందిన కాంతలుచిత విధిని నేర్తురే? అని సమర్థించినాడు.

అయినప్పటికీ సత్యకోపము తీరలేదు. జంకెన చూపులచే కృష్ణుని వుపాలంబించినది. నన్నెవతెగా చూచితివని గాద్గద్యముచే యిక మాటలాడలేక యీసునపుట్టి డెందమున హెచ్చిన శోకదవానలంబుచే, మోముపై పైటచెంగు వేసుకొని కలస్వనముతో యేడ్చినది. శ్రీ సహజమైన స్వాభావికత. కృష్ణుడు ఆమె యేడ్పువిని సహించలేక, ఆమెను కొగిట చేర్చి పారిజాత వృక్షాన్ని పెకలించి నీపెరటి చెట్లుగ నాటెదనని భావ చేసినాడు.

కృష్ణుడు, సత్యాసహితుడై స్వర్గలోకమునకు వెళ్ళి ఇందునిచే సన్మానములను (35 వ పుటలో చూడుడు)

శ్రీవేంకటేశ్వర పూర్ హోమ్

“సఖులవలన పరిమృతులు
సంఘానికి బహిష్కృతులు”

పీడితజానీకాన్ని వుద్దేశించి మహాకవి శ్రీశ్రీగారు అన్న వైమాటాలు కృష్ణురంగుల విషయంలో అక్షరాలా అన్వయిస్తాయి. కృష్ణురంగం వ్యాపిలో దేశంలోకి ఆంధ్రప్రదేశ్ ద్వితీయస్థానంలో వుంది. మొదటిస్థానం తమిళనాడుది. ఇక మనరాష్ట్రానికివస్తే, కృష్ణురంగుల జనాభా అధికంగావున్న జిల్లాలలో శ్రీకాకుళం, విశాఖపట్టణం, చిత్తూరులు ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయస్థానాలను ఆక్రమించాయి చిత్తూరుజిల్లా భౌగోళికంగా తమిళనాడులోని ఉత్తర ఆర్కాటుజిల్లాకు అనుబంధంగా వున్నందువల్ల ఆ జిల్లాలోని కృష్ణురంగులు చిత్తూరుజిల్లాకు వలసరావడంతో ఈ ప్రాంతంలో కృష్ణురంగం ఒక అంటువ్యాధిలా ప్రబలినట్లు అవిపిస్తూ వుంది. అందుకే ‘కృష్ణురంగులకు ప్రవేశం లేదు’ అన్న ప్రకటన తిరుపతిలో చాలా హోలకృమిందూ, దియేటర్లముందూ వెలిసింది. నిత్యం వేలాదిగా యాత్రిక జనసందోహంతో త్రొక్కినలాడుతూవుండే తిరుపతివంటి పుణ్యక్షేత్రంలో కృష్ణురంగం ఒకరినుంచి మరొకరికి అంటుకోగలదన్న భయం వుండటం సహజమే!

అయితే కృష్ణురంగుల్ని ఇలాచీదరించుకోవడమూ, వెలివెయ్యడమూ ఒక్క తిరుపతికే పరిమితం కాలేదు. పైకి చెప్పినా చెప్పకపోయినా కృష్ణురంగిని అనహింతుకోవడం, సమావేశస్థలాలనుంచి అతణ్ణి తొలగించడం లేదా తామేదూరంగా తప్పుకోవడం ప్రతిచోటా జరుగుతున్నదే! అందువల్లనే కృష్ణువ్యాధిని ఇప్పుడొక ఆరోగ్య

అక్టోబరు 1978

వైద్య సమస్యగానే గాక అతి తీవ్రమైన సాంఘిక సమస్యగానూ కృష్ణురంగుల వున రావాసాన్ని ఒక సామాజిక దాద్యతగానూ గుర్తించవలసి వస్తోంది.

వైద్యచరిత్రలోకే అతిపురాతనమైన కృష్ణువ్యాధిచుట్టూ ఎన్నోమూఢ నమ్మకాలు ఆపోహలూ, అపార్థాలూ, అసహ్య, భయాలు గూడుకట్టుకొని వున్నాయి. ‘పెద్ద జబ్బు’గా కృష్ణువ్యాధిని పేర్కొనడంకద్దు. ఎంతో మోరమైన సావకర్మచేసివుంటే

శ్రీ టి. సుధాకర్ రెడ్డి తిరుపతి

గాని ఈవ్యాధిసంప్రాప్తించదని సామాన్యుల గుడ్డినమ్మకం. శృంగుల శృంగారం వల్లా, సుఖవ్యాధుల తీవ్రతవల్లా ఇది దాపురిస్తుందిన్నది మరొక ఆపోహ. కృష్ణువ్యాధి సంశపారంపర్యంగా అల్లుకొనే శాపమనీ, అది ఆమరజాంతం నయంకాని నరకమనీ

చాలామంది భయపడుతూవుంటారు. ఈ వ్యాధిని గురించిన అజ్ఞానంవల్లా, శాస్త్రీయమైన అవగాహన లేకపోవడంవల్లా సంఘంలో ఇటువంటి తప్పుకు అభిప్రాయాలు పాతుకొని పోయాయి. కృష్ణురంగుల వికృతరూపాలు, అసహ్యచేష్టలు కూడా ఇందుకు దోహదం చేశాయి.

స్త్రవానికి కృష్ణు అన్నది శాపంగాని పాపంగాని కాదు అది ‘మైక్రో బాక్టీరియం రెప్లే’ అనే సూక్ష్మక్రిములవల్ల వ్యాపించే ఒకవ్యాధి మాత్రమే! ఈ వ్యాధి ముదరడం వల్ల కాళ్ళు, చేతులు చివరికిముఖం కొరుకుకు పోవడం జరుగుతుంది. అయినప్పటికీ కృష్ణువ్యాధిని మందులతో నయంచేయవచ్చును, కృష్ణువల్ల వికృత స్వరూపం రాకుండా ముందుగా ఆరికీర్తివచ్చును, వచ్చిన వంకరలను శస్త్రచికిత్సలతో సరిచెయ్యవచ్చును. ఒకప్రముఖ వైద్యుడు అన్నట్లు చికిత్స లేనప్పుడు మాత్రమే కృష్ణు విషాదరంగం గాని చికిత్స జరిగితే మాత్రంకాదు.



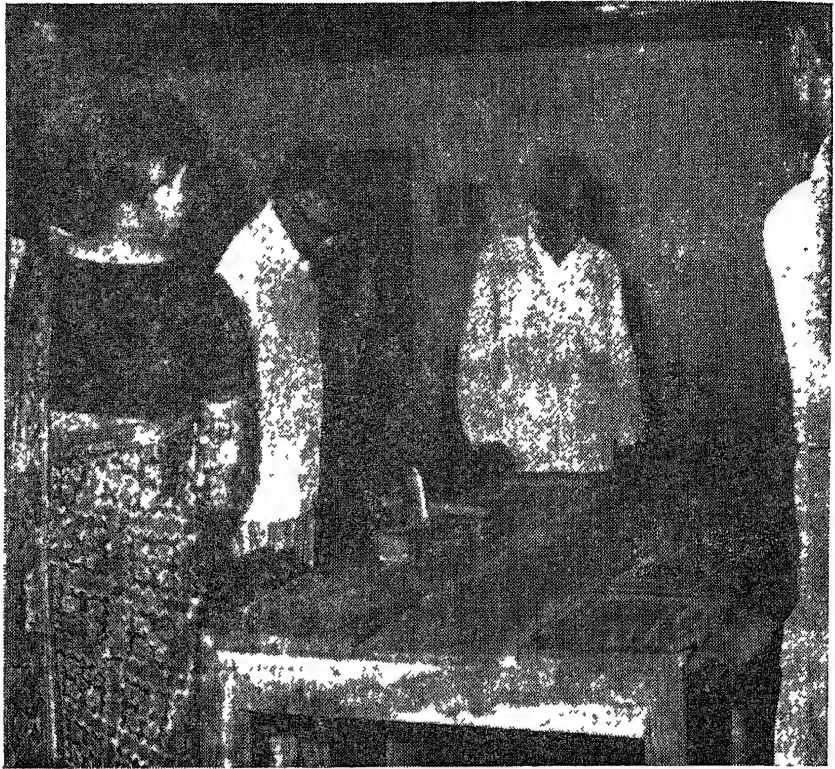
దేవస్థాన శార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ప్రసాదకు శని చేనేత వైపువ్యాధి చూపిస్తున్న ఒక కృష్ణురంగి

కుష్ఠరోగులు అంటే వులికిపడే తిరు పతిలో ఆ కుష్ఠరోగుల వునికితో తాదా త్వం చెందే నేవాసదనం ఒకటి వుండటం దైవలీలగాకనిపిస్తోంది. దాని నిర్వహణకు సాక్షాత్తు ఆ శ్రీనివాసుడే ఆధారభూతం కావడం, మానవనేవే మాధవనేవ అన్న సీతివాక్యానికి ఆ దైవమే ప్రమాణం కావడం నిజంగా విశేషమే!

దాదాపు నాలుగు దశాబ్దాల క్రితం తిరు పతి పొలిమేరలలో సప్తగిరి ఛాయలలో అక్కరాంపల్లి అనే గ్రామంవద్ద తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం “శ్రీ వేంకటేశ్వర పూర్ హోమ్” అన్న పేరుతో ఒక ధర్మ సంస్థను నెలకొల్పింది. మొదట్లో తిరు మలపై తిరుగాడే అనాథ రోగిగర్తులకు భిక్షకులకు ఆశ్రయ కేంద్రంగా ప్రారంభ మైన ఈ పూర్ హోమ్ అచిరకాలంలోనే కుష్ఠరోగుల చికిత్సాలయంగా పరివర్తనం చెందింది. కుష్ఠరోగుల జనాభా అధికంగా వున్న చిత్తూరు జిల్లాకు ఈనాడు ఇది ఒక వరప్రసాదంగావుంది. ఒక్క చిత్తూరు జిల్లా వారికే కాదు, ప్రాంతీయ భేదాలతో నిమిత్తం లేకుండా అన్ని ప్రాంతాల కుష్ఠవ్యాధిగ్రస్తులకు ఈనాడు ఇదొక పునర్జన్మ క్షేత్రంగా రూపొందుతోంది. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంవారు నిర్వహిస్తున్న జీవకార్యుజ్య పథకాలకు, మానవ నేవాకార్యక్రమాలకు ఇది ముకుటాయ మానమని చెప్పొచ్చును.

సంస్థ సర్వతోముఖవికాసం

ప్రారంభించిన లగాయతుగా యస్. వి. పూర్ హోమ్ ను 1958 సంవత్సరంవరకూ దేవస్థానంవారు నిర్వహించి ఆ తర్వాత దీనిని రాష్ట్ర ప్రభుత్వపరం చెయ్యడం జరిగింది. ఐతే అంత మాత్రాన దేవస్థానం బాధ్యత తీరిపోలేదు. పూర్ హోమ్ లోగల



వడంగంపు పనిలో పూర్ హోమ్ వాసుల ప్రావీణ్యాన్ని పరికిస్తున్న సీనియర్ మెడికల్ ఆఫీసరు ధనంశ్రి. కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ప్రసాద్, ఉపకార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ శాతయ్యనాయుడు.

150 రోగులకుగాను 50 మంది ఖర్చు లను దేవస్థానం భరిస్తువచ్చింది. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఇక్కడొక మెడికల్ ఆఫీసర్ ను నియమించి శస్త్రచికిత్సలకు వీలుకల్గి చింది. కుష్ఠ నివారణలో వైద్య సిబ్బందికి ఉన్నతశిక్షణ ఇచ్చే పథకాన్ని ఒక దాన్ని ప్రభుత్వం ఇక్కడ ప్రారంభించింది కూడా! కాని కాలక్రమంలో ఈ పూర్ హోమ్ నిర్వహణ లోపభూయిష్టం కావడం, అక్కడ పరిస్థితులు అధ్వాన్నంగా తయారవడం జరిగింది. ఇందుకు కలత చెందిన దేవస్థానం 1975 సంవత్సరంలో తిరిగి ఈ పూర్ హోమ్ యాజమాన్యాన్ని తన మాతృహస్తాలతో తీసుకొంది. అప్పటి నుంచి దీని చరిత్రలో ఉజ్జ్వల ఘట్టం ప్రారంభమైనది.

పూర్ హోమ్ ఆవరణంలో ఒక అధునాతనమైన ఆపరేషన్ థియేటర్ ను, టాట్ పేషంట్ బ్లాకును నిర్మించడంతో దీనికి

ఒక 'లెప్రోసోరియం' కళ వచ్చింది. 1978 మార్చి 25 తేదీన అనాటి ఆంధ్ర ప్రదేశ్ గవర్నర్ శ్రీమతి శారదాముఖర్జీ వీటికి ప్రవేశోత్సవం జరిపారు. పూర్ హోమ్ లో పడకల సంఖ్యను 150 నుంచి 200 లకు పెంచడంతోనూ, ఫిజియోథెరపీ ఆక్యుపేషనల్ ఫిజియోథెరపీ, రీకన్ స్ట్రక్చివ్ సర్జరీవంటి అధునాతన వైద్య చికిత్సల్ని ప్రవేశపెట్టడంతోనూ ఈ పూర్ హోమ్ స్థాయి ఇతోధికంగా పెరిగింది. చేతిపనులవ్వారా శారీరకచికిత్సచేసేవిధానం క్రింద (Occupational PhisioTherapy) పూర్ హోమ్ లోని కుష్ఠరోగులకు వ్యవసాయం, వడంగం, చెప్పలతయారీ, బుట్టలు, పేముకుర్చీల అల్లకంవంటి వృత్తి పనులలో శిక్షణ ఇస్తున్నారు. ఆయా పనులలో ప్రత్యేకంగా శిక్షణపొందిన నలుగురు సాంకేతికనిపుణులు ఇందుకు నియం

(32 వ పేజీలో)

సప్తగిరి

(గత పంచిక తరువాయి)

అట్లే మాట్లాడుట కిచ్చగించి బాలకుని ముందు నిలబడి 'తెత్తెత్తిన వయస్తిలో శిరియడు పిరన్దాల్ ఎత్తెత్తిన్టు ఎంగే కిడుక్కుమ్' "ప్రాకృతమైన శరీరములో జీవాత్ముడు ఉట్టి ఏమి తెని ఎక్కడ జీవించుచున్నాడు" అని అనినచెను. వెంటనే "అత్తెత్తిన్టు ఎంగే కిడుక్కుమ్" అంటే అక్కడే జీవించుచున్నాడు" అనగా ప్రాకృత వస్తువైన అన్నముతో ప్రాకృత సుఖదుఃఖముల ననుభవించి శరీరరూపమైన ప్రకృతియందే నివసించి జీవించుచున్నాడు" అని జవాబువచ్చెను. దీనిని విను మధురకవి ఆళ్వారులు ఆ బాలకుడు సర్వజ్ఞుడని తెలిసి వారిని ఆశ్చర్యించి ఉపవరించుచుండిరి

దివ్యప్రబంధములు. అవి ఏవి అనగా తిరువిరుత్తం (ముగ్ధేంద్రసారము) తిరువాచిరియం (యజుర్వేదసారము) పెరియ తిరువందాది (అధర్వవేదసారము) తిరువాయ్మొళి (సామవేదసారము) వీనియందు, పరభక్తి విజ్ఞానము, సమవక్తిరూపకమైన మోక్షము, మఱియు నిరతిశయానంద ఫలప్రాప్తి-మొదలైన విషయములు విశదముగా వర్ణింపబడినవి.

'తిరువాయ్మొళి' అనన్యసాధారిణమైన దివ్యప్రబంధము. సమస్త లోకోజ్జీవన కరమైనది. ఇది సర్వచేతనులకు పాపహరముగను సర్వ మోక్షప్రపముగను విలసిల్లుచున్నది. దీనిని ఎవరైనను సరే అనుసంధానము చేయవచ్చును. దీని

పరంపరలనన్నింటిని ఈ దివ్య ప్రబంధములయందు అభివర్ణించియున్నాడు.

సమ్మాళ్వారులు భగవద్విషయమునే గాక, కృత్తిసాందర్యమునుకూడ చాల రమణీయమగుఫణితో వర్ణనగావించి యున్నారు. ఏనుగులు తండములై ఏగుచుండుట, తల్లిలేడి హరిణశాబకముతో గంతులిడుచుండుట, నెమలి నృత్యమాడుట మొదలైన వర్ణనలు ఈ ప్రబంధములందు విడిదియున్నవి. సదుపదేశము, క్షేత్రప్రశంస, ఇష్టదేవతారాధనము ముక్తచేతన స్వరూపము మొదలైన విషయములు బహుస్వారస్యముతో విరూపితములై యున్నవి. ఒక పద్యములో శ్రీశారమునులు "నా నాలుకను పరమాత్ముని స్తుతికై ముడుపుకట్టి యున్నాను" అని చెప్పియున్నారు.

కులశేఖరాళ్వారులు

వీరు తిరువాంకూరు సంస్థానాధీశులు బహుళః తొమ్మిదవ శతాబ్దమున ఉండి యుండవచ్చును. వీరు చతురంగ బలముతో నొప్పి ప్రజలను కన్న విడ్డలవలె పాలించుచుండిరి. ఇట్లుండగా వీరియందు, పారమార్థిక చింతనముతోకూడిన భక్తికి

శ్రీ ఆయాచితుల హనుమచ్ఛాస్త్రి,
ఆలిఫుర్.

తగిన జ్ఞానము, జ్ఞానమునకుతగిన వైరాగ్యము కలుగ పరమాత్ముని విస్మృతుక కటాక్షము వీరిపై ప్రసరించెను. శ్రీరంగాది దివ్యక్షేత్రముల దర్శించి, అక్కడనే వివసింపవలెనని వాంచింది. ముకుందమాలా ప్రోతము వీరి భక్తి పారవశ్యము వకు గుర్తు. వైష్ణవప్రోతములలో దీనికి గల ప్రచార ప్రాశస్త్యములు మఱిదేనికిని లభింపలేదని చెప్పవచ్చును. ఇది అతి

వేదాంతదేశికులు

ఇట్లుండగా ఒకరోజు శ్రీమన్నారాయణుడు తన దివ్యమంగళ విగ్రహదర్శనమును, దివ్యగుణములను శరారిమునులకు తెలిపి ప్రకటపఱచెను. దానినిచూచిన తోడనే, ఆళ్వారులకు పరమానందమాయెను. పరమపదనాధుని ఆజ్ఞవల్లనే విష్యక్తేనులు ఏకాంతముగా వారున్న తావునకు వచ్చి, పంచసంస్కారములు చేసిరి. ఇదియైనవెంటనే లక్ష్మి భూసీలా సమేతుడైన పరమాత్ముడుగరుడారాధుడై వారికి దివ్యదర్శనమిచ్చుటయేగాక దివ్యజ్ఞానమునుకూడ కరుణించెను. ఆ దివ్యజ్ఞానమునకు ఫలమై సమ్మాళ్వారులు అమృతపరీవాహరూపమైన నాల్గప్రబంధములను, నాల్గవేదముల సారరూపముగ మధురకవుల కుపదేశించిరి. ఈ అనుభవప్రవాహరూపమై వారి హృదయమునుండి ఉబికివచ్చిన దివ్యసూక్తులే ఈ

యందు వివరించియున్న వేదాంతవిషయము క్రమముగా ఇట్లున్నది: కల్యాణగుణపరిపూర్ణత్వము, పర, పూహ, విభవ, అంతర్యామి త్వత్వావతారాది మాహాత్మ్య పరిపూర్ణత్వము, విశ్వరూపత్వము, విరాడ్రూపత్వము, విభాస్వరూపాది సకలవిధి స్వరూప రూపగుణ విభూతిత్వము, సకలలోక సృష్టి స్థితి కారణత్వమును, శ్రీమన్నారాయణుడు, భక్తవాత్సల్యముతో దుష్ట నిగ్రహ శిష్ట పరిపాలనకై మనుష్యరూపియై భూమండలమందు అవతరించును. సకల భక్తజన హృదయములందు అంతర్యామిత్వమున నిత్యవాసము చేయును. దివ్యవృణ్యక్షేత్రములందు అర్చావతారమూర్తియై భక్తులకారాధనార్హుడై యుండును. ఇట్లు శ్రీశారమునులు, భగవంతుని అనుగ్రహముచే దివ్యజ్ఞాన పరిపూర్ణులై, తమ అనుభవ



కులశేఖర ఆస్వరు

మనోహరమై బహుళప్రచారము గలిగి యున్నది. కులశేఖరుల వైరాగ్యభావము దీనదానాభిప్రది కాగా, చివరికి వారు వీత రాగులై రాజ్యభారమును వీడి యోగిపుంగ వులైరి. రాజ్యభారమును తనకుమారున కప్పగించి, తాము వైష్ణవభక్తులతోకూడి, శ్రీరంగమునకువచ్చి శ్రీరంగనాథుని మన స్ఫూర్తిగా దర్శించి భగవద్భాగవత మాహా త్యము నెఱిగి, అందఱును ఉజ్జీవింప వలెననెడు సుతారాశయముతో 'పెరుమాళ్ తిరుమొళి' అనుదివ్యప్రబంధమును గానము చేసిరి. ఆనంతరము తిరుపతికి వచ్చి,

స్వామిపుష్కరిణి యందు స్నానముచేసి శ్రీనివాసునిగూర్చి ఇట్లు వేడిరి. "నీ పవిత్రమైన తిరుమలమీద తిర్యక్ స్థావరజన్మ మేదైన ఇచ్చి, నిత్యవాసము చేయవలె ననెడు నా అభిలాష పూరింపుము."

"పడియాయ్కిడకుం ఉన్పవళవాయ్ కాణ్బేనె "తిరుపతి దేవాలయమందలి గర్భ గుడి తలవాకిట నిలబడి శ్రీనివాసుని మంద స్మృతిమును చూచుటకంటె ఎక్కువ ఆనంద వ్రదమైనది వేరులేదు." అని అనుసంధా నము చేసియున్నారు. ఈ వాకిలికి "కుల శేఖరపడి" యనుపేరు ఇప్పటికిని రూఢియై యున్నది.

కులశేఖరాస్వరులకు భగవద్విషయ మందును శ్రీ వైష్ణవ భక్తులయందును ఉన్న విశేష మమతను ఎత్తైనను తప్పించి వారిని రాజ్యమందే నిలుపవలెనని మం త్రులు చాలగా ప్రయత్నించెడిరి. శ్రీ వైష్ణవ భక్తులపై రాజునకు ద్వేషము పుట్టింపవలె నని రాజాంతఃపురమందలి ఆరాధ్యమూర్తి పెద్దెనుండి ఆభరణమును దొంగిలించిరిని మంత్రులు వారిపై నేరము మోపిరి. చాల వెలగల రత్నహారమును దొంగిలించిన వానిని పట్టవలదా? ఇది విని రాజునకు ఆతి దుఃఖమయ్యెను. శ్రీ వైష్ణవు లిట్టి పనిని చేసినాఁడంటి అను విశ్వాసము వారికుండెను. అయితే మంత్రులను వ్రతిఘ టించునది ఎట్లు? చివరకు విజమును పరీ షీంచుటకై ఒక బుట్టను తెప్పించి అందు విషసర్పముంచి, శ్రీ వైష్ణవులు తాము ఈ బుట్టలో తమ చేతులుంచి సత్యమును నిరూపించుకొన వచ్చునని చెప్పెను. వారట్లే కావించి విజయము గాంచిరి. అప్పుడు మంత్రులు రాజు సమ్మతముందు తమ తప్పు నొప్పుకొని క్షమాయాచనము గావించిరి. దీనిచే రాజయొక్క భగవ

ద్భక్తియు, శ్రీ వైష్ణవ ప్రతిపత్తియు హెచ్చెను. చివరికి తమ భక్తి పార వశ్యముచే దివ్యప్రబంధములను పాడి లోకోపకారము గావించియుండిరి.

మువ్వతే యవ్వ నగరే రంగయాత్రా దినే దినే తమహం శిరసా వందే రాజానం కులశేఖరం ।

పెరియాళ్వారులు :

ఆస్వారుల పరంపరలో తరువాతివాడు పెరియాళ్వారులు. వీరికి భట్టనాథులు, విష్ణుచిత్తుడు అను పేరులు కూడకలవు. వీరు శ్రీవిల్లిపుత్తూరు అను దివ్యక్షేత్ర మందు ఆవతరించి యుండిరి. వీరికి పూవు, పూతోట అనగా చాల మక్కువ. ఆ ఊరిలోని వటపత్రశాయి యందు వీరికి చాల భక్తి. తల్లికి శిశువు నందున్న వాత్సల్యమును వారు పొందియుండిరి యశోదకు శ్రీకృష్ణుని యందున్నటువంటి ప్రేమయే వీరికి మట్టియాకుపై నిద్రించుచు శిశురూపమందున్న జగదీశ్వరునియందు గలదు. తల్లి యుల్లమువంటిది వారి మనస్సు. కాల దేశముల కతీతుడైన భగ వంతుడు ఈ ప్రపంచపు కట్టుబాటులకు లోబడియుండునా? ఇందుచే ఏమైనను చెడు సంభవించునేమోయని వారి మనస్సు అల్లాడుచుండెడిది. ఇదియొక విధమైన భగవద్భక్తి. ఇట్టి భావమును వెల్లడించు వీరి తిరుప్పల్లాండ్ అనుదివ్య ప్రబంధము ప్రసిద్ధికెక్కినది. (నశేషము)

విజ్ఞప్తి

గ్రంథ సమీక్షకు పుస్తకాలు పంపే వారు రెండు ప్రతులు పంపుతూ సమీక్షార్థం అని ప్రాస పంపాలి.

॥సం॥

దేవవైద్యులు అశ్వినీదేవతలు

ప్రవాం దంసాస్వశ్వినా వహోచమన్య
వతిః స్వాం సుగమః సువీరః ।
ఉత వశ్యన్నక్షువన్ద్విత్యు మాయ
రస్తమి వేజ్జరిమాణం జగమ్యాం ॥
(ఋగ్వేదం ౧-17-18-25)

“ఓ అశ్వినీదేవతలారా! మీ మహత్తా
ర్యములను వర్ణించాను. నేను వీర్యవంతు
డనై, చక్కని గోగణము గలవాడనై.
రాష్ట్రాధిపతినై ఇంద్రియ పాటవం కలిగి
చాలకాలం జీవించి (తరువాత, యజమాని
తనయింటిని ప్రవేశించినరీతిగ) వార్తకృ
మును పొందునట్లు అనుగ్రహింపుడు.”
ఋగ్వేదమందలి యీ సూక్తము దేవ
వైద్యులైన అశ్వినీ దేవతల నుద్దేశించిన
ప్రార్థన.

చతుర్వేదములతోపాటు ఆయుర్వేద
మునకు విశిష్టమైన స్థానమున్నది. భూ
లోకవాసులకు త్రిదోషముల హెచ్చు
తగ్గులవల్ల పరిణమించే వ్యాధులను నివారించుటకై బ్రహ్మ యీ వైద్యవిద్యను
అశ్వినీ దేవతలకు ప్రసాదించాడు. ఆధ
ర్వణవేదము యొక్క ఉపవేదంగాయిది
భరద్వాజ మహర్షివల్ల లోకవ్యాప్తమైనది.

సదాద్వివచనములోనే సంజోధింపబడు
అశ్వినీదేవతలు వివస్వత్ మరియు సరణ్యు
దంపతులకు జన్మించారు. ఈ జంట
వైద్యులలో ఒకరు సోమగుణ పూర్ణులు
మరొకరు తేజస్వంతులు కావటం వల్ల
వీరికి ఎట్టి వ్యాధి సోకేది కాదు.

అశ్వినీకుమారులకు నా సత్య మరియు
దస్త్రా అనికూడా పేరున్నది. అశ్వము
లున్న యీ యిద్దరు దేవతలే అశ్వినీ

కుమారులని, ఉర్జాభుడను ఆచార్యుని
అభిప్రాయము.

సోమపాన ప్రియులైన అశ్వినీ కుమా
రులు విత్తయోవన సంపన్నులై, స్ఫుర
ద్రూపులై మహావీరులై వెలుగుచున్నట్లు
వర్ణింపబడింది. వీరు రెక్కలుగల రెండు
అశ్వరాజములతో ముగ్గురు సారథులతో
సదపబడు త్రికోణాకారపు బంగారు రథ
ములో విహరిస్తుంటారు. ఋక్ స్తోత్ర
ములతో వీరిని ప్రార్థించినచో వారు కనిక
రించి వ్యాధిగ్రస్తుల వద్దకు వచ్చి రోగ
నివారణ చేస్తారు. గాడిదలను తమ రథా
నికి పూనెప్పడివారని కొన్నిసూక్తములు
పేర్కొంటున్నాయి.

అశ్వినీకుమారులను ప్రాతఃకాలమందే
స్తుతించి హుస్సునర్పించవలెను. ఈ
దేవవైద్యుల మహిమలెన్నిటిలో ఋగ్వేద
సూక్తులు (118, 120) వర్ణిస్తున్నాయి.

సుకన్య శర్యాతి రాజుకుమార్తె. హన్య
ప్రవృత్తిగల కూతురుపై రాజు కోపగించి
ఆమెను చ్యవనుడనే ముసలిముని కిచ్చి
వివాహం చేశాడు చ్యవనునితో వుంటున్న
సుకన్యనుపరీక్షించుటకై వచ్చిన అశ్వినీదేవ
తలు, అందరూ, యౌవనముగల తమను
పెళ్ళాడవలసినదిగ కోరారు. అందుకు
ఆమె అంగీకరించనందున వారు సంతసించి
లేహ్యామొకదానిని చ్యవనునికి ప్రసాదిం
చారు. ఆ లేహ్యం చ్యవనునికి యౌవనం
ప్రసాదించింది. అదే కాలక్రమంలో
'చ్యవసప్రాక్' గ ప్రసద్దమైనది.

రేభుడను ఋషి ఒకనాడు సంధ్యా
వందనం చేస్తుండగా రాక్షసులు అతనిని
తాళ్ళతో బంధించి నదిలో పడవేస్తారు.
రేభుడు అశ్వినీదేవతలను స్తుతింపగా
వారు ప్రసన్నులై ఆపదనుండి విముక్తుని
చేయుటయేకాక జలదోషములను పోగొట్టి
పూర్ణారోగ్యమును ప్రసాదిస్తారు.

కక్షివంతముషి కుమార్తె కుష్టువ్యాధి
పీడితురాలుకాగా అసహ్యించుకొన్న ఆమె

భర్త ఆమెను వదిలివేశాడు. అశ్వినీదేవ
తలు ఆమెను కనిపించి రోగవిముక్తు
రాలుగ చేయటమేకాక భర్తను తిరిగి చేరు
నట్లు అనుగ్రహిస్తారు. అంధత్వంతో బాధ
పడుతున్న కణ్వమహర్షికి దృష్టిదానం
చేశారు. జ్ఞానినిధియైన వధిమతి భర్త
పుంసత్వం లేక బాధపడుతున్నప్పుడు ఆమె
ప్రార్థన ఆలకించి ఆమెభర్తను వీర్యవంతు
నిగ చేయటమేకాక హిరణ్యహస్తుడను
కుమారుని అనుగ్రహించారు.

అధ్వజ పుత్రుడగు దధీచికి 'మధు
విద్య' అను బ్రహ్మవిద్యను ఇంద్రుడు
ప్రసాదించాడు. ఈ విద్యను వేరెవరికీ
వుపదేశించరాదనీ, వ్యతిరేకించిన శిరచ్ఛేదం
కావించబడుదననీ ఇంద్రుని ఆదేశం.
అశ్వినీదేవతలు 'మధువిద్య' ను నేర్చు
కోవాలని దధీచిని ఆశ్రయించారు. దధీచి

శ్రీ జానమద్ది హనుమచ్ఛాస్త్రి
కదవ:

ఇంద్రకాపమును తెలిపినాడు. అశ్వినీదేవ
తలు తమ వైద్యవిద్యా ప్రభావముతో
దధీచి శిరస్సును కత్తిరించి గుట్టము శిర
స్సును అతికించారు. దధీచి అశ్వశిర
స్సుపై అశ్వినీ దేవతలకు 'మధువిద్య' ను
వుపదేశించాడు. ఈ రహస్యమును గ్రహిం
చిన ఇంద్రుడు దధీచి శిరమును ఖండిం
చాడు. అశ్వినీదేవతలు దధీచి తలను
మరల అతికించారు ఈ రీతిగ దధీచి
జీవితుడైనాడు. అశ్వినీదేవతలకు మధు
విద్యాప్రాప్తి కలిగింది.

భేలుడను రాజుపత్ని యుద్ధములో
పాల్గొన్నప్పుడు ఆమె కాలు తెగిపోయింది.
అశ్వినీదేవతలు ఆమె పాదమునకు బదు
లుగ ఇనుపపాదమును అతికించారు.

ఇట్లు ఆయుర్వేద వైద్య ప్రధామలుగ
అశ్వినీ దేవతలు నుప్రసిద్ధులు.

✱

శ్రీ గోవిందరాజస్వామి ఆలయం

తిరుపతి

దర్శనాదిక కార్యక్రమాల వివరాలు

ఉదయం.	5—00	నుండి	5—30	వరకు	సుప్రభాతం
	5—30	„	7—00	„	సర్వదర్శనం
	7—00	„	7—30	„	శుద్ధి
	7—30	„	8—00	„	తోమాలసేవ
	8—00	„	8—30	„	అర్చన
	8—30	„	9—00	„	1 వ గంట శాస్త్రమొర
	9—00	„	మ. 12—30	„	సర్వదర్శనం
	12—30	„	1—00	„	2 వ గంట
మ.	1—00	„	సా. 6—00	„	సర్వదర్శనం
	6—00	„	7—00	„	రాత్రి కైంకర్యాలు, గంట శాస్త్రమొర
	7—00	„	8—45	„	సర్వదర్శనం
రాత్రి	9—00				ఏకాంతసేవ

ఆర్జితసేవల వివరాలు:

తోమాల, అర్చన ఏకాంతసేవలకు: ఒక్కొక్కరికి ఒక్కొక్కదానికి రు. 4-00.

ప్రత్యేకదర్శనం: రు. 2/- (ఒక్కొక్కరికి) హారతి: రు. 1/-

సర్వదర్శన సమయంలో క్రింది అనుబంధ దేవాలయాలలో ఆర్జితసేవల వివరాలు.

- | | | | |
|--|---|-------------------|------------------------------|
| 1) పార్థసారథిస్వామి ఆలయం; | 2) శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి ఆలయం; | 3) ఆండాళ్ళు ఆలయం; | } అర్చన: 0-75
హారతి: 0-25 |
| 4) వుండరీకవల్లి ఆలయం; | 5) శ్రీ అంజనేయస్వామి ఆలయం (బయట బుగ్గవద్ద) | | |
| 6) సంచీవరాయస్వామి ఆలయం (హస్తీరాంజీమఠం ఎదురు) | | | |

ఆర్జిత వాహనాలు

తిరుచ్చి ఉత్సవం	} రు. 33/-	చిన్న శేషవాహనం	} రు. 33/-
పెద్ద శేషవాహనం		గరుడ, హనుమంత, హంసవాహనములు.	

ఆర్జితం: అన్నప్రసాదాలు (చెఱుపులు)

శీరా = రు. 155-00, పులిహోర = రు. 50-00 దధ్యోదనం = రు. 40-00, పొంగలి = రు. 55-00,
చక్కెరపొంగలి = రు. 65-00, శాకరజాత్ = రు. 85-00, కేసరిజాత్ = రు. 90-00, 1/4సోలదోసె = రు. 35-00

తి. తి. దేవస్థానం.

భాగవతము నందలి భక్తులు

(గతసంచిక తరువాయి)

గోపికలు

భక్తుని హృదయము భగవద్దర్శనము కొఱకు పరిపరి విధముల తహతహలాడుచుండును. తుక్కలురాని పక్షి పిల్లలు తల్లిపక్షికై పరితపించినట్లు, ఆకలి గొన్న లేగమాడలు తల్లియావుపాలకై సంకటపడునట్లు, విరహ వ్యాకులచిత్తయగు సుందరి ప్రియుని కొఱకై వ్యధ పొందునట్లు, భక్తుడు భగవంతుని దర్శనమునకై వెతచెందునను నీక్రింది భాగవతవాక్యమునకు దృష్టాంతము గోపవనితల నిర్మలభక్తి—

“అజాత పక్షి ఇవ మాతరం యథా ।
స్తన్యం యథా వత్సతరాః జీదంతాః ।
ప్రియం ప్రియేవ వ్యపితం విషణ్ణా ।
మనోఽర విందాక్ష దిదృక్షతేష్వామి—”
(భాగ-౧-11, 28)

రూపగోపస్వామి తన ‘ఉజ్జ్వలనీలమణి’ గ్రంథమునందు

- ఎ) “ముత్యరసేషుపరా యః సంక్షేపేణోదితో
రహస్యత్వాత్ ।
వృథగేవభక్తి రవరాట్ సవిస్తరేణోద్యతే
మధురః ॥”
- బి) “వక్ష్య మాజ్ఞైః విభావద్యైః స్వాద్యతాం
మధురారతిః ।
నీతా భక్తిరసః ప్రాక్తామధురాభ్యో
మనీషిభిః ॥”

అని భక్తికి రసత్వమును ప్రతిపాదించి, భక్తిరసాయన గ్రంథమునందు మధుసూదన సరస్వతి దానిని బలపఱచినాడు. వీరిచే నిర్వచించబడిన భక్తికి మధురభక్తియనిపేరు. మోక్షకామనతో గూడిన శృంగార మంగముకాగా భక్తి అంగిగాకలిది మధురభక్తి. భాగవతమున నిది గోపకాంతలయెడ పరాకాష్ఠకు

చేరినది. కృష్ణుని విషయమున గోపికల శృంగారము లోకమైనదిగాదు. అది సర్వస్వార్పణముచేత ఆధ్యాత్మిక సంబంధమై యొప్పుచున్నది. దీనిని ఆత్మనివేదన మనయు ననవచ్చును. శ్రవణ కీర్తనాది నవవిధ భక్తియందు ముఖ్యాతిముఖ్యమైన యీ ఆత్మనివేదనము లేక మధుర భక్తి నవలంబించిన వారి పట్ల శృష్టపరమాత్మ కత్యంతప్రీతి. భాగవతమునందలి ద్వాదశస్కంధములలో ప్రత్యేక పిశిష్టత కలిగిన దశమస్కంధము నందీ ఆత్మనివేదన భక్తి చక్కగ ప్రపంచితమైనది. గోపకాంత లిందు పరమేశ్వరుడగు కృష్ణభగవానుని జీవితేశ్వరునిగ భావించి అనిర్వాచ్యమగు నిర్మలభక్తిని ప్రకటించిరి. ఒకనాటి శరద్రాత్రియందు వేణుగాన పరవశలై బంధుపతిపుత్రాదుల విడచి తన్ను చేరిన

గోపికలతో —

“ద్వానా కర్ణవ దర్శన
గానంబుల నా తలంపు కలిగిన జాలున్
పూనెదదు కృతార్తత్వము
మానవతుల్ చనుదు మరలి మందిర
మలకున్ ” (10-888)

అని కృష్ణుడు పలుకగా — “ఏపొత్తుల నొల్లమోపురుషభూషణ రాస్యములిచ్చి కావవే” — అనుగోపస్త్రీల మధుర భక్తి యప్రతిమానము. నారద భక్తిసూత్ర, శాండిల్య భక్తి సూత్రములయందు వివరింప బడిన భక్తిమార్గములలో గుణమహాత్మ్యాసక్తిచే నారద భిష్మాదులు, పూజాసక్తిచే నంబరీషాదులు, స్మరణాసక్తిచే ప్రహ్లాదాదులు, సభ్యాసక్తిచే నద్దునాదులు ఆత్మార్పణాసక్తిచే గోపకాంతాదులు విష్ణుసాయుజ్యమందిరి. భక్తిభావము

లన్నింటనూ యాత్మ నివేదనా రూపకమై మధురభక్తి శిష్టమైంది. శవణ సక్తిర్దగ సభ్యాదులలో భగవంతునకు భక్తునకు కొంత యెడముండియే తీరుచున్నది. మధురభక్తియందు రతిభావము మిక్కుటవగుట వలన తానారాధించు వ్యక్తియెడ ప్రేమసీ ప్రియులకువలె పరస్పరైక్యభావము సిద్ధించుచున్నది. భక్తుడు తాను ప్రేమసీసనియు. పరమాత్ముడు ప్రీయుడనియు భావించి ఆత్మార్పణము చేసి కొన్నప్పుడే జీవాత్మ పరమాత్మతో

శ్రీ డి. నాగసిద్ధారెడ్డి,
తీరువతి,

వైకృతము నొందగలడు. ఈ భావము కామము కావచ్చును. లేదా శ్రోధము కావచ్చును. ఏదై నను సరే అది యుత్కటముగ తీవ్రస్థితియందున్నప్పుడే ఈశ్వరుని చేరనగును. భాగవతమునందలి నారదుని యీ మాటలు వినుడు —



మ్రోయింవకోయ్ మురళీ...

“అలుకనైన చెలిమినైన కామంబున
నైన బాంధవముననైన భీతి
నైన తగిలి దలవ నఖిలాత్ముడగు హరి
జేరవచ్చు వేఱుసేయ దడదు—” (7-14)

సుదర్శన చక్రముచే చిన్నమస్తకుడై
తేజోరూపమున శ్రీహరిలో నైకమైన
శిశుపాలుని విరోధభావము తీవ్రదశ
నందుటచేతనే వాడును శ్రీహరియందైక్య
మైనాడు. కావున భగవద్వ్యషయమున
నే భావమైనను తీవ్రస్థితికి రావలెను. భాగ
వతమున గోపకాంతల శృంగారభావ
మట్టిది. కృష్ణునియెడ హరి ఏకాగ్రస్థితి
పరమావధి నందినది. తన్నుకోరివచ్చిన
గోపికలతో గృహముల కరుగుడని
కృష్ణుడు పల్కుగా విని—

“విరహాగ్ని శిఖితో వెడలు నిట్టార్పులముమ్మ
రంబుల కంది మోములెండ
కన్నుల వెడలెడి కజ్జల ధారలు వచకుంకు
మంబుల గ్రొచ్చిపాల
చెక్కుల జేర్చిన చేతుల వేడిమి మోము
దమ్ముల మేలి మురుపుడింద
పొరిబొరిపుంఖాను పుంఖంబులై తాకుమదను
కోలల దైర్య మహిమ లెడల
దుఃఖభరమున మాటలు తొట్రువడగ
ప్రియములాడని ప్రయుజూచి బెగ్గడిల్లి
చరణములు నేల వ్రాయుచు సంప్రమమున
కాంతలెల్లను వగల నాక్రాంత లగుచు—”
(10-988)

ఇట్లని మనవి చేసికొనిరట.

ఎ) నీ పాదకమలంబు నెమ్మిడగ్గఱగాని తరలి
పోవంగ పాదములు కావు
నీ కరాజ్ఞంబులు నెఱిసంబి తివగాని తక్కిన
పనికి హస్తములు చొరవు
నీ వాగమృత ధారవింద గ్రోంగగాని చెవుల
స్వభావల చేరి విసవు
నీ సుందరాకృతి నియతి చూడగగానిచూడ
వన్యంబులు చూడ్కికవలు
నిన్నెకాని పలుక నేరవు మా జిహ్వ
లొల్లననుచు పలుక నోడ నీవు

మా మనంబులేల మఱి దొంగిలితివి
యేమిసేయు వార మింక కృష్ణ—”
(10-988)

బ) నీ వడవిన్ వగల్ తిరుగ నీ కుటి లాలక
లాలితాస్యమి
బ్బా విడిఁ జూడకున్న విమిషంబులు మాకు
యుగంబులై చనుం
గావున రాత్రులై న నినుఁ గన్నుల నిండుగ
జూడకుండల
క్షీవర! జెప్పలద్దముగజేసె నిదేల విధాత
క్రూరుడై” (10-949)

శ్రీహరి యొక ఊణము కనుమొఱంగి
చనగా గోపికలు కరిని గానక తిరుగు
క రేణువులవలె కాశిందీతీర వనాంతరముల
నాతనిని వెదకుచు కన్పడిన ప్రతి వృక్ష
మును ప్రతి లతను కృష్ణునిజూడ చెప్పుటని
యెంతటి యున్నతచిత్తలై యడుగు
చున్నారో వినుడు—

ఎ) “నల్లనివాడు పద్మనయనంబులవాడు కృపా
రసంబు పై
చల్లెడువాడు మో? పరిసర్పిత పింఛము
వాడు వప్పు రా
జిల్లెడు మోము వాదొకడు చెల్వల మాన
ధనంబు తెచ్చెనో
మల్లియలార! మీ పొదల మాటున లేడు
గడమ్మ! చెప్పరే—” (10-1010)

బి) “అంగజుడైనఁజూడ హృదయంగముడై
కరిగించువాడు శ్రీ
రంగ దురంబువాడు మదురంబగు వేణు
రవంబువాడు మ
మ్మంగజు పువ్వు దూపులకు నగ్గముచేసి
లవంగ లంగనా
రంగములార! మీ కడకు రాడుగదా! కృప
నున్న! జెప్పరే—” (10-1011)

భగవద్విరహమును తృప్తి కాలము
నైతము సహింపలేని ఇట్టి మధుర భావ
ముచే వారు పరమేశ్వరుని కృపకు పాత్ర
ములై యతనితో రమించి తరించిరి.
సామాన్య దృష్టితో చూచు వారికి

గోపికా శృంగారము ఐహిక సంబంధిగ
చూపట్టును. కాని కృష్ణభగవానుని పాద
సౌందర్యము నందలి మాహాత్మ్యమును
గోపికలు భావించిన పద్ధతిని తెలిపించినచో
నందలి యంతరార్థము, తాత్విక దృష్టి
వెల్లడియగును. చూడుడు —

ఈ చరణంబులే యిందు నిభానవ! సనకాది
మునియోగ సరణి నొప్పు
ఈ పాదతలములే యెలనాగ! శ్రుతి వధూ
సీమంత వీధుల చెన్నమిగులు
ఈ పదాబ్జంబులే యభకులోత్తమయాన! పాలేటి
రాచూలి పట్టుగొమ్మ
వీ సుందరాంఘ్రులే యిందీవరేక్షణ! ముక్తి
కాంతా మనోమోహనములు

యీ యడుగుల రణమె యింతి బ్రహ్మేశాన
దివిజ వరులు మో? దిశల దాల్చి
రనుచు కొందఱులం లబ్ధాక్షి దేగిన
క్రమము గనియు నకని గానరైరి—”
(10-1029)

ఉత్కటమగు కామాసక్తితో నేకాగ్ర
చిత్తమున ఆత్మనివేదన మొనర్చి ముక్తి
నందిన గోపవనితలు మధురభక్తికి ప్రతీకలు
భక్తుడొక్కొక్కప్పుడు పరవశభావమున భగ
వంతుడై యగుటయు జరుగుచుండును.
గోపికలు దివ్యానంద పారవశ్యమున
సున్నతచిత్తలై కృష్ణలీలలనుకరించుచు
కృష్ణైక్యస్థితి నిట్లు ప్రకటించిరట.

పూతనయై యొక్క పొలితి చరింపంగ శొరియై
యొక కాంత చన్ను గుడుచు
బాల్చడై యొక భామ పాలకు నేడ్చుచో బిండి
నేనను లేనుఁ బాణదన్ను
సుడిగాలి నని యొక్క సుందరి కొవిపోవ
హరినని నర్తించు నబ్జ ముఖియు
బతుడ నేనని యొక్క పడతి సంరంభింప
పద్మాక్షుడని కొమ్మ పరిభవించు

నెలమి రామకృష్ణపులింతు లిద్దరు గాగ,
గోపవత్స గణము కొందరగుదు
రసుర వైరి ననుచు నబిల యొక్కతె చిరుఁ
వసులమనెడి నతుల భరతముఖ్య!—”

(10-10-19)
(27వ పేజీలో చూడుడు)

గోదావరి పుష్కరాలు

శ్రీ సిద్ధార్థినామ సంవత్సర భాద్ర
పదశుద్ధ ౬ బుధవారమునకు సరియగు
29-8-79 రాత్రి 7-15 గం॥ ప్రారంభమై
గోదావరి పుష్కరాలు జరిగినవి.
అనేకమంది ప్రజానీకము దేశము నలు
మూలలనుండి తండోపతండములుగా
వచ్చి గోదావరి నదిలో స్నానమాచరించి
పునీతులైరి. ఈ గోదావరినది పంచ
గంగలలోనొకటి. “కావేరీ తుంగభద్రా
చ కృష్ణ వేణీ చ గౌతమీ భాగీరథీ
విఖ్యాతాః పంచగంగాః ప్రకీర్తితాః
గౌతమీ యనగా గోదావరినది. రా
బోవు సంవత్సరములో కృష్ణానదీ పుష్కరాలు
జరుగును.

ఈ పుష్కరాలు 12 సంవత్సరముల
కొకసారి ఒక్కొక్కనదియందు జరుగు
చుండును. ఈ పుష్కరాలు అంటే ఏమి?
అవి ఎందుకు జరుగుచున్నవి. దాని
అభిమాన దేవత ఎవరు? వాటి ప్రాము
ఖ్యత ఏమి? దీని పూర్వ వృత్తాంత
మేమి? ఈ విషయములు తెలిసికొనుట
ఎంతో ఆవశ్యకము.

పుష్కరమునకు అనేక ఆర్థములు

కలవు. మనకు ఈ సందర్భములో కావల
సిన అర్థములు ఉదకము, తీర్థవిశేషము,
పండ్లెండు. గురుజాల ప్రబోధిని అమర
కోశములో 176-177 పుటలలో

“ఆహః (శ్రీ భూమ్ని) వార్షాది సరిలం
కమంఘ జలం
పయః కీలాం మమృకం జీవనమ్ భువనం
వనమ్
కదన్త మదకం పాదః పుష్కరం సర్వ
కోమలమ్
అమృతరస్నోరు పానీయ సీర క్షీరామ్న
శంఖరమ్

ఈ 27 ఉదకములకు పేర్లు అనివున్నది.
మరియు రెండవ అర్థము తీర్థ విశేషము.
గురుజాల ప్రబోధినిలో 818వ పేజీలో

“పుష్కరం కరి హస్తాగ్రే వాచ్య భాణ్ణ
మఖే జలే
వ్యోమ్నీ ఖద్గపలేపద్మే తీర్థావధి విశేషయోః
అని వున్నది.

ఈ పుష్కరాలకు నదీజలము ప్రాము
ఖ్యము. జలము శివుని యొక్క అష్ట
తనువులలో ఒకటి. కాళిదాసు తన అభి
జ్ఞాన శాకుంతలములో ప్రార్థనాశ్లోక
ములో శివునియొక్క అష్ట తనువులను
మనోజ్ఞముగా వర్ణించియున్నాడు.

“యా సృష్టిః స్రవః రాచ్య ఎహతి
ఓదిహాతం

యాహవిర్యా చ హోత్రీ యేద్యే కాలం
విదత్త శ్రుతి విషయగుణా

గోదావరిలో పుష్కరస్నానానికి వరుగుల తీర్థస్థ ప్రజావాహిని

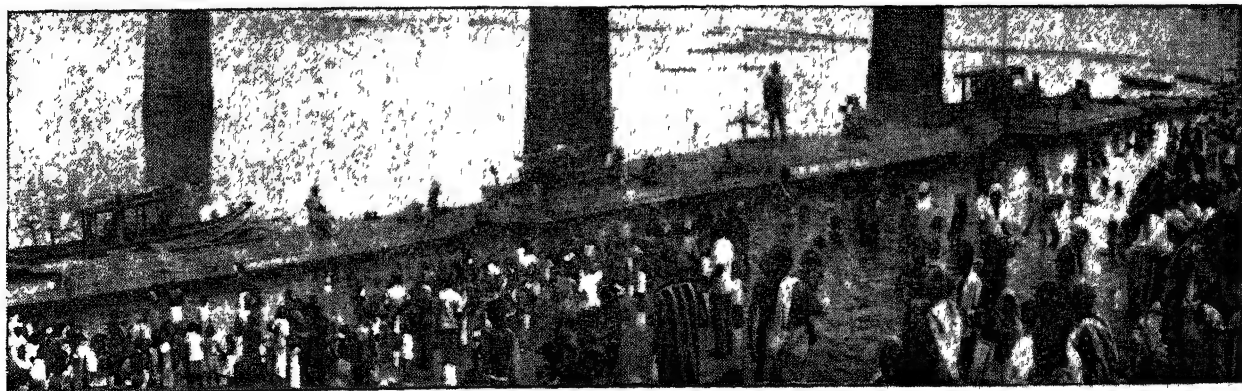
యాన్తితా వ్యావ్య విశ్వం యామాహః సర్వ
భూత ప్రకృతిరితిమయా
ప్రాణిసః ప్రాణవంతః ప్రత్యక్షాః ప్రపన్న
స్తమ భిరవతు వస్తాభిరష్టా భిరీశః

ఈ యేడును 1. జలము 2. అగ్ని
3. హోత 4, 5 సూర్యచంద్రాదులు
6. ఆకాశము 7. పృథ్వి 8. వాయువు.
ఆ పరమేశ్వరుని అష్ట తనువులు. శ్రీ
మహావిష్ణువు మహాప్రళయానంతరంబు,
వవిత్రంబగు జలంబులపై యోగనిద్రను
గైకొనుటచే జలంబులత్యంత వవిత్రంబు

శ్రీ సత్రం వేంకట రమణయ్య
కడవ

లయ్యె. మరియు జలంబు విష్ణు పాదోద
కంబగుటం జేసి జలంబులు త్రిలోక
పావనంబులయ్యె. విష్ణురట్టోత్తర శత
నామ స్తోత్రములో “భాగీరథీ జన్మ
భూమి పాదపద్మ స్సతాం ప్రభుః॥”
అను నామము కలదు. మరియు ఈ
సర్వప్రపంచమునకు ఆధారము జలములే
ఈ విషయము నారాయణ సూక్తంబును
మంత్రపుష్పములో ఈ విధముగా చెప్ప
బడియున్నది.

చంద్ర మండలము అమృతమయ
జలము. అగ్నినుండి జలము పుట్టినది.
జలములే అగ్ని కాధారము. జలములే



అతిస్వల్పధరలో అమూల్య గ్రంథాలు

*

ధార్మిక గ్రంథ బహుళ ప్రచారకార్యక్రమంకింద అతితక్కువ ధరలలో దేవస్థానం విడుదల చేస్తున్న గ్రంథాలు:

రూ. పై.

భగవద్గీత: 1—00
సూక్తిముక్తావళి: 0—20
పద్మావతీ శ్రీవివాహం: 0—20

భక్తహరి సుభాషితాలు |
వీతి, వైరాగ్యతత్వాలు | ఒక్కొక్కటి 0—20
దేవాలయములు |
ఆంధ్ర వైభవం |

*

విడుదలైంది.

వ్రఖ్యాత రచయిత ఉపశ్రీ కలం నుండి వెలువడిన శ్రీమద్భాగవతం ప్రథమ భాగం: వచనరూపం: 1—00

*

ఈ ప్రముఖ రచయితదే మరొక్క కానుక సుందర కాండకు ఎదురుచూడండి:

వివరాలకు:

సంపాదకుడు

వస్తగిరి

తెలుపతి-517501.

వాయువునకాధారము. జలస్థానమే సూర్యునకు ఆధారము. జలములే చంద్రస్థానము. నక్షత్రములకు కూడా జలములే ఆధారము. మేఘమునకు జలములే ఆధారము. జలములే సంవత్సరమునకు ఆధారము. కావున సర్వ జగత్తుకు జలములు ఆధారమని ఎప్పుడు తెలుసుకొనుచున్నాడో వాడే జ్ఞాని.

సంసార బంధములైన దురితముల బోగొట్టు వారెవరను ప్రస్తావనమందు 'గంగా పాపం శశితాపం' అను వచనము కలదు. మనము నిత్య నైమిత్తిక కర్మలగు స్నానాదులయందు దేవతార్చనలో కలశపూజయందు, వేదమంత్రమగు "ఇమం మే గంగే యమునే సరస్వతి....." ను పఠించుచున్నాము.

వైకారణముల వలన జలములు అతి శ్రేష్ఠములు. పరమ పవిత్రములు. సృష్టికి ప్రాణాధారము. ఏ కార్యమునకైనా ప్రథమములో నీరు అవసరము. నీరు లేనిదే భూతకోటి జీవించలేదు. భుక్తి ముక్తులకు జలమే ఆధారము.

పంచలింగ స్వరూపములు:— కంచిలో ఏకాంబరేశ్వరుడు, పృథ్విలింగరూపము. జంబుకేశ్వరములో జలరూపలింగము, అరుణాచలములో తేజోలింగరూపము, శ్రీకాళహస్తిలో వాయులింగరూపము, చిదంబరములో ఆకాశలింగరూపము. ఈ పంచలింగరూపములు గొప్ప మహిమాన్వితములు.

పూర్వము తుందిలుడు అను జనుడు గంగాధరుని గూర్చి ఘోరతపంబుచేసెను. భగ్గుండు వృషభాధిరూఢుడై సాతాత్మరించెను.

పరమ శివుడు తుందిలుని వరము కోరుకొమ్మనెను. తుందిలుడు సంతో

షాంతరంగుడై ముకుళిత కరకములుండై అనేక విధముల ఆ పార్వతీపతిని స్తోత్రంబుచేసి ఆతని అష్టమూర్తి రూపంబులలో నుదకరూపంబు తనకనుగ్రహించి, తన్ను అతనియందు ఐక్యంబు చేసికొమ్మనెను. అందులకు శంకరుండు అతనితో ఇట్లనెను "ఈ జలంబులు త్రిలోకపావనంబులు. అట్టి జలరూపంబు నా వంటి వానికే బహు తపః పరిపాకంబుచే కల్గెను. సామాన్యులకు అట్టి రూపంబు కలుట కష్టంబు. కాని నీ వొనర్చిన ఘోర తపంబునకు మెచ్చి వేడిన వరంబిచ్చెదనని నుడివీతి. నాదువరంబు అమోఘంబగుటంజేసి నీ మనోఽభీప్సితంబు నెరవేటుగాక. త్రిభువనములలో సుప్రసిద్ధుండవై చెలంగెదవు కాక," అని వరంబిచ్చెను.

అప్పటినుండి తుందిలుడు జల రూపమున తేజరిల్లుచుండె. అతడు పుష్కరాఖ్యుండయ్యె. ఇట్లుండగా ఒకనాడు బ్రహ్మ, విష్ణువుయొక్క ఆజ్ఞాను వర్తియై చరాచరాది జగములను సృష్టించుటకు జలములను శివుని వేడ, శివుడు తన కమండలములోని తుందిలుని నీటిరూపమున వెల్గువానిని పుష్కరాఖ్యునియిచ్చెను.

పుష్కరుడు చతురానన వర్తియై కలకాలంబు లోక సృష్టిచేయుచుండును. ఒకనాడు దేవగురువగు బృహస్పతి బ్రహ్మలోకమునకు వచ్చి ఆ పుష్కరుని తన కిమ్మని యడిగెను. అందులకు ఆ వాణిపతి సమ్మతించి పుష్కరుని గురుని వశములో నుండుమని యిచ్చెను. అప్పుడు పుష్కరుడు బ్రహ్మతో నేను నిన్ను విడిచి యుండజాలను. నీవు నాతో కలిసి బుధలోకములో యుండుమని కోరెను.

అందులకు చతుర్ముఖుడు ప్రీతితో “నిన్ను భూతపతి తనమూర్తిగా చేసెను. కావున నీవు మదిలో చింత విడువుము భూవల యములోనున్న, నిన్ను పుణ్యప్రాప్తికై సేవించుటకు దేవతలును, ఋషులును సేకల త్రిభువనవాసులు చను దెంతురు. అదెట్లనిన గీష్పతి పండ్రెండు రాసులయందు సంచరించునప్పుడు పండ్రెండు పుణ్యనదులకు పర్వకాలంబు కలును. అప్పుడు ఆ నదులకు పుష్కరాలనియు పేరుకల్గివర్తించును. గురుడు మేఘంబున యుండగా గంగానదికి, వృషభంకో నర్మదకు, మిథునములో సరస్వతికి, కర్కాటక రాశియందు యమునకు, సింహములో గౌతమీ (గోదావరి) కన్యారాశియందు కృష్ణానదికి, తులలో కాచేరికి, వృశ్చికమున తామ్ర పర్ణికి, ధనుస్సున సింధువునకు, మకరమున తుంగభద్రకు, కుంభమున మలాపహకు మీనమున ప్రణీతానదికి పుష్కరంబులు ఈ భూమి యందు కలును.

ఆ కాలములో బృహస్పతి స్వర్గము నుండి భూమికి నీతోడ వచ్చును. ఆమహా సమయములందు మేఘందరమున్నానము చేయుటకై వత్తుము. ఆ మహా పుణ్య పుష్కర కాలమందు ద్వాదశ దినంబులు మొదటియందును పండ్రెండు దినంబులు తుది యందును ముఖ్యమైనవి. మిగతా పదకొండు నెలలలో ఈ పుష్కరనదుల యందు మధ్యాహ్న కాలమున గురుడును పుష్కరుడును, దేవతలును ముహూర్త ద్వయము అక్కడ చేరియుందురు. ఆ సమయములో స్నానం మొదలగునవి జరిపిన పుణ్యప్రదము వక్కాణించినారు.

అట్టి సమయమున ఆ నదులయందు జనులు భక్తితోడ శాస్త్ర విహితకర్మలు

చేయ వాటి ఫలము ఇంతింతయని చెప్పుటకు వీలుకాదు. సకల పుణ్యనదులలో సంవత్సర మాచరించు స్నానము ఒక పుష్కర స్నానానికి తులతూగజాలదు. పుష్కర స్నానాలప్పుడు సువర్ణదానము మేరువుతో సమానము, గోదానమొక టిచే స్వర్గము ప్రాప్తించును. భూదానమున విష్ణులోకము కలును. అన్నదానంబుచే అఖిల లోకంబులవారికి తృప్తి కలును. తర్పణాదులచే పితృదేవతలకు గయలో వైతృకమిడిన సదగతి లభించును.

పాపియై తల్లని శాధించు నీచుడు జనకాజ్ఞ మీరిన జనుడు, గురువునుతిట్టిన పాపియు, తీర్థవాసులను చూచి పాశన చేసిన దుర్మార్గుడు, సోదరులను మోస పుచ్చిన కులహీనుడు, అన్యకాంతలను కోరిన దుష్టుడు, పరులను నిందించు వాడును, బ్రాహ్మణ ద్వేషియు, పరుల విత్తమును అపహరించువాడును అవిభిచి యననేల, సమస్త పాపుల పాపములు నశించును.

అన్నింటి కన్ననూ మొట్టమొదటిది విశ్వాసము, దృఢనమ్మకము. అవిలేనిచో

పమియూ జరుగవు. పెద్దలు “స్వయం తీర్థః పరాన్ తారయతి” అను న్యాయమున పెద్దలు తాము తరించి ఇతరులను కూడా తరింప చేయుదురు.

“నాన్య పంథా, నరాణా మనుహరణ వజో విద్యతే ప్రాయశాచే త్యుచైః ప్రప్లావితపానీ ప్రవిమల మవస ప్రేత భాగీరథా ద్యాః అనీయ స్వర్గలోకాద్యగవతిః భవతీం హిర సంపార తావ పుష్టాన్ దుష్టాంశ్చ శిష్టా నపివ కరుణయాః తారయన్ తేవ

[శ్రీ గంగావ్రహ్మం]

మనుష్యులకు సమస్త పాపములను పొగొట్టెడు వేరు మార్గము మోక్ష ప్రాప్తికి లేదని, తలంచి, గొప్పతపం బొనరించి, నిర్మలాంతః కరణములు కలవారై, ఆ భగీరథుడు మొదలగు రాజర్షులు గంగను స్వర్గలోకమునుండి తీసికొనివచ్చి ఘోరములైన సంసార తాపములచే దహింప బడునట్టివారలను, శిష్టులను దుష్టులను తరింపజేసి తాము కూడా తరించిరి, ప్రతినదియు గంగతో సమానమే. ప్రతి జలము గంగాజలమే.

✽

ముఖ్యగమనిక

తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యుల కీర్తనల సంపుటాలవెల తగ్గింప బడినది.

ఒక్కొక్కప్రతి వెల: రు. 5/- మాత్రమే.

26 సంపుటముకూడా విడుదలైంది.

వివరాలకు : సంపాదకుడు,
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం,
తిరువతి.

పుష్కరాల పురం

ఆంధ్రదేశానికి 'అన్నపూర్ణ' అన్న భ్యాసినీ తీసుకొచ్చిన నదీమతల్లి గోదావరి గంగా, కృష్ణా, తుంగభద్రా, తదితర నదులలాగే గోదావరికూడా వరమ పవిత్రమైనదిగా ఎంచబడుతుంది. గోదావరీ స్నానం పాపవినాశకరం అని హిందువుల ప్రగాఢ నమ్మకం. ఆనమ్మకం తోనే దేశం నాలుగు చెరుగులనుండి పన్నెండేళ్ళ కొకసారి జరిగే గోదావరీ పుష్కరాలకు లక్షలాదిగా యాత్రికులు భక్తి ప్రపత్తులతో రాజమండ్రికి తరలిరావడం జరుగుతుంది. పుష్కరపుణ్యకాలంలో తెలుగుల సాంస్కృతిక కేంద్రమైన రాజమహేంద్రవరం నిత్యకళ్యాణం పచ్చతోరణంగా విరాజిలుతూ వుంటుంది.

తరతరాలుగా రాజమహేంద్రవరం తెలుగువారి సాంస్కృతిక వైభవానికి కరదీపికగా వుంటూవచ్చింది. పాత కొత్తల మేలు కలయికకు ఈ పురం పట్టుకొమ్మ గతంలో హిందూధర్మపు సిరులుపొంగిన గడ్డ ఇది. నిత్యం వేదమంత్రఘోషతో వివిధాధ్వర నిర్మలకర్మదీక్షతో అనేక ఆలయాల మహోన్నత శిల్పకళాశోభతో, కవివండిత గాయకుల కాదాచిగా కళకళలాడిన పట్టణమిది. పర్వమానంలో సైతం, నవ్యతా భావాలకు, సంఘ సంస్కరణాభినివేశాలకు వేదికగా భాసిల్లిన నగరం ఇదే!

రాజమహేంద్రవరానికి ఘనకీర్తిగల గత మంతోపుంది. ఎన్నో పరాక్రమశోభిత రాజవంశాలకు పూచిన పాదు ఇది.

రాజమహేంద్రవరం

తూర్పు చాళుక్య వంశరాజయిన శ్రీ రాజరాజనరేంద్రుడు (క్రీ.శ. 1022-62) ఈ నగర నిర్మాత అని చరిత్ర చెబుతోంది. వారి పేరు మీదుగానే ఇది రాజమహేంద్రవరమన్న పేరును సంతరించుకున్నదట.

రాజరాజ నరేంద్రుడు నగర నిర్మాతయే కాదు; కావ్య నిర్మాత కూడా! తెలుగులో ఆది కావ్యమైన ఆంధ్ర మహాభారతాన్ని రాజరాజు ప్రోద్బలంతోనే నన్నయభట్టు తెలుగువారికి జగద్దీపంగా అందించడం జరిగింది.

రాజమహేంద్రవరం ఆలయాలు

శ్రీ ఉమా మార్కండేయస్వామి ఆలయం - గోదావరి బండ్

ఇక్కడి శివలింగాన్ని మృకండుముని పుత్రుడు మార్కండేయుడు ప్రతిష్ఠించాడని ప్రతీతి. యమధర్మరాజు పాశబద్ధుడైన మార్కండేయుడు ఇక్కడి శివ

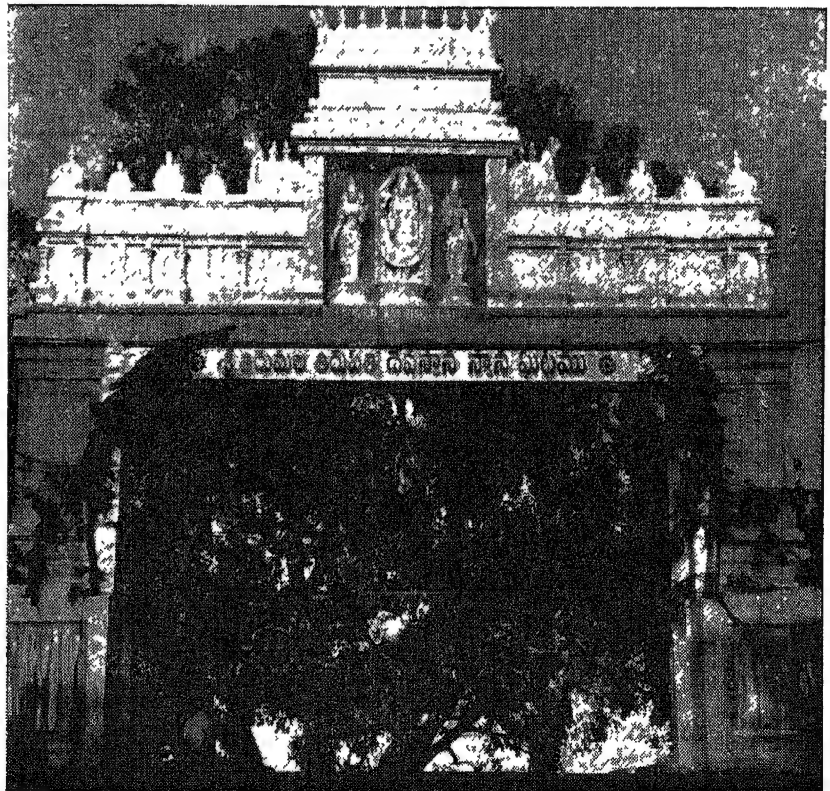
లింగాన్ని కావలించుకొని చిరంజీవియైనాడని మరొక ఐతిహ్యంవుంది. అందువల్లే ఈ శివాలయం మార్కండేయుడి పేరు మీదుగా పిలువబడుతున్నది

శ్రీ ఉమా కోటిలింగేశ్వరస్వామి ఆలయం - కోటిలింగాల రోడ్డు

త్రిపురాసుర సంహారము తర్వాత బ్రహ్మ వీష్ణువులు కలిసి ఇక్కడి కోటిలింగేశ్వరస్వామిని ప్రతిష్ఠించారని స్థలపురాణం. త్రిపురాసురుడి కోటిమంది అను

శ్రీ కె. చెంచుకృష్ణయ్యశెట్టి తిరువక్తి,

చర గణాన్ని బ్రహ్మ కోటి లింగాలుగ మార్పాడని ఐతిహ్యం. బ్రహ్మ వీష్ణువులు నర్మదానదినుండి విల్లు నొకదాన్ని తెచ్చి దాంతో కోటి లింగాలను సృష్టించారని ఇంకొక కథవల్ల తెలుస్తోంది. కోటిలింగేశ్వర స్వామిని పూజిస్తే, కోటి శివ లింగా



లను పూజించిన ఘటం దక్కుతుందని జన శ్రుతి.

లక్ష్మీ జనార్దనస్వామి ఆలయం ధవళేశ్వరం

ధవళగిరి అని పిలువబడే ఈ షేత్రంలో చతుర్వేదమూర్తి స్వరూపమై శ్రీ లక్ష్మీ జనార్దనస్వామి వెలసి వున్నారు. వేదాలను దొంగిలించిన సోమకాసురుణ్ణి శ్రీ మహావిష్ణువు మత్స్యవతారంలో సహరించి వేదాలనుకాపాడాడు. ధవళగిరిపై బ్రహ్మదేవుడు విష్ణువును ధ్యానించగా ఇక్కడ జనార్దనస్వామి రూపంతో విష్ణువు ప్రత్యక్షమైనట్లు చెబుతారు. ఈ స్వామి వారి పూజా ఫలితంగా బ్రహ్మహత్యా పాతకం తొలగుతుందని ప్రతీతి.

శ్రీ అగస్త్యస్వామి ఆలయం ధవళేశ్వరం

అగస్త్యమహాముని పరమశివుని అర్పించిన తావని ప్రతీతి ఇక్కడి శివలింగం స్వామయంభువు శివలింగాలలోకెల్లా పెద్దది.

త్రేతాయుగం నాటినుంచి ఈ శివలింగం పూజలందు కొంటున్నదట. అగస్త్యుల వారిచేతనే ప్రతిష్ఠింపబడిన శ్రీ బాలా తీపుర సుందరీ విగ్రహం ఇక్కడ దక్షిణాభిముఖంగా వుండటం ఒక విశేషం.

సారంగధరేశ్వరాలయం సారంగధరమెట్ట

చిత్రాంగి మాయమాటలునమ్మి రాజరాజు తన కొడుకు సారంగధరుడికి కాళ్ళు చేతులు నరికించగా ఆతడు ఇక్కడి శివలింగాన్ని కావలించుకొని, శివపంచాక్షరీ జపించి తిరిగి కాళ్ళు చేతులు పొందినట్లు స్థలపురాణం చెబుతోంది. అందువల్లే ఈ శివాలయం సారంగధరుని పేరుతో ప్రసిద్ధికెక్కింది.



రాజమండ్రిలో స్నానశుభ్రానికి ప్రారంభోత్సవం జరిపిన ముఖ్యమంత్రి డా॥ చెన్నారెడ్డి

రాజమహేంద్రవరం ప్రముఖులు

కాలగళంలో ఆంగ్లేయుల ఆధిపత్యంలో రాజమహేంద్రవరం రాజమండ్రిగా మారి నప్పటికీ దాని వైభవాన్ని మాత్రం అలాగే నిలబెట్టుకుంది. రాజమండ్రిలోని కళాశాలకు ప్రిన్సిపాల్స్ గా పనిచేసిన ఆంగ్లదొరలు తెలుగువారివెలుగు వికాసాలకోసం విశేషంగా పాటుబడినారు. ప్రసిద్ధ చిత్రకారుడు శ్రీ దామెర్ల రామారావు, కళాకారుడు నవలారచయిత శ్రీ అడవి బాపిరాజు, కోలవెన్ను కోటిశ్వర రావు వంటి వారు రాజమండ్రి కళాశాల ప్రధానాధ్యాపకులైన కౌల్ డ్రే దొర చేతులలో సానపెట్ట బడినవారే!

రాజమండ్రి సబ్ కలెక్టర్ గా పని చేసిన ఎమ్.ఎస్. గిత్మిదొర వ్యావహారిక భాషలో ఇంగ్లీషు-తెలుగు నభివృద్ధి తెలుగు భాషా యోషకు కానుకచేశారు. ఇటలీ దేశస్థుడైన గిత్మిదొర రాజమండ్రి ఆర్ట్స్ కాలేజీ లైబ్రరీయన్ శ్రీ కవీల కృష్ణారావు దగ్గర తెలుగు అభ్యసించి

తెలుగులో గ్రంథకర్త కాగలగడం తెలుగువారికే గర్వకారణం! ఇక అపర భగీరథుడైన సర్ ఆర్థర్ కాటన్ దొర రాజమండ్రికే కాదు యావదాంధ్రదేశానికే ప్రాతఃస్మరణీయుడు గదా!

స్వాతంత్ర్య యోధులకు కూడా రాజమండ్రి పేరు పొందింది. స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో పురుషులతోబాటు స్త్రీలను భాగస్వాములను చేసిన శ్రీమతి దువ్వూరి సుబ్బమ్మను రాజమండ్రి కలకాలం గుర్తుంచుకొంటుంది. అలాగే బ్రిటిషు పోలీసుల లాఠీదెబ్బలకు తన ఛాతీ నొడ్డి దారుణ హింసకు గురైన బ్రహ్మకోస్థుల సుబ్రహ్మణ్యంకూడా రాజమండ్రి గర్వించదగిన స్వాతంత్ర్య యోధుడు.

ఆధునికయుగంలో, రాజమండ్రిలో ప్రభవించిన మహానీయులలో అగ్రగణ్యుడు శ్రీ కందుకూరి వీరేశలింగం గారు. ఆయన సాహిత్యంలోనూ, సంఘ సంస్కరణంలోనూ పవ్యసాచి. ఆధునిక (24వ పేజీలో)

పుష్కరాలలో దేవస్థాన

ధర్మరక్షణ సంస్థ కార్యక్రమాలు

మహాత్మరమైన గోదావరి పుష్కరాల వందర్శనగా తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం యథాశక్తి యాత్రికులకు సేవచేసే ఆద్యష్టాన్ని పొందింది.

యాత్రికుల సౌకర్యానికిగాను దేవస్థానం సుమారు 4 లక్షల రూపాయల వ్యయంతో మార్కండేయాలయం వద్ద స్నాన ఘట్టాన్ని గోదావరి ఒడ్డున రాజమండ్రిలో నిర్మించింది. ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి డా. చెన్నారెడ్డి ఈ స్నానఘట్టానికి ప్రారంభోత్సవం జరిపారు.

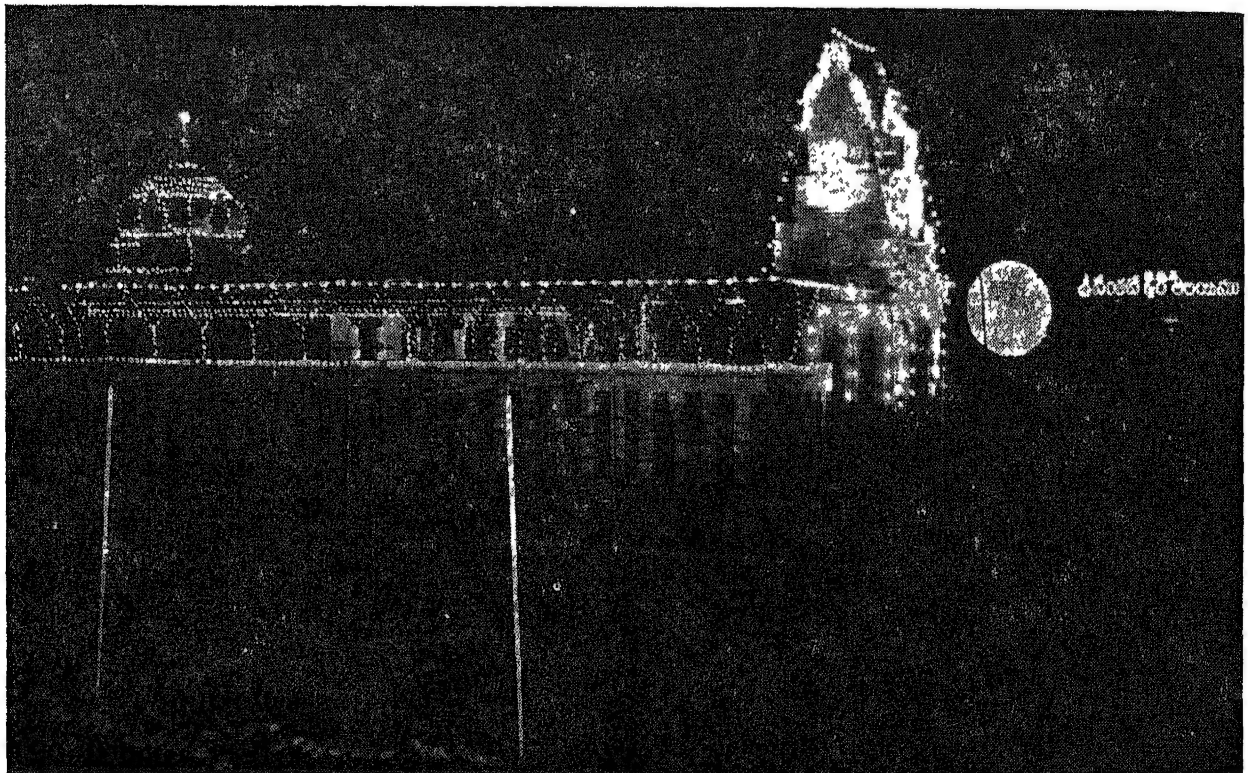
ఇక ఆగస్టు 25 నుండి సెప్టెంబర్ 10 వరకు, అనేకధార్మిక కార్యక్రమాలు నిర్వహించింది. ఈ పుష్కర విశేషాలన్నిటిలోనూ, భారీవ్యయంతో, సుబ్రహ్మణ్య మైదానంలో ఏర్పాటుచేసిన విశిష్టకళా

రంజిత ప్రతిరూపం శ్రీ వేంకటేశ్వరాలయం, కలియుగ వైకుంఠానికి ప్రతిరూపంగా, నిలిచింది. తిరుమలదాకావచ్చి స్వామిని చూచితరించే అవకాశాలులేని వేలాదిప్రజలు ఈ ప్రతిరూపంలోస్వామిని దర్శించి ధన్యతచెందినట్లు తృప్తిపడ్డారు. శ్రీవారి లద్దు, వడ ప్రసాదాలను కానుకలకు హుండి కూడా యాత్రికులకు లభింపజేయటంతో తిరుమలను దర్శించినంత తృప్తి యాత్రికులు పొందారు. రోజుకు 4 వేల రూపాయలదాకా లద్దవిక్రయం జరిగింది. ఈ ఉత్సవ దినాలన్నిటిలోనూ యాత్రికులు బాతులతీరి వేకువ నుండి సాయంత్రం వరకు స్వామివారిని సందర్శించారు.

శ్రీవారి హుండికూడా 5 వేల రూపా

యల్ని మించి ఒక్కొక్కరోజు వసూలు చేసింది. రోజూ 10 వేల మందికి తక్కువలేకుండా శ్రీవారినిసందర్శించారు.

హిందూధర్మ రక్షణసంస్థ: ధార్మిక ప్రచారంలో దేవస్థాన సహాయంతో ఏర్పడ్డ హిందూధర్మ రక్షణసంస్థ ఆధ్వర్యంలో శ్రీతిదినం వేదపారాయణం, ఘనస్వస్తి, ఉదయం 9 నుండి 11 వరకు మహామహాలచే ధార్మికోపన్యాసాలు సాయంత్రం 3 నుండి 4-30 వరకు దేవస్థానం పౌరాణికలచే పురాణశ్రవణం, ఆ తరువాత 6-30 వరకు, ప్రఖ్యాత కథకుల హరికథా కార్యక్రమాలు జరిగాయి. ఈ కార్యక్రమాలలో సర్వశ్రీ వంగల పట్టాభి, అమ్మల విశ్వనాథం, జి. సూర్యనారాయణ వంటి హరికథకులు, సర్వశ్రీ శ్రీ భాష్యం అప్పలాచార్యులు, బి. ఆర్. శాస్త్రి దివాకర్ల రామమూర్తి, డా. అర్కసోమయాజి, వాజపేయం సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి, చంద్రశేఖరపాండే, చిరంజీవి సూర్యనారాయణరాజు, బసవరాజు సుబ్బారావు ప్రభృతులు పండితులు పాల్గొన్నారు. రాజ



మండ్రికివచ్చిన ఆశేషప్రజాసీకం అతిశ్రద్ధా భక్తులతో ఈ కార్యక్రమాలు ఆలకించారు.

దేవస్థానం ఇక్కడజరిపిన మరొక కార్యక్రమం దార్మికగ్రంథవిక్రయం. దేవస్థాన ప్రజాసంబంధాధికారి అధ్యక్షంలో, గ్రంథవిక్రయ ప్రసారశాఖలు నిర్వహించిన గ్రంథప్రదర్శన - విక్రయశాల పలువురు జనుల ఆకర్షణకు కారణమైంది.

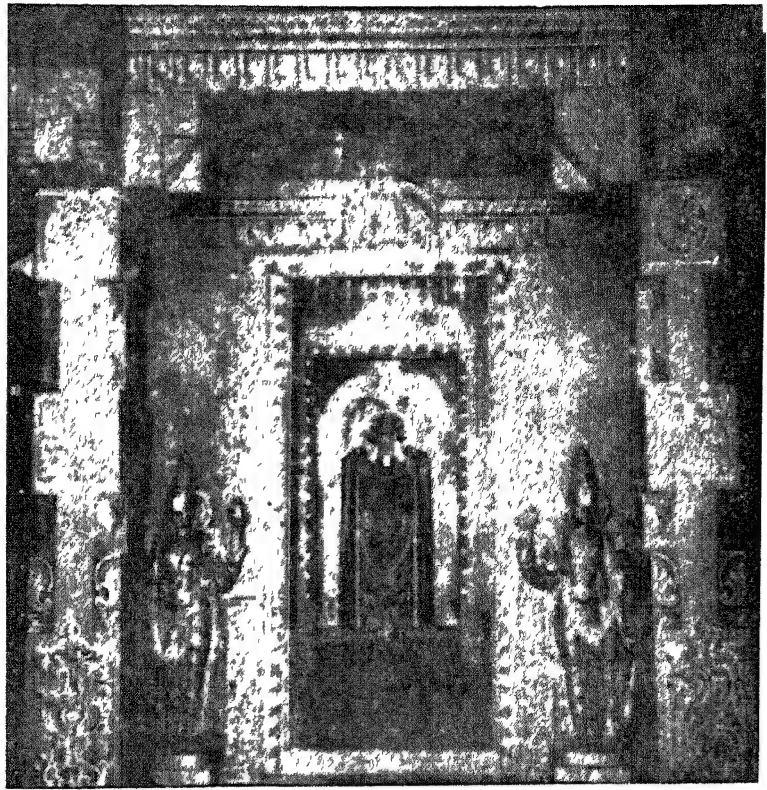
ప్రతిదినం వేలాది ప్రజలు బారులు దీర్చి నిలబడి ఈ ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను పరిశీలించి కొనుగోలు చేశారు సామాన్య జనులకు అందుబాటులో వుండే విధంగా దేవస్థానంవిడుదల చేసిన భగవద్గీత, సూక్తిముక్తావళి, పద్మావతీ శ్రీనివాసం ఇంకా ఇతరగ్రంథాలు అధికజనాదరణపొంది.



శ్రీవారి హుండి

దాయి. లోగడఎప్పుడూ జరగనంత విశేషంగా అంజేసుమారు కిగవేల రూపాయలవరకూ గ్రంథవిక్రయం జరిగింది. ఈ దేవస్థానకార్యక్రమాలలో పాల్గొనేందుకు వచ్చిన కార్యకర్తలకు ఉపన్యాసకులకు తదితరులకు ప్రత్యేకమైన భోజన సదుపాయాలుకూడా దేవస్థానమే నిర్వహించింది. ఈవివిధ కార్యక్రమాల రూపకల్పనలో దేవస్థాన కార్యనిర్వహణాధికారి ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహించగా సర్వశ్రీ. డి. అర్క సోమయాజులు, రావుల సూర్యనారాయణమూర్తి, జి. శ్రీరామమూర్తి, ఈ దేవస్థాన వివిధ కార్యక్రమాల నిర్వాహకులుగా ప్రశంసలందుకున్నారు.

అక్టోబరు 1979

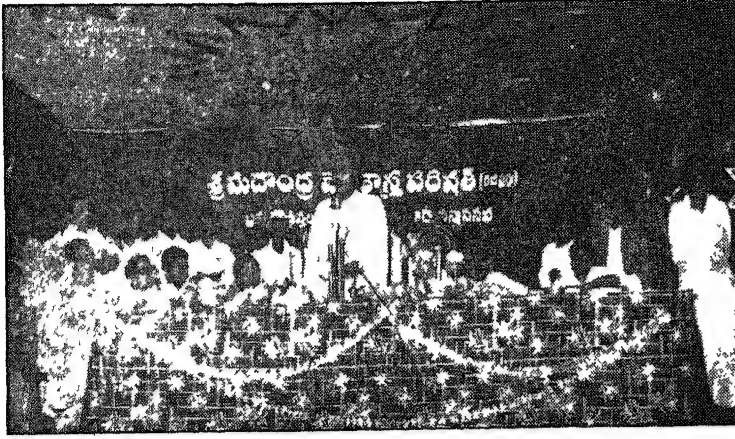


అలయ ప్రతిరూపం లోని శ్రీ వేంకటేశ్వరమూర్తి

★

దేవస్థాన గ్రంథవిక్రయ శాలలో ముఖ్యమంత్రి, దేవస్థాన కార్యనిర్వహణాధికారి





“అమ్మయ సరస్వతి”

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం, కాకినాడ శ్రీమదాంధ్ర వేదశాస్త్రపరిషత్ నమస్థ ఆధ్వర్యంలో ఆగస్టు 25 తేదీన కాకినాడ సూర్యకళామందిరంలో విఖ్యాత వేదపండితులు శ్రీ ఉప్పయారి గణపతిశాస్త్రిగారికి ‘అమ్మయ సరస్వతి’ బిరుదు ప్రదానం జరిగింది. దేవస్థానం తరపున ముఖ్యమంత్రి శ్రీ చెన్నారెడ్డి కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ప్రసాద్ శాస్త్రిగార్ని సూక్ష్మవస్త్రాలతో సత్కరించారు.



(21వ పేజీ తరువాయి)

తెలుగు సాహిత్యానికి ఆయన యుగ కర్తగా పేర్కొనబడుతున్నారు. ఇక సంఘసంస్కరణరంగంలో వారు దక్షిణ దేశపు రాజారామమోహనరాయ్ గ, ఈశ్వరచంద్ర విద్యాసాగరుడుగ వినుతి కెక్కారు. ప్రముఖ నవలారచయిత, నాటకకర్త శ్రీ చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహం పంతులుగారి సాహితీ విహారానికి రాజమండ్రి ఉనికిపట్టు. వీరేశలింగంగారి ప్రతిస్పర్థి, ఉద్బంధపండితుడు శ్రీ కొక్కొండ వెంకటరత్నం పంతులుగారు. భావకవి పుంగవులు శ్రీ వేదుల సత్యనారాయణపంతులు, రాజమండ్రి వారే! చింతాదీక్షితులూ, గుడిపాటి వెంకటచలం రాజమండ్రిలో ఉపాధ్యాయులుగా పనిచేశారు.

తెలుగువచన రచనకు పితామహుడు నీతిచంద్రికా, బాలవ్యాకరణాది గ్రంథ ప్రసిద్ధుడు శ్రీ చిన్నయ సూరికూడా రాజమండ్రిలో నివసించినవారే!

ఆంధ్రకేసరి ప్రకాశంపంతులుగారి విద్యార్థిదశ రాజమండ్రిలోనే గడిచింది. అప్పట్లో ఆయన నాటకాలుకూడా ఆడేవారు. ఆ తర్వాత రాజమండ్రిలోనే ఆయన న్యాయవాది అయ్యారు. ఆంధ్రరత్న దుగ్గిరాల గోపాలకృష్ణయ్యగారు రాజమండ్రి ఆర్ట్స్ కాలేజీలో పనిచేశారు. అలస్యంగా వచ్చేవాణి నిరోధించడానికై అప్పట్లో ఆ కాలేజీ ప్రిన్స్ పాల్ గారు కాలేజీ ముఖద్వారాన్ని మూయిస్తూవుంటే దుగ్గిరాలవారు గోడ దూకి కాలేజీలోకి గెంతేవారట! రాజమండ్రి నాటకరంగం నటరత్నాల నెన్నింటినో సృష్టించింది. ఆనాటి రాజమండ్రి నటులలో ఇమ్మనేని హనుమంతరావు నాయుడు, టంగుటూరు ప్రకాశం పంతులు, బ్రహ్మకోస్యల సుబ్బారావు, ముప్పిడి జగ్గబాబు, అవధానుల పురుషోత్తం, జయంతి గంగన్న ప్రసిద్ధులు.

రాజమండ్రి న్యాయవాదులలో శ్రీ న్యాయవతి సుబ్బారావు అతిప్రసిద్ధుడు. ఇలా ఈ ఊరివారు ఎందరో మహానుభావులు. అందరికీ వందనములు *

(గతవంశిక తరువాయి)

అవ : పరమేశ్వరుని విశ్వలీలా విలాసము నొక నేత దేరముగా రూపించుచున్నాడు -

65

వరాళి

వాడలవాడల వెంట - వాడెవో వాడెవో,
నీడనుండి చీరలమ్మే - నేతదేహారి || పల్లవి ||

1. పంచభూతములనెడి - పడవన్నెనూలు
చంచలపు గంజితోడ - చరిసేసి,
కొంచెపు కండెల నూలి - గుణములనేసి
మంచి మంచి చీరలమ్మే - మారుజేహారి
|| వాడ ||

2. మట మాయముల చదన - మగువ పసిడి
చిటిపొటి యలుకలఁ - జిలికించగా,
కుటిలంపు జేతలు - కుచ్చలుగాఁగట్టి
పటవా? చీరలమ్మే - బలు జేహారి || వాడ ||

3. మచ్చిక జీవులనేటి మైలసంతలలోన
వెచ్చపు కర్మధనము - విలువ చేసి
పచ్చదాలుగాఁగట్టి - బలు వెంకటపతి
ఇచ్చకొలదుల నమ్మే - ఇంటిజేహారి
|| వాడ ||

(5-175)

అడుగో! అల్లుడుగో! వీధి వీధుల
సందుగొందుల దెరుగును నీడపట్టున
నుండి చీరలమ్ము నేత వ్యాపారి
అల్లుడుగో!

ఆ నేతగానికి వృధిపి, అప్పు, తేజస్సు,
వాయువు, ఆకాశము అను పంచభూతములే రంగురంగుల నూలు. ఆ నూలు

* (ప) = జేహారి = వ్యాపారి.

1. చరిసేసి = గంజితో గట్టిపడునట్లుచేసి.
2. పటవా? చీరలు = నిలువుగనో లేదా అడ్డముగనో పట్టెలుగల చీరలు.
3. వెచ్చపు కర్మధనము = వెచ్చింపక తప్పని కర్మమనెడు ధనము.
పచ్చదాలు = వస్త్రములు

నతడు చాంచల్యము అను గంజితో గట్టి పరచుచున్నాడు. పిదప సత్త్వరజస్తమోగుణములనెదు కండెలతో మంచిమంచి చీరలుగా నేసి మారుజేహారున కమ్ముచున్నాడు.

మాయలమారియైన అతని భార్య మధ్యమధ్య చిన్నచిన్న జగడములు చేయుచు బంగారు నీరు చిలికించి చీరలకు వన్నెలు వేయుచున్నది. ఆ నేతగాడు వక్రములైన చేష్టలనే కుచ్చలుగా కట్టి నిలుపుగను, అడ్డముగను పట్టెలుగల చీరలమ్ముచున్నాడు.

అతని జేరమున కలవాటుపడిన జీవులందరు మైల సంతలలో * జేరుదురు. అచ్చట వారివారి కర్మమును ప్రవ్యమును

'సర్వవ్యాపి' అని శ్రుతి పేర్కొన్నట్లు భగవంతుడు అంతటను ఉన్నాడు గాన 'వాడలవాడలవెంట' ఉన్నాడని చెప్పబడినది. వ్యాపారి నీడలో నుండి చీరలమ్మునట్లే పరమాత్ముడు మరుగున నుండి జగన్నాటకమును నడిపించుచున్నాడు.

పంచభూతాత్మకములైన వివిధ వస్తువులే భగవంతుని నేతయందలి పోగులు. అవి సదా పరిణామశీలములైన చంచలములుగానున్నవి గాన వాటి చంచలత్వమే ఇట 'గంజి'గా రూపింపబడినది.

మహామాయ యనియు, అవిద్య యనియు చెప్పబడుచున్న భగవంతుని లీలావిభూతి అష్ట ప్రకృతులు, పోడ

శ్రీ అన్నమాచార్య సంకీర్తనామృతము

శ్రీ సముద్రాల లక్ష్మణయ్య, తిరుపతి

క్రయముగా నేర్పఱచి పచ్చడములను తయారుచేసి వెంకటేశ్వరుడు అనెడు ఇంటిజేరగాడు తన ఇష్టమువచ్చిన ప్రకారముచున్నాడు.

వి: నేతవ్యాపారి పలురంగులు గల నూలును గంజితో గట్టిపరచి పడుగు పేకలుగా అమర్చి వస్త్రములునేయును. అతనిభార్య వాటికి అద్దకము వేయును. కుచ్చలుగా కట్టి ఆ వస్త్రముల నతడు సంతలలో వీధి వీధులు తిరిగి అమ్ముచుండును. ఈలోక వృత్తముతో పరమాత్ముని జగత్తీలనిట కవి పోల్చుచున్నాడు.

* నేత పనిలో భార్యకాలమున మాలవాదు నిష్టాదులు, వారు చీరల వ్యాపారము చేయు సంత మైల సంత * అని రాళ్ళపల్లియారు.

(చూ-కా-పా- II P. 187)

శవికారములు అనబడు ఇరువదిసాల్గు తత్త్వములతో గూడియున్నది. *

ఈ తత్త్వముల కాది భూతమైన ప్రకృతి నుండియే సత్త్వ రజస్తమోగుణము లేర్పడుచున్నవి. జగద్వ్యవహారమునకు మూలములైన జీవులను దేహములతో బంధించునవి ఈ త్రిగుణములే.

* సత్త్వరజస్తమ ఇతి
గుణాః ప్రకృతి సంభవాః |
నిబర్హన్తి మహాదాహాః |
దేహే దేహిన మవ్యయమ్ ||

(గీత - 14-15)

* తత్ర ప్రకృతయ స్వప్తా, వికారాః పోడక 'అప్తా' ప్రకృతయః, పోడకాశ్చ వికారాః, ఇతి శ్రుతేః. తత్ర అప్తా ప్రకృతయః ప్రకృతి మహదహంకారాః, పంచభూతాని చ..... వికారాశ్చ క్షణాది విషయ పంచకంఠ ఏకాదశేంద్రియాణి చ" - రామానుజ నిర్ణయతపారః, P. 82

సప్తగిరి

సప్తగిరి మాసపత్రికను 25% కమీషన్ పై తమ స్వంతబాధ్యతతో విక్రయించేందుకు ఈ క్రింది ప్రదేశాలలో

ఏజెంట్లు కావలయును.

కాళహస్తి	బొబ్బిలి
గూడూరు	అన్నవరం
కావలి	తుని
విజయవాడ	భీమవరం
అమలాపురం	నగరి
అనకాపల్లి	పుత్తూరు
శ్రీకాకుళం	నాగలాపురం
భిమ్మం	రాయచోటి
ప్రొద్దుటూరు	మంగళగిరి
సికింద్రాబాద్	రేపల్లె
మెదక్	సామర్లకోట
నల్గొండ	ద్వారకా తిరుమల
దోణాచలం	ఇచ్ఛాపురం

సప్తగిరి ఏజెంట్లకు తిరుమల-తిరుపతి దేవస్థానం ప్రచురించే శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామివారి కేలండర్, పంచాంగము ఉచిత బహుమతిగా లభిస్తవి.

ఇతర వివరాలకు :

ఎడిటర్ : సప్తగిరి
టి.టి.డి. ప్రెస్ కాంపౌండ్
అడవలి పోస్ట్ బాక్స్ 2254.

కావుననే ఇటు నూలుకండెలుగా అవి రూపింపబడినవి. పడుగు పేకలు రెండును కలసినపుడే వస్త్రములు తయారగునట్లు పంచభూతములతో త్రిగుణములు జోడై నడిచినపుడే జగల్గిల సాగుచున్నది.

మాయారూపిణియైన ప్రకృతియే లక్ష్మి. ఈమె తోడ్పాటుతోనే దేవుడు సృష్టి కార్యము నడుపుచున్నాడు. భగవంతుని పత్నియగు నీమె అప్పుడప్పుడు ప్రణయ కోపము ప్రదర్శించుచు వస్త్రముల కాకర్షణ కలుగుటకై బంగారు నీరు చిలికించుచున్నది. అనగా మాయాకాంత తెచ్చి పెట్టిన కనకము సృష్టిలో మోహకద్రవ్యమై లోభ పెట్టుచున్నదని తాత్పర్యము. లోకములో నెన్నెన్నో కుటిలపునదతలు గలుగుటకు కారణము మనుజులకు కనకముపై గల వ్యామోహమమకారములేగదా!

సృష్టి స్థితి సంహారాత్మకమైన ఈ విశ్వలీలకు అనాది కాలమునుండి మచ్చిక పడినవారు జీవులు. వారివారి కర్మ ధనమును వెచ్చించి పాంచభౌతికములైన పదార్థముల మూలముగా వచ్చు సుఖదుఃఖాత్మకములైన ఫలములను వారనుభవించుచున్నారు. ఈ విధముగా వారిచే కర్మఫలముల ననుభవించ జేయువాడు పరమాత్ముడే.

యః ఫలకర్మకర్తా. (శ్వేతా - 5 - 7)

అని శ్రుతి ఫల కర్మములకు కర్తగా ఆయనను పేర్కొన్నది. మరియు 'ఇచ్చకొలదులనమ్మేబేహారి' అనుటచే జీవులకు కర్మల కధీనమైన ఫలములనిచ్చు

చున్నను భగవంతుడు సర్వ స్వతంత్రతతో వ్యవహరించుచున్నాడని సూచింపబడినది.

పత్రం పుష్పం ఫలం తోయం
యో మే భక్త్యా ప్రయచ్ఛతి ।
తదహం భక్త్యవహృత
మహ్నామి ప్రయతాత్మనః ॥

(గీత-9-8)

అను గీతోక్తి ననుసరించి జీవులు నియతాత్ములై భక్తితోనమర్పించు పత్రపుష్పాదులలో ఏ వస్తువునైన స్వీకరించి భగవంతుడు వారి వారికి తగిన ఫలముల నిచ్చుచున్నాడని గ్రహింపవలెను. "మారుబేహారి" అనుటలోని పరమార్థమిదే.

బలుబేహారి అనుటచే తన వ్యాపారమునకేమాత్రము నష్టము కలుగకుండ, అనగా తన సంకల్పమునకేమాత్రము లోపములేకుండ సమర్థతతో సమస్త జగద్యవహారమును భగవంతుడు నడుపుచున్నాడని తెలియవలెను.

ఇంటిబేహారి అనుటచే 'సర్వభూతాశయస్థితః' (గీత-10-20) అన్నట్లు సమస్త జీవుల హృదయములలో అంతరాత్ముడైన పరమాత్ముడున్నాడని గుర్తింపవలెను.
(సకేశము)

బాలల సంచిక

నవంబర్ నెల సప్తగిరి బాలల ప్రత్యేక సంచికగా వెలువడుతుంది.
సంపాదకుడు.

(26వ పేజీ తడవాయి)

మోక్షా సక్తులగు జీజ్ఞాసువులు తమసర్వ స్వమును భగవదర్పణ మొనర్చి యీశ్వరునితో నభిన్నమును ప్రకటించినచో మోక్షము నందుదు రనెడు పరమార్థము గోపనితల వృత్తాంతమువలన విదితము. కృష్ణపరమాత్ముని తాకిక అతాకిక శక్తులతో నీ గోపకాంతల కవసరములేదు. కృష్ణుడు వారికి సౌందర్యరాశి, మధుర ప్రేమాంబుధి. కృష్ణునియెడవారు ప్రదర్శించిన భక్తి జీవాత్మ పరమాత్మతో నైక్యము నందుటకై చేయుప్రయత్నమే. భాగవతానుసారమిట్టి నిష్కల్మష ప్రేమ భక్తి మానవజీవితమునకు ఉత్తమ లక్ష్యమగుటెంతయునవసరము. మనస్సుహృదయము మాత్రమే గాక శరీరము నందలి సర్వావయవములు ఉజ్జ్వలమగు భక్తిరసముతో నిండి పొంగి పొరలి పుడే జీవుడు పరతత్త్వముయొక్క అనంతసౌందర్యము ననుభవించి యానందింపగలడు. భాగవతము నందలి గోపకాంతల వృత్తాంతమీ సత్యమును చక్కగా చాటుచున్నది అందు ప్రపంచింపబడిన భ్రమరగీతలు. జలక్రిడ, రాసక్రిడ మున్నగునవి యన్నియు మధుర భక్తి సంభరితములు.

ఇవట గోపస్త్రీలు పరకాంతలుగదా! వారితో కృష్ణుడు రమించుట ధర్మబద్ధమాయను సందేహమును కొందఱు వెలిబుచ్చినారు. అందుకు సర్వేశ్వరుడు స్వర భేద విరహితుడని శుకమహర్షి పలికిన —

“గోపజనములందు గోపక లందును
సకల జంతులందు సంచరించు
నా మహాత్మునకు పరాంగన లెవ్వరు
సర్వమయుడు లీల సలిపెగాక ”

(10-1107)

అనుమాటలు చక్కని సమాధానము.

(సకేషము)



శ్రీ వేదనారాయణస్వామివారి ఆలయం,

నాగలాపురం

ఆలయ కార్యక్రమాలు, ఆర్జిత సేవలు

ఉదయం

సుప్రభాతం	—	6-00 గం॥ నుండి	8-30 గం॥ వరకు
విశ్వరూప సర్వదర్శనం	—	8-30 ,,	8-30 ,,
తోమాలసేవ	—	8-30 ,,	9-00 ,,
సహస్రనామార్చన	—	9-00 ,,	9-30 ,,
మొదటిగంట, బలి, శాస్త్రమొర	—	9-30 ,,	10-00 ,,
సర్వదర్శనము	—	10-00 ,,	11-30 ,,
అష్టోత్తరనామార్చన, 2 వ గంట	—	11-30 ,,	12-00 ,,
తీర్థానము	—	మధ్యాహ్నం	12-00 గం॥

సాయంత్రం

సర్వదర్శనం	—	4-00 గం॥ నుండి	6-00 గం॥ వరకు
తోమాల, అర్చన, రాత్రి కైంకర్యములు	—	6-00 ,,	7-00 ,,
సర్వదర్శనం	—	7-00 ,,	8-45 ,,
ఏకాంతసేవ	—	8-45 ,,	9-00 ,,
తీర్థానము	—	రాత్రి 9-00 గం॥	

ఆర్జిత సేవలు

అర్చన రు. 3-00

హారతి రు. 1-00

యోగ విజ్ఞానము

యోగమనగా చిత్తవృత్తినిరోధమని పతంజలిమహర్షి అభిప్రాయము. చిత్తవృత్తి నిరోధమునే అష్టాంగ యోగమందురు. యమ, నియమ, ఆసన, ప్రత్యాహార, ప్రాణాయామ, ధారణ, ధ్యాన, సమాధులు అష్టాంగములు. ఈ అష్టాంగ యోగము పరమోద్దేశము ముక్తియే.

యోగశబ్దము ఉపాయమను నర్థమునకూడ ఉపయోగింప బడుచున్నది. ఈ ఉపాయమనెడు అర్థమున కర్మ యోగము, భక్తియోగము, జ్ఞానయోగములు చేరును. వీని ఉద్దేశ్యము కూడ ముక్తియే. ఈ ఉపాయములు గీతయందు కృష్ణపరమాత్మచే బోధింపబడినవి. పతంజలి అష్టాంగయోగము వలననూ కర్మ, భక్తి, జ్ఞాన యోగముల వలననూ కలుగు ఫలమునందు భేదమేమియులేదు.

యోగశబ్దము విస్తృతమైన అర్థముతో భగవద్గీతయందు వాడబడినది.

(1) సమత్వం యోగ ఉచ్యతే॥

కర్మలను ఈశ్వరా ర్పణముగా జేయుచూ కర్మఫలము నాశింపక, ఫలతృప్తి భూనృప్తముగ జేయుచు ఆయా కర్మలందు తనకు లాభనష్టము లేవి కలిగినను సమత్వము కలిగి యుండుట “యోగము” అనబడును. సమత్వము అనగా “గుణసామ్యావస్థ” యనికూడ గ్రహింపవచ్చును. గుణములు సామ్యావస్థకు వచ్చినపుడుగాని ‘తృప్తి’ నశింపదు.

2: సమాధావచలాబుద్ధిస్తదా యోగ మవాప్యసి॥

బుద్ధిచలించకుండ నిశ్చలముగ నుండవలెనన్న సమాధిస్థితి కలుగవలెను. బుద్ధిజాడ్యమును నివర్తించి నిశ్చలమొనర్చు ఔషధము సమాధి యొక్కచే. అట్టి సమాధియందు అచంచలమగు బుద్ధినే యోగము (వివేకప్రజ్ఞ) అని కృష్ణపరమాత్మ నిర్వచించెను.

3. “యోగః కర్మ సుకౌశలమ్”

కర్మలను నిపుణముగా జేయుటయే యోగము. అని కృష్ణపరమాత్మ చెప్పియున్నాడు. కౌశలమ్ అనక సుకౌశలమ్ అని ప్రయోగించుటవలన ఎక్కువయైన లేక తక్కువయైన నైపుణ్యము అని అర్థమగును. కర్మలలోని కౌశలమెట్టిది? కర్మయందు అకర్మను అకర్మయందు కర్మనుచూచుట. దీనినే నైష్కర్మ్యమందురు. నైష్కర్మ్యమనగా కర్మలను విడచిపెట్టుటకాదు. బాహ్య కర్మాచరణకు కారణమైన బుద్ధియందు ఫలాపేక్ష లేకుండుట. ఫలాకాంక్ష లేని కర్మకర్తను సంబంధింపజాలదు. బంధమును కలుగజేయని కర్మలను చేసినప్పటికిని చేయనివాని క్రిందనే జను. “యోగః కర్మ సుకౌశలమ్” అనుదానిలో నర్థమిదియే. అంతేకాక పై వాక్యములో కర్మ భక్తి జ్ఞానయోగములు అంతర్భూతములై యున్నవి. కర్మభక్తి జ్ఞానములు మూడున్ను పరస్పరాశ్రయణీయములు. అవి వ్యవహారముచేత వేర్వేరుగా కనుపించుచున్నవి. ఫలాకాంక్ష లేకుండ కర్మ యోగము ఎట్లు ఆచరణీయమగును?

మనము ఆశింపకున్నను మనచే చేయబడు కర్మలకు ఫలములేకుండ పోదు ఫలాకాంక్షారహితమైన కర్మాచరణమునకు భక్తియోగము కావలసియున్నది. భక్తిహీనునకు నిష్కామకర్మయోగము ఆచరణలో కష్టసాధ్యము. భక్తునకు సులభము. భక్తుడు తన సర్వకర్మలను భగవంతునియందు సమర్పించును. సమస్తకర్మలననేల? తనరక్షణ భారమును కూడ భగవంతునికే విడిచిపెట్టును. అందుచేత కర్మయందు అకర్మను చూచుట భక్తునకు సహజము. భక్తి కలుగవలెనన్న, జ్ఞానములేనిదేకలుగదు.

శ్రీ మంచికంటి తిరుపతి వేంకటేశ్వర్లు
ప్రతిపాడు

భక్తి కలుగుటకుముందు స్వస్వరూప జ్ఞానము, పరమాత్మజ్ఞానము కలిగియుండవలెను. భగవంతునియొక్క సర్వజ్ఞత్వము తనయొక్క అహంకారము, కించిజ్ఞత్వము తెలిసికొనినచో జీవునిలోని అహంకారము నశించును. అహంకారము నశించినగాని బుద్ధినిశ్చలత్వ మొందదు. బుద్ధినిశ్చలత్వమునకే సమాధి ఏర్పడినది. ఏసమాధి అభ్యాసముచే బుద్ధి నిశ్చలత్వ మేర్పడుచున్నదో అట్టిస్థితి భక్తి యోగము నాశ్రయించుట నలన కూడ కలుగుచున్నది కావున జ్ఞానమునకును పరాభక్తికిని భేదములేదు. కర్మ, భక్తి జ్ఞానముల యొక్కకలయికయే యోగము. కర్మ జ్ఞానముల రెంటియొక్క కలయికయే యోగమని కొందరిమతము. భక్తియనునది జ్ఞానములో భాగముగా వీరు గ్రహింతురు.



భక్తివినాసన్మార్గముగలదే?

(గత సంచిక తరువాయి)

‘బ్రహ్మదేవుడు కడిగిన జలము లేపాచ సన్నిధి నుండి పుట్టినదియై ప్రవహించ శిరమునదాల్చి శివత్వమును రుదురు పొందెనో, ఏ చరణములను స్మరించి సంతనే పాపసంఘముల విందుని వ్రజాయుధమువలె నాశనముచేయునో. అట్టి శ్రీయశోవతిచరణములనే సదా ధ్యానింతును.’

శ్రీమచ్ఛంకర భగవత్పాదులుగూడ నీ చరణసేవ సంసారసాగరమును తరియింప జేయుగాకయని అభివర్ణించినారు:

‘అపార వంసార సముద్రమధ్యే
సమృజ్ఞతోమే శరణం కిమస్తి?
గురో కృపాశో కృపయా వదైతద్
విశ్వేక పాదాంబుజ దీర్ఘవాకా ॥’

“హరిచరణా స్మరణానందమునకు సాటివచ్చునదేదియిల్లేదు. దానిని మించి నదియిల్లేదు. శంఖచక్రాది ఆయుధములతో శుభలక్షణుడైయున్న ఆ హరిచరణ కమలములే నిత్యములు. వాటిని తప్ప వేరెయంగనని కులశేఖరుల వాణి.

‘సరసిజ నయనే సకంఠ చక్రే
మొరబడి మా పిరమన్వ చిత్తరన్దుమ్.
సుఖతరమవరం నజాతుకానే
హరిచరణ స్మరణామృతేన తుల్యమ్ ॥
—ముకుందమాల

అర్చనము

‘నమామి నారాయణ పాదపంకజం
కరోమి నారాయణ పూజనం సదా.
నమామి నారాయణ నామ విర్మలం
స్మరామి నారాయణ తత్త్వమవ్యయం ॥
—ముకుందమాల

శ్రీమన్నారాయణ పదపంకజములకు నమస్కరింతును. నిత్యము నారాయణుని

పూజనే చేసెదను. విర్మలమైన నారాయణ నామమునే పలికెదను. శ్రీమన్నారాయణ పరతత్త్వమునే స్మరింతునని శ్రీ కుల శేఖరాచార్యులు కృప జేసినారు

అర్చనమున పురుషోత్తముని దివ్య మంగళమూర్తిని షోడశోపచారములతో నేవించుట జరుగుతుంది అర్ఘ్యపాద్యాదులచే పాదసేవనము. ఆంగన్యాసకరన్యాస హృదయాది న్యాసములచేతను, సహస్ర నామాదులచే అర్చన చేయుటచేతను కీర్తన ఫలమును మూల మంత్ర జపముచే స్మరణ ఫలమును పొందుచున్నారు. అంతేగాదు కమనీయ విగ్రహ సందర్శనచే నేత్రములును, సుమధురగంధ వాసనలచే నాసికయును, నామార్చనచే జిహ్వయు, తప్త్రవణముచే శ్రోత్రేంద్రియులును, వందనముచే కరద్యయమును, ప్రదక్షణలచే చరణములు, సాష్టాంగ ప్రణామముచే సర్వాంగములును పునీతములగు చున్నవి.

విర్గుణుడు, నిరాకారుడు నిరామయుడు నగు పరమాత్మకు గుణాకారోపణ చేసిన భక్తుడు ఆ గుణ సందర్శనము చేతద్రూపమును హృదయాంకమున ప్రతిష్ఠించిన మానసిక పూజకుపక్రిమించుటకీ యిచ్చి నమే తొలిమెట్టు.

‘పూజాదిష్వనురాగ ఇతి పారాశర్యః’
అని నారద భక్తిసూత్రము. పూజ విధి న ఆసురాగమేర్పడును. తరువాతి ఆయను రాగమే పరమాత్మునికి, జీవునికి మధ్య ఆసు సంధానికర్త కాగలడు.

‘దృతోర్వస్తుండ్రః పరమేశ్వరం
నారాయణం పూజయతి నృభక్త్యా ।
అర్ఘ్యాదిభిః పాదుష మాక్రమంతైః
సంప్రాప్ను యాద్విష్ణు పదం మహాత్మా ॥

‘అర్ఘ్యపాద్యాది షోడశోపచారములతో పురుషసూక్త విధానముగ నారాయణు నర్చించుచు మహాత్ములు విష్ణు పదమును పొందుదురని వైఖానస వాక్యము.

వారివారి పర్యాక్రమ ధర్మానుసారము, యోగ్యతానుసారము భగవంతువర్చించి తత్ప్రాప్తినింద వచ్చునని గీతా వాక్యము.

శ్లో॥ యతః ప్రవృత్తి ర్భూతానాం యేవ పర్వ మిదం తతమ్ ।
స్వకర్మణా తమవ్యర్చ్య సిద్ధిం విందతి మానవః ॥
—భగవద్గీత-18-48

చలచలమైన మనసును విశ్చలముగా నుంచుట సామాన్య మానవునికి సాధ్యము కానివని. ఐహిక విషయలంఘితుడైన

శ్రీ సింగనమల్ల రాధాకృష్ణయ్య
సిమెంటువగర్.

మానవుడు పరమాత్మయందు చిత్తమును కేంద్రీకరింప జేయుటకు యోగమొక్కటే సాధనము. చిత్తవృత్తుల నిరోధించుకొని యోగవిద్యకేవున్నది. (యోగః చిత్తవృత్తి నిరోధః అనిపాతంజల సూత్రము.) కాని మానవులందరు యోగులు కాలేదు. అట్టి వారి గతియేమి? అదోగతియేనా? అట్టి సామాన్యులనుద్ధరించుటకే భగవంతు డాగమ శాస్త్రములను మానవులకు ప్రసాదించినాడు. ఆగమ ప్రతిపాద్యమే అర్చామూర్తి విర్గుణము, నిరాకారమైన పరతత్త్వము యొక్క సగుణ స్వరూపము. మోనివుని రూపము పంచభూతాత్మకము. పంచభూతములు పంచతన్మాత్రాత్మకములు, అవి త్రిగుణాత్మకములు. త్రిగుణములు ప్రణవాత్మకము. ప్రణవమే పరబ్రహ్మము. నాదబ్రహ్మము. ఆధునిక వైజ్ఞానికులు మానవుని రూపమునకు రూపరహితస్థితిని కల్పించి అకాశ తత్త్వమున

శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి వారి దేవస్థానము, తిరుమల

వివిధ ఆర్చిత ఉత్సవముల ధరల వివరములు.

దర్శనములు

1. స్పెషల్ దర్శనము రు. 25
ఈ టికెట్టు తిరుమలలోనూ, దేశంలో ఆంధ్రాప్రదేశ్కువారి వివిధశాఖలలోను లభించును. ఈ టికెట్టు వారిని సుప్రభాత సమయంలోనూ, సర్వదర్శన సమయంలోను అనుమతించటం జరుగుతుంది. ఈ టికెట్టు వారిని సర్వదర్శన సమయంలో ధ్వజ స్తంభము వద్ద గాక మహా ద్వారం వద్ద కూడా చేర్చటం జరుగుతుంది.

నేవలు

1. ఆమంత్రణోత్సవము రు. 200
2. అభిషేకము (పులికాపునేవ) రు. 450
3. గంబురగిన్నె రు. 250
4. పునుగుగిన్నె రు. 100
5. జాఫ్రాగిన్నె రు. 100
6. కస్తూరిగిన్నె రు. 100
7. సహస్రకలశాభిషేకము రు. 2500
8. తిరుప్పావడ రు. 5000
9. కోవిల్ ఆళ్వారు తిరుమంజనం రు. 1745
10. ఐనా మహల్లో దోలోత్సవం రు. 1000

ఉత్సవములు

1. వసంతోత్సవము రు. 2500
2. కల్యాణోత్సవము రు. 1000
3. బ్రహ్మోత్సవము రు. 750

వాహనములు

1. సర్వభూపాలవాహనములో వజ్రకవచనేవ 72 + 1 (హారతి) రు. 73

షరా :- సహస్ర కలశాభిషేకము ప్రతి బుధవారమునను, తిరుప్పావడ ప్రతి గురువారమునను జరుగును. మిగిలిన వివరములకు ఈక్రింది చిరునామాకు వ్రాయవచ్చును.

1. ఆమంత్రణోత్సవమునకు 5 గురికి మారుగా ఇద్దరికి మాత్రమే అనుమతి 3, 4 పేవలకు ఇద్దరికి, 5, 6, 7 పేవలకు ఒక్కొక్కరికి మాత్రమే అనుమతి.
2. ప్రతిదినం మధ్యాహ్నం 1-00 గం॥ 8-00 గం॥ లోపల నర్తారు లేదా ఆర్చిత కల్యాణోత్సవం, బ్రహ్మోత్సవం, వాహననేవలు, సర్తారు దోలోత్సవం (ఉయ్యాల) (నర్తారు లేక ఆర్చిత ప్లవోత్సవం, మంగళవారంనాడు) జరుగుతవి.

- 2 బంగారుగరుడ, కల్పవృక్ష, పెద్దశేష, సర్వభూపాల, సూర్యప్రభ ఒక్కొక్కదానికి 62 + 1 (హారతి) రు. 63

3. వెండిగరుడ, చిన్నశేష, చంద్రప్రభ, ఏనుగు, గుఱ్ఱం, హంస, హనుమంత వాహన నేవ ఒక్కొక్కదానికి 32 + 1 (హారతి) రు. 33

అన్నప్రసాదములు (కాలుసోల)

- 1 దధ్యోదనము 40
2. పులిహోర రు. 50
3. పొంగలి రు. 55
4. చక్కెరపొంగలి రు. 65
5. సాకరబాత్ రు. 85
6. కేసరిబాత్ రు. 90
7. పాయసము రు. 85
8. సీరా రు. 155

పడుల ప్రసాదములు

1. అప్పము రు. 230
2. లడ్డు రు. 450
3. వడ రు. 250
4. పోశి రు. 225
5. దోసె రు. 100
6. తేనెతొళి రు. 200
7. సుఖియం రు. 200
8. జిలేబి రు. 450

నిత్యసేవలు

1. నిత్యకర్పూర హారతి రు. 21
2. నిత్యనవనీత హారతి రు. 42
3. నిత్య అర్చన రు. 42

ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరు,
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం
తిరుపతి 517501

(29వ పేజీ తరువాయి)

కలిపి తిరుగ యంత విశేషము ద్వారా తద్రూపదర్శనము చేయుచున్నారు. దూర దేశములకు. దేశాంతరములకు, ఖండాంత రములకు తుదకు గ్రహాంతరములకు కూడా మానవుని బింబము ప్రయాణము చేసి సాక్షాత్కరించుచున్నది. ఇదే సూత్ర మునే ఆగమ శాస్త్రములు ప్రతిపాదించి నిర్గుణుడగు పరబ్రహ్మమునకు గుణము లను రూపమును కల్పించు చున్నవి. గుణయుతుడైన భగవంతు నారాధించినచో నిర్గుణతత్త్వారాధన ఫలితము కలుగదని చెప్పువారి మాటలు సత్యదూరములు. మానవుడేరూపముతో ఆరాధించినను విరాట్పురుషునికే చెందును. మానవునిరుచ్యను సారము పరతత్త్వము నారాధించవచ్చును. అందుకే భగవంతుడు

‘సహస్రశీర్షాపురుషః సహస్రాక్షస్సహస్రసాత్ |
స్పృఖామిం విశ్వతోవృత్వా, ఆత్మతీష్ఠద్ద
శాఖాంమ్ ||

అని వేదమునందు కీర్తించబడినాడు. సహస్రాధిక స్వరూపములను కల్గిన పర తత్త్వము నే రూపభావనతో ఆరాధించిన ఆరూపముతోనే సాక్షాత్కరించును. కనుక విగ్రహారాధనము వేదవిరుద్ధమని, నింద్య మని యనువాతల పలుకులు సత్యదూరము లని ఆస్తిక మహాశయులు గ్రహింతురు గాక.

శ్లో॥ శ్రీవిష్ణోరర్చనం యేతు ప్రకుర్వన్తి వరా
భువి |
తే యాన్తి శాశ్వతం విష్ణోరానందం పర
మం పదమ్ ||
—శ్రీవిష్ణురహస్యము.

వందనము

బద్ధేనాంజలినా వతేన శిరసా గాత్రైః సరో
మోదపైః
కంఠేజ స్వరగద్గదేన నయనే నోద్గీర్తతాప్సా
మ్మునా |

నిత్యం త్వచ్చరణారవింద యుగం ద్యానామ్య
తాస్వాదినాం
అస్మాకం సరసీరుహాక్షః సతతం సమృద్ధ్య
తాం జీవితం ||
—ముకుందమాల

‘ఓ కృష్ణా! విరంతరము నీ పాదము లనే ధ్యానించుచు సంతోషముతో చేతు లొగ్గి నమస్కరించుచు అవినత శిరస్కు లమై పులకితాంగులమై, గద్గద కంఠముల తో కన్నులందానంద బాష్పములు జాలు వార నీధ్యానామృతము నాస్వాదించు నటుల కృపనేయుము’

వందనము భక్తివిశేషమేగాదు. భార తీయ సంస్కృతి చిహ్నము. మన సం స్కృతీ సంప్రదాయములన్నియు నీ నమ స్కారము నందిమిడియున్నవి. ఆధ్యాత్మికముగా జీవుని శరణాగతి చిహ్నమే యీ వందనము. జీవుడు ఈశ్వరుని శరణు గోరుచు తన్ను దానర్పణము చేయుచు ప్రణమిల్లుట భారతీయ తత్త్వము. ఏసిద్ధాంతానుసారియైనను వందనము నంగీకరించును. శైవబౌద్ధులు సహితము వందనము

భక్తి విశేషముగా నంగీకరించి తమ సంప్ర దాయమున కలపుకొనినారు.

‘నమో ఆరిహంకాణం
నమో సిద్ధాణం
నమో ఆయరీయాణం
నమో ఉపజ్ఞేయాణం
నమోలోయే సవ్యసాహుజం’

అని జైనులును

‘బుద్ధశరణం గచ్ఛామి
ధర్మం శరణం గచ్ఛామి
సంఘం శరణం గచ్ఛామి’

అని బౌద్ధులును శరణాగతి పురస్కర ముగ ప్రణమిల్లుట సంప్రదాయము.

‘ఆహం బ్రహ్మైవ స్మి’ అని బోధించు అద్వైతులును జీవశరణాగతి ప్రతిపాద్యమైన వందనమును స్వీకరించి నారు.

శ్లో॥ నమోఽస్తు నాశీక వి భావనాయై
నమోఽస్తు దుగ్ధోదరి జన్మ భూమ్యై |
నమోఽస్తు సోమామృత సోదరాద్యై
నమోఽస్తు నారాయణ వల్లభాయై ||
—కనకధారాస్తవము
(నశేషము)



(10 వ పేజీ తరువాయి)
మితులైవున్నారు. 1978 లో ప్రారంభ
మైన ఈ పథకానికి రాష్ట్రప్రభుత్వం తన
వంతు సహాయంగా ఏటా 50 వేల రూపా
యల గ్రాంటును మంజూరు చేస్తోంది.

చేతిపనుల ద్వారా పూర్వహామ్ రోగి
రోగులు తయారుచేసిన వస్తువుల్ని బయట
విక్రయించి తద్వారా వచ్చేరాబడిని ఆయా
పేషంట్లపేరుతో బ్యాంకులలో డిపాజిట్
చేయించడానికి ఆలోచిస్తున్నట్లు దేవస్థానం
కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ పి వి ఆర్. కె.
ప్రసాద్ గారు చెప్పారు. ఈ సంస్థను
స్వయంపోషకం చెయ్యాలని వారు సంక
ల్పిస్తున్నారు. పూర్వహామ్ పేషంట్లు
సావ్యకలద్వారా ఈ ఏడాది దాదాపు 20
వేలు విలువచేసే వస్తువుల్ని ఉత్పత్తి
చెయ్యడం చూస్తే, ఈ పథకం అక్కడ

ఎంతగా విజయవంతమైందో అర్థమౌ
తున్నది.

లోటులేని ఆప్యాయత, ఆదరణ
ఇక్కడ వుంటున్న కుష్ఠరోగులలో
త్రీ పురుషులతోబాటు పసిపిల్లలు కూడా
వున్నారు అందరికీ ఇక్కడ ఆరమరికలు
లేని ఆదరణ లభిస్తోంది. రోజుకు రెండు
పూటలా రుచికరమైన భోజనం, పరిశుభ్ర
మైన వస్త్రాలు, వానికి రెండుసార్లు
శ్రీవారి ప్రసాదాలు వీరికి అందుతూ
వున్నాయి. వీరి మానసిక ఆశ్వాదం కోసం
వార్తాపత్రికలు, రేడియోలు, వారం వారం
సినిమా ప్రదర్శనలు వుంటాయి. ఇటీ
వలనే కార్యనిర్వహణాధికారి ఇక్కడొక
టెలివిజన్ సెట్ ను కూడా ప్రారంభించారు.
కుష్ఠరోగుల పట్ల సానుభూతిగల ఇద్దరు

మెడికల్ ఆఫీసర్లు, ఇద్దరు డాక్టర్లు, నలు
గురు స్టాఫ్ నర్సులు నిరంతరం వీరి పరిస్థి
తిని ఒక కంట కనిపెడుతూవుంటారు.
అవయవాలు కోల్పోయిన రోగులకొరకు
ఇక్కడ ఒక కృత్రిమ అవయవ కేంద్రాన్ని
ప్రారంభించే వుద్దేశంకూడా దేవస్థానానికి
వుంది.

ఈ విధంగా కుష్ఠరోగుల బాధానివా
రణకు ఉడతభక్తిగా దేవస్థానం తన
ప్రయత్నాలు తాను చేస్తూ వుంది. ఇంత
చేసినా కుష్ఠరోగ విముక్తుడు సమాజంలో
ఒక వ్యక్తిగా ఇమడలేకపోతే ఈ
శ్రమంతా వృథా అవుతుంది. కుష్ఠవ్యాధి
విముక్తులకు పునరావాసం కల్పించే బాధ్య
తలో మనమంతా భాగస్వాములమైనప్పుడే
ఈ సాంఘిక సమస్యకు తుది పరిష్కారం
దొరకగలదు. *

"ఓమ్ భగవతే వేంకటేశాయ"

స్తోత్రముక్తావళి

సంకలనకర్త: విద్యాన్ శ్రీమమనూరి వేంకటశాస్త్రిగారు. భక్తులకు తమతమ యిష్టదేవతలను స్తుతించుకొని ఇహ
పరమలందు సర్వమంగళాలు పొందుటకు వీలుగా సుమారు 300 శీర్షికలు స్తుతులు, మూల మంత్రములు వాటికి సులిభ
మనోహర శైలిలో తెనుగు శాత్పర్యము వ్రాయబడినవి. ముముక్షువులకు యిది అత్యంత ప్రయోజనకరము.

232 పేజీలు - ధర. రూ. 6-50

విప్రుల ఇండ్లపేర్లు - శాఖలు - గోత్రములు - ప్రవరలు.

సంకలనకర్త: విద్యాన్ శ్రీమమనూరి వేంకటశాస్త్రిగారు

సుమారు 4000 ఇండ్లపేర్లకు వివరణలు, గోత్రములు, ఋషులు వ్రాయబడినవి. మరియు వివాహ ధర్మములు,
విధి విషేధములు, వరుని గుణపరీక్ష, వివరణలు వివరములు తెలుపబడినవి. ఈ గ్రంథము ప్రతి బ్రాహ్మణుని యింట
వుండదగినది.

192 పేజీలు - ధర రూ. 6-00

రూ. 12-50 ఎం. ఓ. ద్వారా పంపువారికి మా ఖర్చులపై రిజిష్టర్డ్ పోస్టుద్వారా ఈ రెండు గ్రంథములు తిరుగుటపాలో
అందజేయుదుము. ఒకే గ్రంథము కావలసినవారు రూ 8-50 ఎం. ఓ. ద్వారా పంపవలెను.

ప్రతులకు: దీపక్ బుక్ సెంటర్, మెయిన్ రోడ్ - రాజమండ్రి - 1

(5 వ పేజీ తరువాయి)

స్వామి యొడిలోనే, ఏ యాయుధముల చేతనోగాక స్వామి నభములచేతనే మరణమును సంపాదించుకొన్న హిరణ్యకశిపుని కంటే వీడేమి గొప్ప; రామ రావణుల కడఁటి దినము యుద్ధములో "జేతవ్య మితికాకుత్స్యః మర్త్య మితి రావణః" అని యాదికవిచే పరమ పరోక్ష భక్తుడుగ పేర్కొనబడిన రావణుని కంటే వీడేమి గొప్ప; శ్రీకృష్ణుని చక్రముచేత తెగి తన తేజమునందెలయింప చేసిన శిఖుపాలుని కంటే వీడేమి గొప్పయని, వీని ప్రీతినో జ్ఞాపకమునో వరప్రసాదమునో లోకము పాటించవలెను? ఏ రాక్షసుని కయినను జన్మ తిథి నక్షత్రములు గుర్తింపబడినవా! లేక విర్యాణ తిథినక్షత్రములుగాని గుర్తింప బడినవా! వీనికి మాత్రము ఈ ప్రత్యేక అవకాశమెక్కడిది? కాదన్నచో, శ్రీహరి వరాహావతార సందర్భమున ఆ స్వామి కర్పూర్యచే భూదేవికి పుట్టినవాడు వీడు. హిరణ్యాక్ష వధానంతరము గూడ ఉడుగని కోపముతో స్వామి భూమిని పైకెత్తెను; ఆ యాగ్రహసమయ స్పర్శచే పుట్టిన వీనికి అవలక్షణములే గలిగి ఆ హరి చేతనే నమసినాడు.

ఈ నరకాసుర వధ కథను చెప్పిన పురాణములు ప్రధానముగ మూడు. 1. విష్ణు పురాణము 2. భాగవతము 3. హరివంశము అందు విష్ణుపురాణములో నరకాసుర వధానంతరము భూదేవి. నరకునిచే హరింప బడిన అదితి కుండలములను గైకొని స్వామిని జేరి "యదాహముద్భృతా నాథ త్వయా సూకరమూర్తినా! త్వత్స్పర్శ సంభవః పుత్రస్తథాఽయ మయ్యజాయత॥ పం-13. సోఽయం త్వయైవ దత్తోమే త్వయైవ వినిపాతితః। గృహాణ కుండలే చేమే పాలయాన్మచ సంతతిమ్: (పం 24) అని విర్లాక్షిణ్యముగ చెప్పి, వీని కొడుకు భగవదత్తుడున్నాడు; వానిని కాపాడుమని వేడుకొన్నది. తరువాతి రెండుగ్రంథములు నంతే. కావున నరకుని ప్రీతి, నరకుని



తిరుపతిలో దేవస్థాన కాటేజీలు దినసరి అద్దెలు

* * *

కాటేజీ పేరు

రోజువారీ అద్దె.

శ్రీ శ్రీనివాస సత్రం

- 1) రెండు పడకలు, బాత్ రూమ్
లావేటరీ గల పై అంతస్తు గదులు. — రు 12—00
- 2) నాలుగు పడకలు, బాత్ రూమ్,
లావేటరీగల క్రింది అంతస్తు గదులు — రు. 15—00
- 3) ఒకే పడక, బాత్ రూమ్, లావేటరీ గల
ఎక్స్ లెన్స్ రూములు — రు. 10—00

శ్రీ వేంకటేశ్వర అతిథి గృహం

- రెండు పడకలు, బాత్ రూమ్
లావేటరీ సౌకర్యాలు గల గదులు — రు. 16—00

పద్మావతి అతిథి గృహం

- 1) రెండు పడకలు, బాత్ రూమ్, లావేటరీ
సౌకర్యాలుగల వర్కండ్ ప్లాస్ట్ గదులు — రు. 40—00
- 2) రెండు పడకలు, బాత్ రూమ్, లావేటరీ
సౌకర్యం గల డబుల్ రూమ్లు — రు. 30—00
- 3) ఒకే పడక, బాత్ రూమ్, లావేటరీ
సౌకర్యం గల సింగిల్ రూములు — రు. 20—00

* దేవస్థాన ధర్మసత్రాలలో పడకలు వగైరా ఏర్పాటులు లేని వసతి సౌకర్యం ఉచితమని గ్రహించ గోరుతున్నాము.

కార్యనిర్వహణాధికారి.

జ్ఞాపకము, నరకుని కిచ్చిన వర ప్రసాద మిత్తాదులేవీ యెక్కడనూ లేవు; అవి కారణముగ నీ పండుగ వానికి సంబంధించి నదీగాదు. ఇందలి 'నరక' పదము భ్రాంతిని గల్గించినది; చిత్రచిత్రదీపస్తానమున టపాకాయలు నిలిచినవంతే.

మరి నేను చెప్పిన 'నరక' (పాపవల) ప్రాయశ్చిత్తముగ ఆశ్వయుజ కృష్ణ చతుర్దశి యందుషఃకాలమున స్నానము, యమ తర్పణమును. అలక్ష్మీవిస్మరణ సూచకముగ లక్ష్మీపూజ, దీపమాలిక లుంచవలె ననుటకు:—

1. "ఆశ్వయుక్కృష్ణ పక్షస్య చతుర్దశ్యాం విధూదయే తిల తైలేన కర్తవ్యం స్నానం నరకభీరుణా"
2. 'కర్తవ్యం మంగళస్నానం నరైర్నిరయభీరుభిః'
3. చతుర్దశీ చాశ్వయుజశ్చ కృష్ణాస్వాత్యక్షయక్తాచ భవేత్పూజితే. స్నానం నమభ్యజ్య నరైస్తు కార్యం సుగంధి తైలేన విభూతికామైః"
4. "ఆశ్వినస్యాఽనితే పక్షే చతుర్దశ్యాం విధూదయే కర్తవ్యం తిల తైలేన నరైర్నిరయ భీరుభిః"

ఇత్యాదులు కొల్లలుగ ప్రమాణింప వచ్చును. మరియు

"తైలే లక్ష్మీరజ్జే గంగా దీపావళ్యాం తథా వనేత్"

"అపామార్గః భ్రామయిత్వా" "యః కుర్యాద్యమతర్పణమ్"

ఇత్యాది స్మృతి వాక్యములును లేకపోలేదు. ఆశ్విన కృష్ణ చతుర్దశి, అమావాస్య కార్తిక ప్రతిపత్తు ఈ మూడింటికి కలిపియే దీపావళి యని నామకరణముట. "దీపావళీతి సంజ్ఞం స్యాద్భూతాది త్రిదినం క్రమాత్" అని ప్రమాణము.

ఈ నరక చతుర్దశినాడు ఉషఃకాలమున మంగళస్నానము. అనాటి వగలు యమ తర్పణము అనాటి భోజనములో మినప ఆకుకూర, ప్రదోషమునందు లక్ష్మీపూజ దీపములు చిత్ర విచిత్రములుగ నుంచుట యనునవి ప్రధానములు. ఈ చతుర్దశీ అమావాస్యల యందు ప్రదోష సమయమున కొఱవి కట్టెలతో తమ పితృ దేవతలకు మార్గ దర్శనము చేయవలయునని యున్నది. పితృవక్షమున వచ్చిన పితరులు, మనము చేసిన శ్రాద్ధతర్పణాదులచే తృప్తులై పృథ్వికమాసము వచ్చినచో వారు మరల యమలోకమున నుడవలయును. గాన పైకి ప్రయాణమగుదురు. అట్టితరి పితృ పీఠికరమైన తులామాస కృష్ణ చతుర్దశీ అమావాస్యలందు వారికి మార్గదర్శనార్థమై కొరవులు తిప్పి చూపవలెను. యమతర్పణమునకు మంత్రము:—

"యమాయ ధర్మరాజాయ మృత్యవే చాంతకాయచ

వై వస్వతాయ కాలాయ సర్వభూతక్షయాయచ॥

ఔదుంబరాయ దధ్నాయ నీలాయ పరమేష్ఠినే

వృకోదరాయ చిత్రాయ చిత్రగుప్తాయవై నమః॥"

ఈ పదునాల్గు పేర్లతో ఒక్కొక్కదానికి మూడేసి దోసిళ్ళ వంతున నూగులు చేర్చి సవ్యముగనే తర్పణము చేయవలయును. యముడు ప్రేతాధిపతి గాన నూగులు, దేవత గావున సవ్యముగను తర్పణము చేయవలయును. తండ్రి బ్రతికి యున్న వారు గూడ యమ-భీష్మ తర్పణములు చేయవచ్చును. చేయవలెను.

"జీవత్పితౄఽపి వా కుర్యాత్తర్పణం యమ భీష్మయోః" అని ప్రమాణము.

పై మూడు దినములందును ప్రదోష (సాయం) సమయములందు "దీపవృక్షైశ్చ కర్తవ్యైశ్చక్త్యా దేవ గృహేషుచ"

అనియున్నది. అందువలననే ఇదిదీపావళి.

ఈ నాటికిని ఘూర్జర రాష్ట్రమునందు లక్ష్మీపూజ. కొంత దక్షిణాదిన కొఱవులు చూపుట, ఆంధ్రదేశ మందవ్వు టవ్వుట యమతర్పణము నుండుట గమనింపదగిన విషయము లనుకొందును.

కాలముమారి దీపములకు కొరవులకు బదులుగ టపాకాయలు, దేవతా పితృతిథికి బదులు కేవలము పండుగ దినముగ, పండుగైనందున అల్లుండ్ల కుదికారము మొదలగునవి సిద్ధించినవి.

(1974నవంబర్ సప్తగిరినుండి పునర్ముద్రితం)

మాతృభోగినమః విఘ్నరాజాయనమః పితృభోగినమః

శ్రీ గురుభోగినమః

"తిరుమల మందిర సుందరుడైన పద్మావతీ సమేత శ్రీ వేంకటాచలపతి సర్వజన రక్షకుడగు గాక"

ది ట్రేడ్ ప్రమోటింగ్ కార్పొరేషన్,

స్థాపితం — 1953

రిప్రజెంటేటివ్స్

వేంకటేశ్వరపురం — విజయవాడ

520010



(8 వ పేజీ తరువాయి)

పొంది, ఉద్యానవనములో ప్రవేశించి పారి
జాత వృక్షమును పెకలించుటకు ప్రయ
త్నించగా వందనవనపాలకులు వారించారు.
వారికి కృష్ణుడు జవాబీయబోతుండగా,
ప్రియుని కరసంజుచే వారించి,

“వినుడు సురేశ్వరు వనపాలకులు! వార్షి
బొడమివ యిదివ్య భూరుహమున
కింద్రాణి యెవ్వతె యిద్రుండు నెవ్వడు
తోడి యిందిరను గొస్తుభము నెవ్వఁ
డదిపుడై ధరియించె నకడే చేకొనుగాక
లేకతేర యిదియేమి యొకరిసొమ్మె
యిదే నాడు విభునిచే నీవదాన్య వగంబు
నొడి యించుకొని యేగు చున్నదాన

తే. బలుకు లేటికిఁ దా వీరవత్నియేని
మీశచీదేవి తనదు ప్రాణేశుడైన
మఘవు నిట వంపి సత్యభామావిధేయు
వలన మరలంగఁగొనుటెపో వాసితనము

వనపాలకుల కవి గర్వోక్తులుగా కన్పిం
చినను అవిగర్వోక్తులు కావు. ఆమె అట్లు
తూచ తప్పకుండ చేయించుకొన జాలిన
దిట్ట కృష్ణుని భార్యలందరిలో ఆమె

“సౌందర్యవతి, మానవతి, మహనీయ
సౌభాగ్యవతి” అందువలననే సత్యభామా
విధేయుడు తన పతి అని చాటుకున్నది.

తన పంతుము నెగ్గించుకొనిన సత్యను
నారదుడు పొగిడి, పుణ్యక వ్రతము చేయ
మని ప్రేరేపించెను, దీని వల్ల భర్తను
తానొక్కతే పొందవలెనను ఆకాంక్షతో
సత్యసిద్ధ పడెను. ఇది ఒక నెల వ్రతము.
పరిచారికలతో కాకుండ సత్యభామ సవతుల
యిండ్లకు వెళ్ళి వారిని పిలిచి పూజించి
సత్కరించాలి. సత్య అభిమానమును
చంపుకొని ఆ విషయ వ్రతానుష్ఠానమునకు
సిద్ధపడింది. సత్యభామకు భర్త యెడగల
ప్రేమకు పరీక్ష. భర్త ప్రేమను పొందుటకు
ఎట్టి సాహసమైన. త్యాగమైనచేయు గుణ
మామెలో వున్నది ఈ వ్రతము వలన
సత్యప్రేమ వునీతమైనది. భర్త అను
రాగము కన్న సత్యభామ దృష్టిలో
మరేమీ ఎక్కువకావు.

“కలకాల మొక్కగతిఁబూ

నలలో దారంబు మాడ్కి సతి మదిలోనా
మెరిగెడు పురుషుడుఁగలుగుట
తొలు జన్మము నోము ఫలము తోయజనేత్ర;

అనిభావించింది. అది ప్రేమకుపరా
కాష్ట. దాని నందుటకు అభిజాత్యాహంకా
రములను, ఈర్ష్యాద్వేషములను పారిజాత
వాంఛను తృణప్రాయముగ త్యజింప కల్గిన
పతివ్రత సత్యభామ.

పుణ్యక వ్రతము వల్ల సత్యభామకు
గర్వభంగమైనదని కొందరిభావన. కానీ,
భర్తను సదక్షిణా యుతముగ ధారవోసి,
తన దగ్గరున్న ధనకనకవస్తు సమృద్ధినిచ్చి
ప్రియుని మరలకైకొనుటలో ఆమెయే
విజయాన్ని పొందినదని చెప్పవచ్చును.

ఆంధ్రప్రబంధాలలో మణిహారము పారి
జాతాపహరణం కాగా, అందులో
నాయకమణి సత్యభామ.

✽

తిరుచానూరు శ్రీ పద్మావతీ అమ్మవారి ఆలయంలో

ఆర్జిత తిరుప్పావడా సేవ

తిరుచానూరు, శ్రీ పద్మావతీ అమ్మవారి ఆలయంలో ఆర్జిత తిరుప్పావడా సేవను నూతనంగా ప్రవేశపెట్టడ
మైనది.

గృహస్థులు రు.1500 రుసుము చెల్లించి ఈ సేవను జరిపించుకొనవచ్చును. మొత్తం 12 మంది వ్యక్తులను
ఈ సేవ తిరికించేందుకు అనుమతిస్తారు. తిరుప్పావడా ప్రసాదంతోబాటు నాలుగో వంతు సోల లేక పడి లడ్డు, వడ, అప్పం,
దోసె, ప్రసాద పణ్యాలూ గృహస్థుకు ఇవ్వబడుతవి. గృహస్థుకు వస్త్ర బహుమానం కూడా వుంటుంది. భక్తులీ సదవ
కాళాన్ని వినియోగించుకొని తరింపవచ్చును.

తి. తి. దేవస్థానం
తిరువతి.



శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి దేవస్థానము తిరుమల

1-3-79 నుండి

నిత్యపూజ. దర్శనాదికముల కార్యక్రమము

శని, ఆది, సోమ మరియు మంగళవారములు			బుధవారము		
			సహస్రకలశాభిషేకం		
ఉదయము	3-00 నుండి	3-30 వరకు సుప్రభాతము	ఉదయం	3-00 నుండి	3-30 వరకు సుప్రభాతము
"	3-30 నుండి	3-45 వరకు కుద్ది	"	3-30 నుండి	3-45 వరకు కుద్ది
"	3-45 నుండి	4-30 వరకు తోమాలసేవ	"	3-45 నుండి	4-30 వరకు తోమాలసేవ
"	4-30 నుండి	4-45 వరకు బంగారువాకిలివద్ద కొలువు; పంచాంగ క్రవణం,	"	4-30 నుండి	4-45 వరకు బంగారువాకిలివద్ద కొలువు పంచాంగక్రవణం
"	4-45 నుండి	5-30 వరకు మొదటి అర్చన	"	4-45 నుండి	5-30 మొదటి అర్చన
"	5-30 నుండి	6-00 వరకు మొదటిపూజ, బలి మరియు శాస్త్రమొర	"	5-30 నుండి	6-00 మొదటిపూజ, బలి, శాస్త్రమొర
"	6-00 నుండి	మ 12-00 వరకు సర్వదర్శనము	"	6-00 నుండి	8-00 సహస్ర కలశాభిషేకము
మధ్యాహ్నం	12-00 నుండి	1-00 వరకు రెండవఅర్చన,(ఏకాంతం)	"	8-00 రాత్రి	8-00 వరకు సర్వదర్శనం
"	1-00 నుండి	8-00 వరకు సర్వదర్శనం	రాత్రి	8-00 నుండి	9-00 వరకు కుద్ది ఇత్యాది
రాత్రి	8-00 నుండి	9-00 వరకు కుద్ది, రాత్రికైంకర్యము	"	9-00 నుండి	12-00 వరకు సర్వదర్శనం
"	9-00 నుండి	12-00 వరకు సర్వదర్శనం	"	1-00 నుండి	12-30 వరకు కుద్ది
"	12-00 నుండి	12-30 కుద్ది	రాత్రి	1-30 ఏకాంతసేవ	
12-30 ఏకాంతసేవ			శుక్రవారము		
గురువారము			అభిషేకము		
తిరుప్పావడ			ఉదయము	3-00 నుండి	3-30 వరకు సుప్రభాతము
ఉదయము	3-00 నుండి	3-30 వరకు సుప్రభాతం	"	3-30 నుండి	3-45 వరకు కుద్ది
"	3-30 నుండి	3-45 వరకు కుద్ది	"	3-45 నుండి	4-30 వరకు తోమాలసేవ.
"	3-45 నుండి	4-30 వరకు తోమాలసేవ.	"	4-30 నుండి	4-45 వరకు బంగారువాకిలివద్ద కొలువు మరియు పంచాంగ క్రవణము
"	4-30 నుండి	4-45 వరకు బంగారువాకిలివద్ద కొలువు మరియు పంచాంగ క్రవణము	"	4-45 నుండి	5-30 వరకు మొదటి అర్చన,
"	4-45 నుండి	5-30 వరకు మొదటి అర్చన,	"	5-30 నుండి	6-00 వరకు మొదటిపూజ, బలి శాస్త్రమొర
"	5-30 నుండి	6-00 వరకు మొదటిపూజ, బలి శాస్త్రమొర	"	6-00 నుండి	8-00 వరకు సఖ్యంపు, 2 వ అర్చన
"	6-00 నుండి	8-00 వరకు సఖ్యంపు, 2 వ అర్చన (ఏకాంతం), తిరుప్పావడ, అలంకరణం, పూజ ఇత్యాది	"	8-00 నుండి	రాత్రి 8-00 వరకు సర్వదర్శనం
"	8-00 నుండి	రాత్రి 8-00 వరకు సర్వదర్శనం	పాయంకాం 8-00 నుండి 10-00 { వరకు కుద్ది ఇత్యాది పూరింగి సమర్పణ రాత్రి కైంకర్యము, పూజ		
పాయంకాం	8-00 నుండి	10-00			
రాత్రి	10-00 నుండి	12-00 వరకు పూరింగిసేవ			
"	1-00 నుండి	12-30 వరకు కుద్ది			
"		12-30 ఏకాంతసేవ	రాత్రి 8-00 నుండి 9-00 వరకు కుద్ది రాత్రి కైంకర్యము		
			రాత్రి 9-00 నుండి 12-00 వరకు సర్వదర్శనం		
			12-00 నుండి 12-30 వరకు కుద్ది		
			12-30 ఏకాంతసేవ		

మును :- 1) పైకార్యక్రమములో సమయానుకూలముగాను ప్రత్యేక కార్యక్రమముల వలననుబట్టి చేయబడవచ్చును. 2) సుప్రభాత దర్శనమునకు రు. 25/- బిక్కెట్టువారు మాత్రమే అనుమతించబడుదురు. 3) రు. 25/- బిక్కెట్టు తిరుమలలోనూ దేశంలో అంగరాజ్యంకువారి వివిధ కేంద్రములలోనూ లభించును. 4) ప్రత్యేక దర్శనం బిక్కెట్టు గలవారు లోగిడవలె ద్వితీయస్థంభంవద్దగాక మహాద్వారము క్యూలో చేర్చబడుదురు. 5) రు. 200/-ల అమంత్రి తోత్రంపం బిక్కెట్టుపై తోమాలసేవ, అర్చన ఏకాంతసేవలకు మాత్రమే అనుమతి. ఇద్దరు మాత్రమే అనుమతించబడుదురు. 6) అర్చన, తోమాలసేవ, ఏకాంతసేవలో దర్శనాంతరపు బిక్కెట్టుగావి రు. 25/ బిక్కెట్టుగావి అమ్మబడవు. పేష్కార్ : శ్రీవారి ఆలయం, తిరుమల

ఈమాసం

మీ ఆద్యష్టం!

మేషం

(ఆశ్వినీ, రహజీ, కృత్తిక 1వ పా.)

రాహువు వలన చిత, శని ద్వారా వివాదాలు, లేదా ధననష్టం, లేదా కుమారులు కుమార్తెల నుండి ఎడబాటు. గురువు ద్వారా ధనప్రాప్తి, నూత్న వస్త్రాలు, లేదా నేవకులు, శృంగారం లేదా వాహనయోగం లేదా నూత్న గృహప్రాప్తి, కుజుని ద్వారా జ్వరం లేదా ఉదరబాధ లేదా దుస్సహ వాసాలవల్ల చింతలు. 17 వ తేదీ వరకూ రవి అనుకూలుడు. ఆరోగ్యం, విజయం ఆ తరువాత రవి ద్వారా ప్రయాణం, ఉదర బాధ. కుక్రుడు అనుకూలం కానందువల్ల అనారోగ్యం, అవమానం లేదా శ్రీ సంబంధమైన చికాకులు. బుధునివల్ల 24 వ తేదీ వరకూ వివాదాలు ఆ తర్వాత ధనప్రాప్తి, నూత్న వస్త్రాలు లేదా సంతానయోగం.

వృషభం

(కృత్తిక 2, 3, 4 పా, రోహిణి, మృగశిర 1, 2, 3 పా.)

రాహువు ద్వారా వివాదాలు. శని పిల్ల ధననష్టం, మిత్రులతో వివాదం లేదా బంధువుల నుండి వేర్పాటు. గురువు ద్వారా బంధు సంబంధమైన చికాకులు. కుజునివల్ల అక్రమ ధనం లేదా పుత్రుల నుండి సంపద ప్రాప్తి. 17 వ తేదీ వరకు కుక్రుని అనుకూల్యం వల్ల బంధువుల రాక, పెద్దల ప్రశంస లేదా ధనం స్నేహితులు లేదా సంతానయోగం లేదా శృంగారం. ఆ తర్వాత కుక్రుడు వివాదాలకు, అనారోగ్యానికి కారకుడు. 17 వ తేదీ వరకు రవి ప్రతికూలత వల్ల అనారోగ్యం శత్రువులవల్ల చికాకులు తర్వాత కాలంలో రవి ద్వారా ఆరోగ్యం, జయం. 24 తేదీ

వరకు బుధుని అనుకూల్యం వలన ధనం, విజయం ఆ తర్వాత వివాదాలు.

మిథునం

(మృగశిర 3, 4 పా. ఆర్ద్రా, పునర్వసు 1, 2, 3 పా.)

రాహువు ద్వారా ధనప్రాప్తి, శని మూలంగా కూడ ధనం జయం, ఆరోగ్యం, నేవకులు లేదా వాహనయోగం. గురువు ద్వారా నిరాశ. కుజునివల్ల వివాదాలు, ఉద్యోగ సంబంధమైన ఆందోళన లేదా అనారోగ్యం లేదా గృహంలో దొంగతనం కుక్రుని మూలంగా స్నేహితులు, బంధువుల రాక, పెద్దల ప్రశంస. రవివల్ల అనారోగ్యం లేదా శత్రువులవల్ల చికాకులు బుధుని ద్వారా 24 వ తేదీ వరకు భార్య పుత్రులతో తగాదాలు ఆ తర్వాత ధనం విజయం

కర్కాటకం

(పునర్వసు 4 పా, పుష్యమి, ఆశ్లేష.)

రాహువు ద్వారా ధననష్టం. శని వల్ల భావావం. రాహు శనుల ప్రభావాన్ని గురువు పరిహరిస్తాడు. కుజునివల్ల అనారోగ్యం. కుక్రునివల్ల మిత్రులు, ధనం, నూత్న వస్త్రాలు, లేదా విజయం. రవి వలన 17 వ తారీఖు వరకు ధనం, గౌరవం, తరువాత అనారోగ్యం. బుధుని వలన 24 తారీఖు వరకు ధనం, ఇంటిలో వస్తునమ్మి తర్వాత కాలంలో భార్య బిడ్డలతో తగాదా

సింహం

(మృ, మృ, ప, ఉర్దూ 1వ పా.)

రాహువు వలన ఆందోళన. శని వలన ప్రయాణం, ప్రయాస, లేదా ధననష్టం, లేదా కుమారుల నుండి వివాదాలు. లేదా అయినవారి నుండి వేర్పాటు లేదా బంధువులకు మోసం. గురువువల్ల వివాదాలు, ధననష్టం, గౌరవభంగం. కుజుని వలన భావం లేదా భార్యకు అసంతృప్తి లేదా నేత్ర

బాధ లేదా అనారోగ్యం. కుక్రుని వలన ధనం లేదా గౌరవం లేదా నూత్న వస్త్రాలు లేదా జయం లేదా సంతానం. రవి వలన 17 వ తేదీ వరకు ధననష్టం నేత్రబాధ, మోసం తర్వాత ధనం, విజయం, బుధుని వలన మిత్రప్రాప్తి, కాని తన ప్రవర్తన కారణంగా భయం, తర్వాత జయం, గౌరవం.

కన్య

(ఉర్దూ 2, 3, 4 పా. హస్త; చిత్ర 1, 2 పా.)

రాహువు వలన ధననష్టం, శని వలన ఆందోళన. గురువు వలన ప్రయాణం. ప్రయాస, కుజుని వలన ధనం, జయం, కుక్రుని వలన శృంగారం, ధనం, గౌరవం, జయం, నూత్న వస్త్రాలు రవి వలన ఉదర బాధ, లేదా ప్రయాణం, లేదా ధననష్టం, లేదా నేత్రబాధ. బుధుని వలన 24 వ తేదీ వరకు అగౌరవం. తర్వాత స్నేహితులు, తన ప్రవర్తన కారణంగా భయం,

తుల

(చిత్ర: 1, 4 పా: స్వాతి, విశాఖ 1, 2, 3 పా:)

రాహువు వలన సౌఖ్యం. శని వలన ధనం, శృంగారం. గురువు వలన ధనం, కుజుని వలన ధనం. రవి వలన ప్రయాణం, ఉదరబాధ లేదా ధననష్టం, కుక్రుని వలన 17 వ తేదీ వరకు శృంగారం, ధనం గౌరవం, లేదా సంతానం. బుధుని వలన 24 వరకు తగాదాలు, చెడు సలహాల మూలంగా ధననష్టం, తర్వాత అగౌరవం.

మృగశిర

(విశాఖ 4 పా. అనూరాధ, శ్రేష్ఠ)

రాహువు వలన తగాదాలు. శని వలన ధననష్టం, అగౌరవం. గురువు వలన ధననష్టం, గౌరవభంగం. కుజుని వలన ధననష్టం, లేదా గౌరవభంగం, రవి వలన 17 వ తేదీ వరకు భృథారోగ్యం, గౌరవం జయం తర్వాత ధననష్టం, కుక్రుని వలన

(40వ పేజీలో చూడు)

విశ్వవిద్యాలయ రజతోత్సవం

తిరుపతి శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం జటీవల రజతోత్సవం జరుపుకొంది. రాష్ట్రపతి శ్రీ నీలం సంజీవరెడ్డి ఈ కార్యక్రమాలలో పాల్గొనేందుకుగాను తిరుపతికి సెప్టెంబరు 1 వ తేది సాయంత్రం వచ్చి 2 వ తేది ఉదయం తిరుమలలో శ్రీవారి దర్శనం అనంతరం తిరుపతిలోని విశ్వవిద్యాలయ క్రీడాస్థలంలో ఏర్పాటైన ప్రత్యేక సభలో పాల్గొని కార్యక్రమాలను ప్రారంభించారు.

రాష్ట్రగవర్నర్, విశ్వవిద్యాలయ అధ్యక్షులు, శ్రీ కె. సి. అబ్రహమ్ విశ్వవిద్యాలయంలో విద్యార్థులకు ఉపాధ్యాయులకు పుండవలసిన సత్సంబంధాలను గురించి విద్యారంగంలో ఉన్నత ప్రమాణాలను గురించి ప్రసంగించారు. రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి శ్రీ చెన్నారెడ్డి ఈ విశ్వవిద్యాలయ

అభివృద్ధికి కొత్తగా ఏర్పరచ బోయే సాంకేతిక కళాశాలలకు యథాశక్తి ప్రభుత్వం సహాయం చేస్తుందని హామీ ఇచ్చారు. రాష్ట్రపతి శ్రీ సంజీవరెడ్డి శ్రీ వేంకటేశ్వర విద్యాలయం చరిత్రను సమీక్షించి ఈ విశ్వవిద్యాలయ స్థాపనకు మూలపురుషులైన స్వర్గీయ ప్రకాశం పంతులుకు నివాళు లర్పించారు.

నేటి విద్యా విధానంలో ప్రగతి ఎంతగా కనిపించినా జీవన విధానానికి అవసరమైన నైతిక మౌల్యాలకు మనం దూరమౌతున్నామని సచ్చిం, త్యాగ నిష్ఠ, కర్తవ్య పరాయణత కల జాతిని రూపొందించేందుకు విశ్వవిద్యాలయాలు కేంద్రస్థానాలు కావాలని, ఎటువంటి క్లిష్టపరిస్థితులలోనైనా స్వయంగా నిర్ణయించుకోగల ఆత్మస్థైర్యం అలవరచుకోవాలని త్యాగశీలురవల్లనే సమాజానికి ప్రగతి అని ఉద్ఘాటించారు సభాసీనులైన మంత్రులు శ్రీ భవనం వెంకట్రామ

రెడ్డి రజతోత్సవ సంచికను విడుదల చేయ్యగా, రెవిన్యూమంత్రి శ్రీ జనార్దన రెడ్డి సాంస్కృతిక ప్రదర్శనలను, దేవాదాయమంత్రి శ్రీ పి. వి. చౌదరి వస్తు ప్రదర్శనను ప్రారంభించారు. నాటి ఉప ముఖ్యమంత్రి ఈనాటి రాష్ట్రపతికి గౌరవ సూచకంగా విశ్వవిద్యాలయం పతాన డాక్టర్ చెన్నారెడ్డి మొమెంటోను బహుకరించారు.

విశ్వవిద్యాలయ ఉపాధ్యక్షుడు

వార్తాలహరి

డాక్టర్ శాంతప్ప తమ స్వాగతోపన్యాసంలో విశ్వవిద్యాలయం వివిధ రంగాలలో జరుగుతున్న ప్రగతికి ప్రతిబింబమని అన్నారు. విశ్వవిద్యాలయ రిజిస్ట్రార్ శ్రీ ఎం. జి. కేశవమూర్తి సభకు పందన సమర్పణచేశారు.

ఈ రజతోత్సవాలను పురస్కరించు కొని విశ్వవిద్యాలయంలోని వివిధ శాఖలు తమతమ విభాగాల ప్రదర్శనలను నిర్వహించాయి. దేవస్థానంకూడా ఒక ఉద్యాన ప్రదర్శనను నిర్వహించింది. విశ్వవిద్యాలయ మాజీ ఉపాధ్యక్షులు డాక్టర్ డి. జగన్నాథరెడ్డి ఈ ప్రదర్శనను ప్రారంభించారు దేవస్థాన కార్యనిర్వహణాధికారి ఆహూతులుగా పాల్గొన్నారు.

వేదపారాయణ పథకం

దేశంలోని దేవాలయాలన్నింటిలోనూ వేదపారాయణదారులను నియమించే ప్రతిపాదన నొకదాన్ని సెప్టెంబర్ 1 తేదిన జరిగిన సమావేశంలో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థాన నిర్వాహకమండలి పరిశీలించి



భారత మాజీప్రధాని శ్రీ ముర్రాజీదేవాయ్ సెప్టెంబర్ 18 తేదీన తిరుమలకు విచ్చేసిన సందర్భంలో వారికి దేవస్థాన కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ప్రసాద్ స్వాగతం పలుకుతున్న దృశ్యం.

చింది, హిందూమతప్రచారం దేవస్థాన ప్రధానకర్తవ్యమని టి. టి. డి. కొత్త చట్టం నిర్దేశిస్తోంది. కాబట్టి వేదపారాయణ పథకాన్ని రాష్ట్రేతరప్రాంత దేవాలయాలకుకూడా విస్తరించేయడం వాంఛనీయమని నిర్వాహకమండలి అభిప్రాయపడింది. దరిమిలా అన్యరాష్ట్రాలలోని ప్రసిద్ధ దేవాలయాలు కొన్నింటిని, మఠాధిపతులు పీఠాధిపతులు తదితర ధార్మికగురువుల సక్రమ నిర్వహణలో వున్నవాటిని, ఎంపికచేసి ఆ ఆలయాలలో వేదపారాయణదారుల నియామకానికి తగిన చర్యలు తీసుకొనవలసిందిగా నిర్వాహకమండలి కార్యనిర్వహణాధికారిని కోరడం జరిగింది.

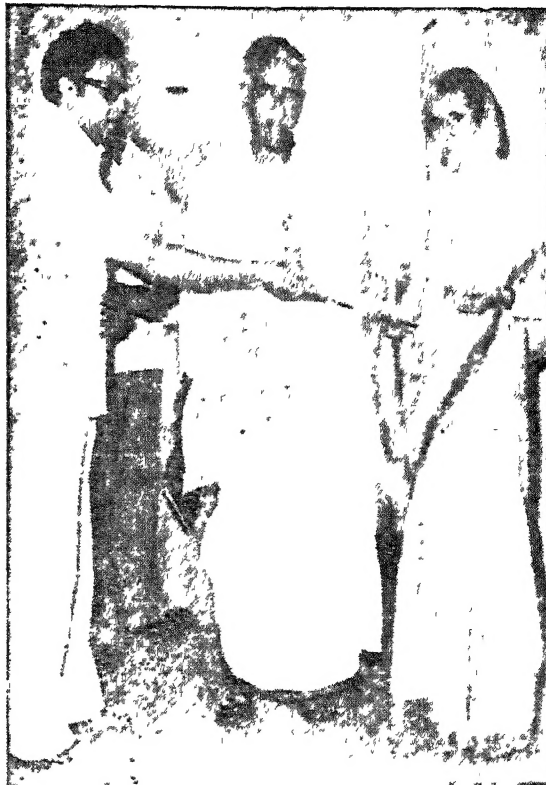
ఆస్థానోత్సవం

అక్టోబర్ 20 తేదీన దీపావళి వర్సదినాన తిరుమల శ్రీవారి ఆలయంలో 'ఆస్థానోత్సవం' విర్వహించబడుతుంది. ఆ ఉత్సవపువర్సాట్లు నిమిత్తంగా అక్టోబర్ 19తేదీన శ్రీవారి ఆలయంలో ముఖ్యమైన ఆర్జితసేవలు కొన్నింటిని రద్దుచేయడమైనది. 19 వ తేదీన శ్రీవారి ఆలయంలో కల్యాణోత్సవం, వసంతోత్సవం, బ్రహ్మోత్సవం, తిరుప్పావదా, సహస్ర కలశాభిషేకం, హరిజన్ సేవ, స్లవోత్సవం, వాహన సేవ వంటి ఆర్జిత సేవలకు అవకాశం లేదు.

శ్రీ వేంకటేశ్వర పంచరత్నమాల

ముప్పది రెండువేల పదికవితాప్రసూనాలద్వారా తిరుమలేశుని పాదపూజ సల్పి పరమధన్యతనందిన పదికవితా పితామహుడు శ్రీ తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల సంకీర్తన ప్రచారాన్ని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం తన పవిత్ర బాధ్యతగా స్వీకరించి, నెరవేర్చుతున్న విషయం సర్వలకూ విదితమే!

అక్టోబరు 1979



భారత మాజీప్రధాని శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ పెన్షెంబర్ 6 వ తేదీన తిరుమల శ్రీవారి ఆలయాన్ని సందర్శించినపుడు వారికి ఫోటో ఆల్బమ్ బహుకరిస్తున్న దేవస్థాన కార్యనిర్వహణాధికారి మధ్యలో రాష్ట్రముఖ్యమంత్రి డా॥ చెన్నారెడ్డి.

ఆ బాధ్యతలో ఒక భాగంగా శ్రీ అన్నమాచార్యులవారి ఎన్నికచేసినవ కీర్తనలు కొన్నింటిని విశ్వవిఖ్యాతినందిన కర్ణాటక సంగీతగాయని శ్రీమతి ఎమ్.ఎన్. సుబ్బలక్ష్మిగారిచేపాడించివీటిని "శ్రీవేంకటేశ్వర పంచరత్నమాల" పేరిట ఐదు లాంగ్ ప్లే రికార్డులుగా విడుదలచేసేందుకు దేవస్థానం చర్యలు తీసుకొన్నది. వీటిలో మొదటి లాంగ్ ప్లే రికార్డును అక్టోబర్ 1 తేదీ విజయదశమి వర్సదినాన తిరుమలలో శ్రీ స్వామివారికి ఆంకితమివ్వడం జరుగుతుంది.

ఈ లాంగ్ ప్లే రికార్డును అక్టోబర్ 4 తేదీన భారత రాష్ట్రపతి శ్రీ నీలం సంజీవ

రెడ్డిగారు న్యూఢిల్లీలోనూ ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ చెన్నారెడ్డిగారు అక్టోబర్ 6 తేదీన హైదరాబాద్ లోనూ అక్టోబర్ 8 తేదీన భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయి బాబా పుట్టపర్తిలోనూ విడుదల చెయ్యగలరని భావిస్తున్నారు. అక్టోబర్ 9 తేదీ నుంచి 12 తేదీ వరకూ బొంబాయి, కలకత్తా, మద్రాసు, బెంగళూరు వంటి ముఖ్య కేంద్రాలలో శ్రీవేంకటేశ్వర పంచరత్నమాల విడుదల వారోత్సవాలు వుంటవి. లండన్, అమెరికాలోకూడా దీని విడుదల జరుగుతుంది.

మ

(37 వ పేజీ తరువాయి)

ఓ తేది వరకు ధనం, స్నేహితులు, నూత్న వస్త్రాలు తరువాత 24 తేది వరకు స్తబ్ధుడు. తర్వాత శృంగారం, సుఖం, బుధుని వలన 24 తేది వరకు శత్రువులు. అగౌరవం, లేదా అనారోగ్యం తర్వాత వివాదాల మూలంగా లేదా చెడు సంహార మూలంగా ధననష్టం.

తేది వరకు ధనం, లేదా శృంగారం, లేదా వాహనయోగం, లేదా సంతానం, తర్వాత శత్రువులు అనారోగ్యం అగౌరవం, శుక్రుని వలన ఓ తేది వరకు అగౌరవం, వివాదాలు 24 తేది వరకు ధనం స్నేహితులు, నూత్న వస్త్రాలు తర్వాత స్తబ్ధుడు.

జయం, సుఖం, వాహనం, లేదా సంతానం శుక్రునివలన ఓ తారీఖు వరకు ధనం, నూత్న వస్త్రాలు లేదా శృంగారం, లేదా పుణ్యకార్యం. 29 వరకు వివాదాలు, గౌరవ భంగం తర్వాత స్నేహితులు, ధనం, లేదా నూత్న వస్త్రాలు

మకరం

కుంభం

ధనుస్సు

(ఉత్తరాషాఢ 2, 3, 4 పా. శ్రవణం, ధనిష్ఠ 1, 2 పా)

(ధనిష్ఠ 3, 4 పా. శతభిషం, పూర్వాభాద్ర 1, 2, 3 పా)

(మూల, పూర్వాషాఢ, ఉత్తరాషాఢ 1 పా.)

రాహువు వలన పాపాచరణం. శని వలన శత్రువులు లేదా అనారోగ్యం, గురువు వలన ధనం, జయం లేదా సంతానం. కుజుని వలన ధననష్టం, అగౌరవం, శరీరానికి హాని, రవివలన గౌరవం, ధనం, జయం, ధృఢారోగ్యం, బుధుని వలన 24

రాహువు వలన ఆందోళన శని వలన అయినవారినుండి వేర్పాటు గురువువలన అనారోగ్యం, ప్రయాణం, ప్రయాణ, కుజునివలన భార్యతో కలహం ఉదర లేదా నేత్రబాధ. రవివలన 17 తారీఖు వంకు అనారోగ్యం లేదా ధననష్టం నిస్సృహ తర్వాత జయం, బుధునివలన ధనం.

రాహువువలన వివాదాలు. శనివలన ప్రయాణం, గురువువలన ధనం, శృంగారం. కుజునివలన ధనం, జయం. రవివలన 17 తారీఖువరకు అనారోగ్యం లేదా భార్యకు అసంతృప్తి. తర్వాత ధననష్టం. లేదా నిరాశ. లేదా అనారోగ్యం బుధుని వలన 24 వరకు నిరాశ తర్వాత కాలంలో ధనం, జయం, శృంగారం. శుక్రునివలన ధనం, శృంగారం. లేదా నూత్న గృహం, లేదా పుణ్యకార్యం, లేదా నూత్న వస్త్రాలు.

చందాదారులకు విజ్ఞప్తి

సప్తగిరి మాసపత్రిక చందాదారులలో దిగువ పేర్కొన్న సంఖ్య వారి చందా 81-10-79 తేదీకి అంతమగును. చందాదారులు ఈ విషయమును గమనించి M. O. ద్వారా దిగువ పేర్కొనిన ప్రకారము మనియార్డరు కూపనునందు తమ చందా సంఖ్య పూర్తి విలాసమును పేర్కొని, త్వరలో చందా పంపనియెడల ఆ తేది దరిమిలా పత్రిక పంపబడదు

చందాదారుల నబద్ధు మార్చబడినవి. కొత్తనబద్ధు దిగువ పేర్కొనబడినవి తమకు పంపిన పత్రిక అద్రుస పేపరుమీద సున్న నబద్ధు కొత్త నబద్ధుగా గమనింప ప్రార్థన

36 39 45 54 56 62 139 141 174 254 270 304 335 405 406 407 408 416 420 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 602 604 605 606 608 616 633 859 875 876 877 947 1049 1693 1718 1719 1720 1722 1725 1744 1745 1751 1753 1754 1755 1756 1757 1758 1760 1761 1762 1764 1766 1767 1768 1769 1771 1772 1774 1775 1777 1778 1779 1780 1782 1783 1784 1785 1786 1787 1788 1789 1790 1791 1792 1793 1794 1795 1796 1797 1798 1799 1801 1802 1804 1805

గమనిక :- (1) సప్తగిరి చందాలు 16 తేదిలోగా చేరునట్లు పంపవలెను. ఆ తరువాత చేరిన చందాలకు మరునెలనుండి మాత్రమే పత్రిక పంపబడును.

(2) కొత్త చందాదారులు కూపనులో 'కొత్తచందా' అని పేర్కొనవలెను. పాత వారు కూపనులో తమ చందా సంఖ్య నమోదు చేయవలెను

(3) సప్తగిరి చందాలు ఈ క్రింది అద్రుసకే తమ పిన్ కోడ్ తెలియజేస్తూ పంపవలయును.

సప్తగిరి మాసపత్రిక సం॥ చందా రు 6/-

ఎడిటరు

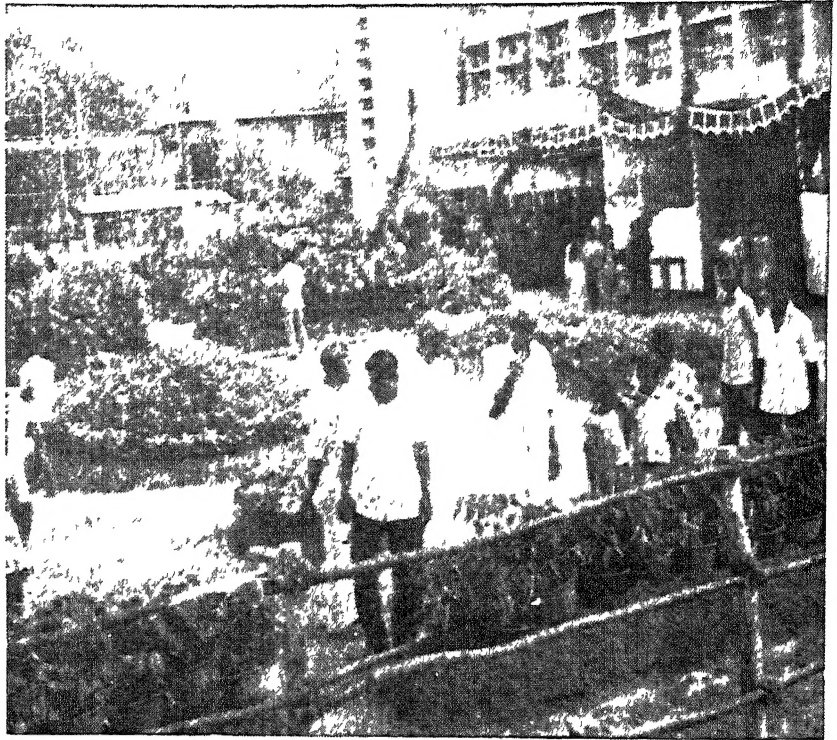
పబ్లికేషన్ పెక్సన్

పెన్ కాంపౌండ్, తిరుపతి 517601.

✱

గిరి లక్షిల వ్యయంతో నిర్మించ తలపెట్టిన “క్యూకాంప్లేక్స్” నిమూనా ప్రజాశీకను దేవస్థాన కార్యవిర్వహణాధికారి రాష్ట్ర పతికి చూపించారు.

అనంతరం రాష్ట్ర రహదారి రవాణా శాఖవారు గిరి లక్షల వ్యయంతో తిరుమలపై నిర్మించిన బస్టాండుకు రాష్ట్రపతి ప్రారంభోత్సవం కావించారు. బహుశుప్తంగా, నిరాడంబరంగా జరిగిన ఈ కార్యక్రమంలో రాష్ట్ర రవాణామంత్రి, రవాణాశాఖ అధ్యక్షులు తదితరులు తిరుమల యాత్రికులకు రాష్ట్ర రవాణాశాఖ చేస్తున్న సదుపాయాలను వివరించారు—ఆ తర్వాత శ్రీ సంతోష రెడ్డి తిరుపతికి బసులు దేరి వెళ్ళారు.



✱

ఉద్యానవిభాగ ప్రదర్శనం

శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వ విద్యాలయ రజతోత్సవాల సందర్భంగా యూనివర్సిటీ ప్రాంగణంలో ఏర్పాటుచేసిన కొన్ని వైజ్ఞానిక ప్రదర్శనలలో

దేవస్థానంవారి ఉద్యానవనం చూపరులను విపరీతంగా ఆకర్షించింది. తిరుమలలో గల దేవస్థానం ఉద్యానవనాలన్నింటికీ ఇది ఒక ప్రతిరూపంగా కనుపట్టింది. వివిధ రకాల పుష్పజాతులతో బాటు ప్రైవేట్ వంగ, టమేటో, మిరిప వంటి కూరగాయ

లను కూడా ఇందులో ప్రదర్శించారు. విశ్వవిద్యాలయ మాజీ ఉపాధ్యక్షులు డాక్టర్ డి. జగన్నాథరెడ్డిగారు ఈ ఉద్యానవనానికి ప్రారంభోత్సవం జరిపారు. ఆంధ్రకేసరి శ్రీ ప్రకాశంపంతులు, విశ్వవిద్యాలయ ప్రథమ ఉపాధ్యక్షులు శ్రీ గోవిందరాజులనాయుడు స్పృశ్యం కంగా రెండు క్రోటన్ జాతులకు వారి పేరిట నామకరణం చెయ్యడం జరిగింది. ఈ కార్యక్రమంలో దేవస్థానం పక్షాన నిర్వాహకమండలి అధ్యక్షులు డాక్టర్ ఎన్. రమేశన్ గారు కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ప్రసాద్ గారు ఆహుతులుగా పాల్గొన్నారు. అతిస్థుల్ప వ్యవధిలో ఇంతటి శోభాయమానమైన ఉద్యానవనానికి రూపకల్పన చేసిన దేవస్థాన ఉద్యానవనాల సూపరింటెండెంట్ శ్రీ తమ్మన్న (చిత్రంలో కుడినుండి మూడవ వ్యక్తి) గారి సామర్థ్యం అందరి ప్రశంసలను అందుకో గలిగింది.



మానవ - మాధవ సేవలు కలిసివచ్చే కలియుగ వైకుంఠసేవ

తిరుమల శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామివారిని దర్శించవచ్చే యాత్రికులకు

అన్నప్రసాద వినియోగపథకము.

* మూడు 1300 సంవత్సరాలకుపైగా అవిచ్ఛిన్నంగా ఆగమోక్తంగా ఆరాధన జరుగుతున్న ఏకైక దేవాలయం, శ్రీవేంకటేశ్వరాలయం బ్రహ్మోత్సవాది ప్రత్యేక సందర్భాలలో 50 లేక 60 వేలకు నడుమ, సాధారణ దినాలలో 20 లేక 25 వేలకు నడుమ, భక్తులు రోజూ దర్శించే దివ్యక్షేత్రం

* ఆసేతుహిమాచలం ఆరాధ్యదైవమైనమూర్తి శ్రీవేంకటేశ్వరుడు వేలాది భక్తులు ఆర్థిక స్తోమతలేని వారు ఉన్నదంతా వెచ్చించి శ్రీవారి దర్శనంకోసం కొండకు నడిచివస్తారు. తిరిగి తమతోపాటు శ్రీవారి ప్రసాదాన్ని తీసుకొనివెళ్ళి బంధుమిత్రులకు పంచుకోవాలన్న ఆరాటం సాధారణంగా వారికి వుంటుంది

* అటువంటి పేదయాత్రికులకు ఈ ప్రసాదాలను ఉచితంగా లభింపజేయగల్గితే అంతకుమించిన సేవలేదు.

* ఈ ఉద్దేశ్యంతోనే దేవస్థానం మధ్యతరగతి కుటుంబీకులుకూడ ఈ ధర్మకార్యక్రమంలో పాల్గొనేందుకు వీలుగా ఒక ప్రణాళికను ఏర్పాటుచేసింది. దాని ముఖ్యాంశాలు ఇవి .

శ్రీవేంకటేశ్వర నిత్యప్రసాద ధర్మాదాయ వధకంపేర జరిగే యీ కార్యక్రమంలో రు. 500/- “ దేవస్థానం నిధి ”గా యేర్పాటుచేసి ఎవరైనా పాల్గొనవచ్చును. ఈ నిధి బ్యాంకులో మూలధనంగా వుంచబడుతుంది దానిమీద సాలీనా వచ్చే వడ్డీతో ప్రతి సంవత్సరము 20 లక్షలు లేదా 15 వడలు లేదా 20 అన్నపు పొట్లాలను దాత పేర్కొన్న దినాన క్యూలెన్లలోని పేదయాత్రికులకు పంచటం జరుగుతుంది

* ఇది శాశ్వతనిధి కనుక ఒకసారి ఏర్పాటుచేస్తే దానిపైనవడ్డీ నిరవధికంగా వస్తూనేవుంటుంది దాత తనకు తమవారి పుట్టిసేదే లేదా కల్యాణాదివారు లేదా తల్లి లేదా తండ్రి పుణ్యదిను లేదా తమను ముఖ్యమనిపించిన తేదీని తెలిపితే ఆరోజున అతనిపేర లేదా అతడుపేర్కొన్న యితరులపేర యీ ప్రసాదం పంచడం జరుగుతుంది.

* ఆ నిర్ణీతదినాన ఉదయంపూట స్వామివారి దర్బారులో ఆదాతపేరు గోత్రం పేదయాత్రికులకు విరాళ మేర్పాటుచేసినట్లు అతని పేర ప్రసాదం పంపిణీ జరుపబోతున్నట్లు విన్నపించడం జరుగుతుంది.

* ఈ విధంగా రు. 500/- వద్దతిన ఒక్కొక్కరు ఎన్నిరోజులైనను యేర్పాటు చేయవచ్చును.

* ఈ విధంగా పది నిధులు లేదా ఒకేసాటికి రు. 5000/- నిధి యేర్పాటుచేసినవారు నిర్ణీతదినాన సకుటుంబంగా ఆకార్యక్రమానికి హాజరుకావడమేకాక శ్రీవారిని దర్శనంచేసుకోవచ్చును.

* ఈ ప్రణాళికకు నిధి స్వీకరణ వెంటనే ప్రారంభమౌతుంది. ప్రసాదవినియోగం 1980 సంవత్సరంలో వచ్చే ఉగాదినాడు ప్రారంభమౌతుంది.

* శ్రీవారి దర్శనానికి వచ్చే యాత్రికసందోహంలో అతి పేదవారి సేవలో తరతమ భేదం లేకుండా అందరూ పాల్గొని శ్రీవారి ఆశీస్సులు పొందేటందుకు అపూర్వ అవకాశం.

* ఈ ప్రణాళికక్రింద చెల్లించిన డబ్బుమీద ఆదాయపుపన్నునుండి మినహాయింపు లభిస్తుందిగనుక దీనిక్రింద తమ విరాళములను పేర్కొని మినహాయింపు పొందవచ్చును.

* మానవసేవ, మాధవసేవ కలిసివచ్చిపుణ్యం రెండింతలుగా రాగల అపూర్వ అవకాశాన్ని ప్రతిభక్తుడు వినియోగించుకొని గోత్రం, లేదా ఇంటిపేరు, దాతపేరు, వినియోగం జరపవలసిన ప్రసాదంపేరు, వినియోగం జరపవలసిన తేదీ పేర్కొని విరాళాలు పంప అభ్యర్థన.

* ‘విరాళాలను, ఏ బ్యాంక్ డి. డి. ద్వారానైనా కార్యనిర్వహణాధికారి, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం’ పేర, మేనేజర్ ఆంధ్రాబ్యాంక్, గాంధీరోడ్డు తిరుపతి 517501 అనేవిలాసానికి పంపండి లేదా దేశంలోని ఆంధ్రాబ్యాంక్ వివిధ శాఖలలో చెల్లించవచ్చు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం తిరుపతి.